



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

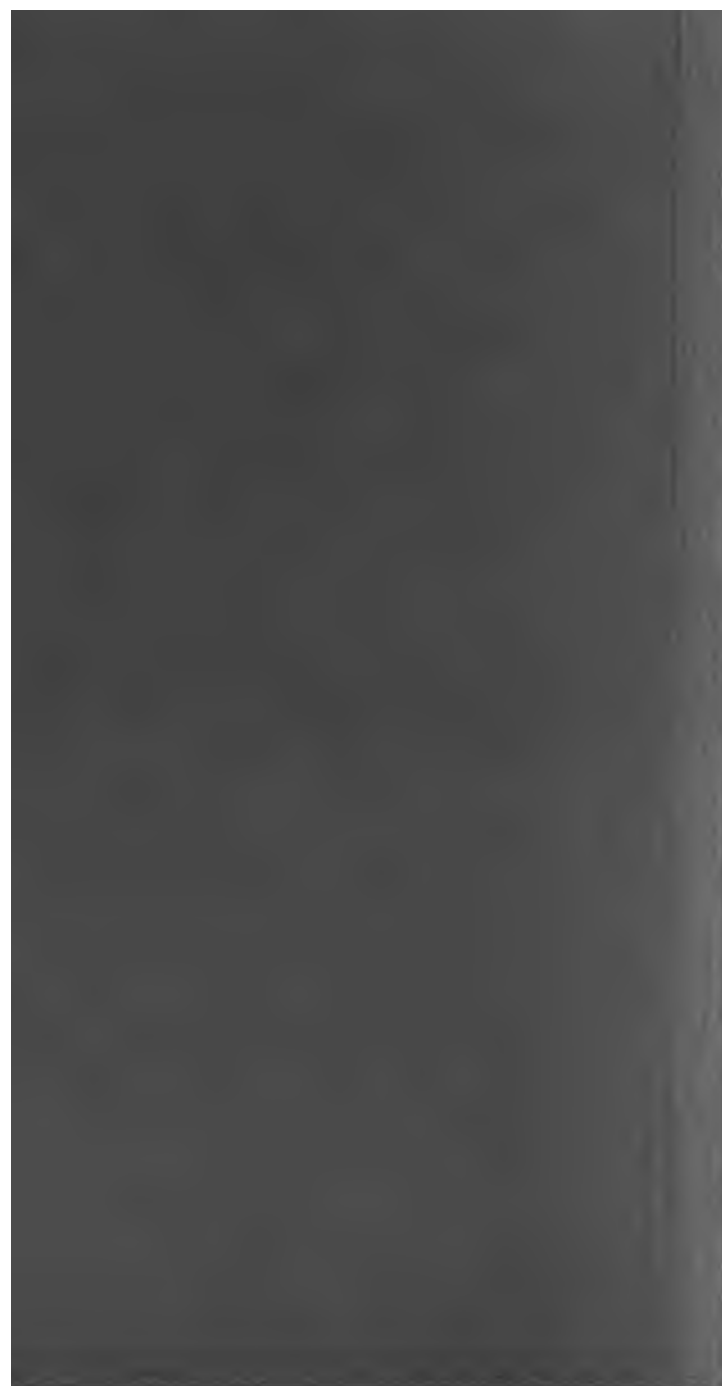
About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

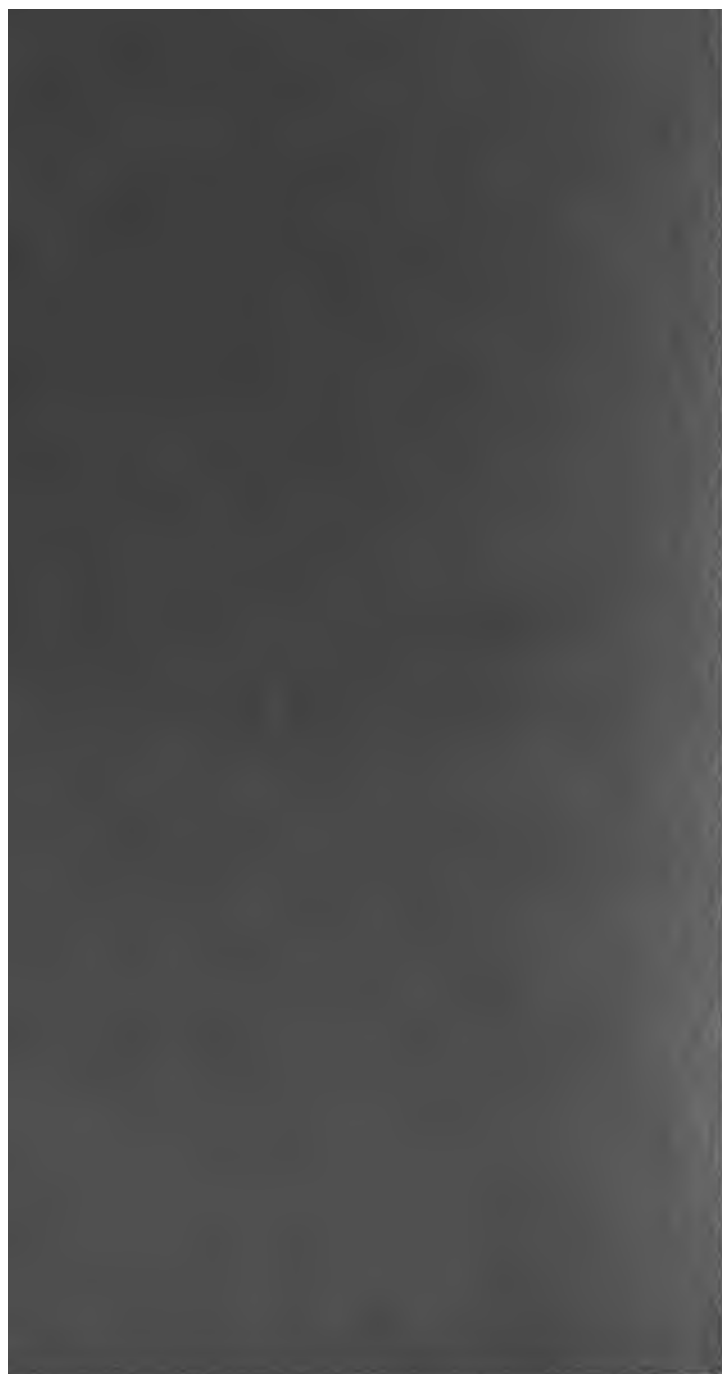
NYPL RESEARCH LIBRARIES



3 3433 05775406 5



ARMED



HISTOIRE
DES
SCIENCES MATHÉMATIQUES
ET PHYSIQUES.

SCIENCE DEPT



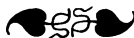
W. E. C. 24.11.11

HISTOIRE
DES
SCIENCES
MATHÉMATIQUES
ET PHYSIQUES,

PAR
M. MAXIMILIEN MARIE,
RÉPÉTITEUR DE MÉCANIQUE
ET EXAMINATEUR D'ADMISSION A L'ÉCOLE POLYTECHNIQUE.

TOME V.

DE HUYGHENS A NEWTON.



PARIS,
GAUTHIER-VILLARS, IMPRIMEUR-LIBRAIRE,
QUAI DES GRANDS-AUGUSTINS, 55.

1884

(Tous droits réservés.)



15636.

ROY W. B.
3184
Y. 1895



TABLE DES MATIÈRES.



Pages.

Dixième Période.

De HUYGHENS, né en 1629, à NEWTON, né en 1642 1



Onzième Période.

De NEWTON, né en 1642, à EULER, né en 1707..... 141



DIXIÈME PÉRIODE.

*De HUYGHENS, né en 1629,
à NEWTON, né en 1642.*

Noms des savants de cette Période.

	Né en	Mort
HUYGHENS	1629	1695
BARROW	1630	1697
AUZOUT	1630	1695
RICHER	1630	1695
DARANDÉLI (Mahomet)	1630	
RUDBECK	1630	1700
KINCKHUYSEN	1630	
STENON	1631	1687
WREN	1632	1723
LEUWENHOECK	1632	1723
MONTANARI	1633	1688
HUDDE	1633	1700
BECHER	1635	1688
HOOKE	1635	1723
NEIL	1637	1697
SWAMMERDAM	1637	1688
MAGALOTTI	1637	1711
GREGORY (James)	1638	1697
KUNCKEL	1638	1700
EIMMART	1638	1700
MALEBRANCHE	1638	1711
RUICH	1638	1733
KIRCH	1639	1711
CASSIUS	1640	1697
OZANAM	1640	1711
DE LAHIRE	1640	1711
FERGUSON	1640	
VON GRAAF	1641	1697
DALENCÉ		
CASSEGRAIN		



DIXIÈME PÉRIODE.

CETTE Période est illustrée par les travaux d'Huyghens et de Barrow, d'Auzout et de James Grégory.

Huyghens ne s'est pas, à proprement parler, occupé du perfectionnement des méthodes, estimant peut-être que le génie s'en passe très bien, ou supplée à leur défaut. Il a dédaigné même de se mettre au courant de la méthode infinitésimale, parce, sans doute, qu'Archimède, dont il se rapproche à tant d'égards, n'en avait pas eu besoin pour atteindre à ses sublimes découvertes. Il n'a voulu la connaître qu'à la fin de sa vie, pour savoir comment avaient bien pu s'y prendre tous ses jeunes rivaux pour le devancer quelquefois.

Son abstention à cet égard a beaucoup nui à sa réputation. Parce que, non sans raison, ses contemporains ont placé les perfectionnements des méthodes d'invention au-dessus des inventions elles-mêmes. Huyghens n'en reste pas moins l'un des plus puissants génies qui aient existé, l'un des plus féconds et des plus universels.

Nous n'avons à nous occuper ici, relativement à ses deux

grandes créations, la Dynamique et l'Optique, que des principes qu'il a introduits dans ces deux Sciences. Peu de mots nous suffiront pour cela :

Nous avons vu que Galilée, dans ses *Discorsi intorno a nuove scienze*, s'était forcément borné à l'étude, au point de vue de la Cinématique, du mouvement uniformément accéléré, parce que la notion de la force ne s'étant pas encore nettement dégagée, il n'apercevait pas, dans le poids de chaque corps, la force constante en grandeur et en direction qui le sollicite constamment aussi bien à l'état de repos qu'à l'état de mouvement.

Huyghens commença par combler cette lacune, et par démontrer, exactement comme nous le faisons aujourd'hui, au moyen du principe de l'indépendance des effets, dont il est le véritable inventeur, qu'une force constante en grandeur et en direction imprime à un mobile, supposé d'abord en repos, un mouvement rectiligne uniformément accéléré.

Aussitôt en possession de ce principe de la Dynamique, aurait dû se préoccuper de fonder la théorie du mouvement d'un point matériel assujéti à parcourir une courbe donnée, dans l'hypothèse où ce point serait soumis à l'action d'une force constante de grandeur et de direction. Il pouvait y réussir en servant, sur des exemples, de la méthode des indivisibles, pour apprécier les effets successifs de la composante tangentielle de la force, car il a laissé la preuve qu'il s'était élevé à une notion claire du théorème de Stevin, quoiqu'il n'y recoure jamais. Nous regrettons qu'il ne l'ait pas tenté, mais il faut admirer le talent avec lequel il a su reconnaître que l'hypothèse de Galilée, préalablement mise hors de doute, que la vitesse d'un mobile soumis à l'action d'une force constante ne dépend que de la projection

sur la direction de la force du chemin déjà parcouru par ce point, peut suffire à résoudre toutes les questions qui dépendent de cette théorie.

C'est en effet à l'aide seulement de ce principe qu'il résout complètement la question du mouvement d'un point matériel pesant assujetti à décrire une cycloïde verticale, et parvient à démontrer l'isochronisme des oscillations du pendule cycloïdal, quelles qu'en soient les amplitudes.

La notion de la masse était, jusqu'à Huyghens, restée aussi confuse que celle de la force; ou plutôt il n'y avait pas eu lieu, jusqu'à lui, de s'en préoccuper, les mobiles considérés étant toujours réduits à des points sans dimension : il précisa cette notion en quelques mots, en ramenant la comparaison des masses à celle des nombres de parties égales des différents corps, s'ils étaient homogènes, et, dans le cas contraire, en imaginant ces corps pénétrés, en quelques endroits, par des parties égales, accumulées en nombre convenable, de même que, pour doubler la densité d'un gaz, on comprimerait dans son volume un autre volume égal de ce même gaz.

Mais la manière dont Huyghens aborde le problème de ramener à la question, non encore traitée, du mouvement du pendule simple celle du mouvement du pendule composé, me paraît devoir être au moins mise au rang des plus beaux procédés d'Archimède.

Huyghens passa trente ans, employés il est vrai à beaucoup d'autres travaux, à réfléchir au moyen d'aborder ce grand problème; il découvrit enfin le principe qui pouvait y servir. Voici en quoi consiste ce principe :

Un système matériel quelconque étant soumis à l'action de

la pesanteur, à partir du repos, si, à un instant quelconque son mouvement, on le suppose désagrégé, de façon que toutes particules deviennent indépendantes les unes des autres, si l'on prolonge les trajectoires de ces particules par des courbes qui les conduisent à des hauteurs convenables, sur lesquelles elles doivent remonter, et que l'on conçoive toutes ces particules arrivées et fixées aux points les plus élevés où elles pourront séparément parvenir, leur centre de gravité sera alors à la hauteur où se trouvait d'abord le centre de gravité du système au repos.

Huyghens ne donne aucune démonstration de ce principe, qui est, chez lui, entièrement intuitif, ce pourquoi nous lui attribuons la valeur d'une découverte de premier ordre.

Ce principe composé a naturellement disparu de la Science, il est remplacé par d'autres principes simples : c'est une conséquence toute naturelle du théorème des forces vives, dans l'hypothèse où aucun choc ne se produit entre les parties du système où, les distances mutuelles de ces parties restant invariables, les travaux des forces intérieures se détruisent deux à deux ; hypothèse qui est évidemment celle de Huyghens, puisqu'il se propose d'appliquer son principe à un corps solide invariable de figure.

Soient ζ_0 la distance du centre de gravité du corps à un plan horizontal déterminé, au moment où ce corps part du repos ; ζ_1 la distance de ce centre de gravité au même plan, à l'instant où le corps se sépare en particules ; m la masse d'un élément du corps ; v la vitesse de cet élément au moment où a lieu la désagrégation ; h la hauteur verticale à laquelle l'élément pourra remonter : il aura d'abord

$$\frac{1}{2} \sum m v^2 = (\zeta_0 - \zeta_1) M g,$$

M désignant la masse totale du corps et g l'intensité de la pesanteur ; d'un autre côté, on aura aussi

$$\frac{1}{2} v^2 = gh,$$

mais cette dernière formule donne successivement

$$\frac{1}{2} mv^2 = gmh,$$

$$\frac{1}{2} \Sigma mv^2 = g \Sigma mh,$$

et il en résulte

$$g \Sigma mh = (z_0 - z_1) Mg$$

d'où

$$\Sigma mh = M(z_0 - z_1),$$

mais Σmh est précisément le produit de la masse M par la hauteur à laquelle remontera le centre de gravité du système, depuis l'instant de la dislocation jusqu'à celui où toutes les particules seront venues successivement se fixer aux points où elles auront pu séparément remonter ; en appelant donc H cette hauteur, on aura

$$MH = M(z_0 - z_1)$$

ou

$$H = z_0 - z_1.$$

Il est extrêmement curieux de remarquer la génération spontanée dans l'entendement humain du principe des forces vives ou du travail, longtemps avant qu'il en puisse être établi des démonstrations quelconques. Nous avons déjà rencontré des énoncés rudimentaires de ce principe dans les œuvres de Galilée, de Descartes et de Torricelli ; celui de Huyghens a une bien plus grande importance : il ne se réduit plus à une simple remarque

susceptible de vérification d'après des résultats déjà acquis, constitue un véritable principe, sur lequel la théorie pourra être édifiée, provisoirement.

Mais, rudimentaires ou non, les éclosions naturelles des idées de ce genre caractérisent les esprits que hante le génie, et distinguent de ceux que le labeur élève seulement au-dessus de la moyenne.

Quoi qu'il en soit, c'est uniquement à l'aide du principe que nous venons d'énoncer qu'Huyghens fonda la théorie du pendule composé, et la prolongea jusqu'à démontrer la réciprocité de deux axes de suspension et d'oscillation.

Le pendule cycloïdal n'a pas pu être réalisé pratiquement parce que, pour obéir à la théorie, il faudrait que le corps suspendu se réduisît rigoureusement à un point matériel; mais on conçoit que la grandeur et la beauté du problème de la courbe isochrone aient séduit Huyghens et il ne faut pas le regretter, puisque c'est par là qu'il fut amené à constituer la théorie des développées.

Nous nous bornons ici à cet aperçu général des découvertes d'Huyghens en Mécanique, nous réservant de donner plus loin une analyse exacte de ses travaux à cet égard.

Ses découvertes en Optique présentent peut-être un caractère encore plus marqué de grandeur, à cause d'abord de la nouveauté du principe des ondulations, sur lequel elles sont appuyées, mais surtout du degré de certitude dont Huyghens revêt toutes ses spéculations relatives à cette Science, jusqu'alors vouée aux hypothèses.

Disons tout d'abord que c'est à Huyghens qu'est due la découverte des lois de la double réfraction, observée par Érasme Bartholin dans le spath d'Islande.

Ce beau titre de gloire de Huyghens s'était perdu parce que, ce grand homme ayant embrassé le parti de Descartes avec trop de chaleur et partagé quelques-unes de ses erreurs, ses contemporains ne prîrent pas même connaissance de ses travaux sur l'Optique, qu'ils crurent ne contenir que des applications de la doctrine des tourbillons. Les idées de Newton s'étaient d'ailleurs imposées à tous les esprits avec une force qui ne permettait plus l'examen.

Ce fut Wollaston qui restitua, en 1808, à Huyghens la belle découverte dont nous parlons, après l'avoir soumise à une vérification expérimentale rigoureuse. Malus, peu après, la consacra de nouveau en en refaisant la théorie dans le système de l'émission, auquel, comme on le sait, il resta toujours attaché.

Le *Traité de la lumière* d'Huyghens est fondé sur la théorie des ondes, qu'il a créée sous la forme que lui a conservée Fresnel, et qu'il avait sans doute puisée dans l'observation des mouvements qui se manifestent à la surface de l'eau lorsqu'on la déränge de son équilibre ⁽¹⁾.

(1) M. Charles Henry a trouvé dernièrement dans une lettre adressée en 1641 au P. Mersenne par un géomètre lyonnais nommé Pujos, mais qui n'est connu que pour une mauvaise *Quadrature du cercle* publiée en 1641 à Paris et réfutée par Hardy, une mention d'un traité inconnu de Fermat *Sur les cercles qui se décrivent dans l'eau*.

Mais nous nous sommes fait une règle de n'attribuer la découverte des principes qu'aux savants qui ont su en tirer parti. L'hypothèse vague de la propagation de la lumière par ondes se trouve dans les œuvres de Grimaldi, de Hooke, du père Pardies; on en trouverait peut-être quelques vestiges chez Aristote, chez Pythagore et Thalès, chez les Hindous, les Égyptiens, les Assyriens, les Chaldéens, mais nous avons cru devoir nous abstenir toujours de reproduire les renseignements de cette nature.

L'énonciation prématurée, sans aucune preuve à l'appui, d'une idée, d'eilleurs mal conçue, ne constitue pas un bienfait : c'est l'effet d'une démangeaison, d'un prurit maladif.

Huyghens y pose ce principe, qui est resté dans la Science qui porte son nom, que le mouvement vibratoire transmis de l'onde primaire aux points d'une onde, considérés comme centres d'ébranlement secondaires, ne se fait sentir qu'aux points de contact des ondes secondaires qui en naissent, avec leur enveloppe, qui n'est autre que la nouvelle position de l'onde primaire. Il considère en conséquence le rayon lumineux comme le lieu des points de contact avec l'onde primaire, dans toutes ses positions successives, d'une série d'ondes secondaires excitées en tous ces points de contact, chacun d'eux déterminant le suivant.

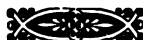
Les ondes lumineuses doivent être sphériques dans les milieux homogènes, ou planes si le centre du premier ébranlement est à l'infini. Il conclut de ces principes la loi de la réflexion, comme on le fait encore aujourd'hui. Pour rendre compte de la réflexion ordinaire, il établit ce théorème : quand des rayons incidents parallèles entre eux, tombent sur une surface plane, si l'on concevoit un plan perpendiculaire à la direction des rayons incidents et que de chaque point de la surface réfléchissante, comme centre, on décrive une sphère d'un rayon en rapport convenable avec la distance de ce point au plan de l'onde incidente, toutes ces nouvelles sphères auront pour enveloppe la surface de l'onde réfléchie et les rayons réfractés lui seront normaux. C'est ce même théorème qui constitue encore aujourd'hui la théorie de la réflexion simple.

Enfin, pour rendre compte de la double réfraction, Huyghens observe que la résistance élastique du milieu ne doit pas être constante dans toutes les directions, puisque ce milieu n'est pas homogène; il en conclut d'abord que l'onde excitée par un mouvement ébranlement ne sera plus sphérique, et qu'en conséquence le ray

lumineux ne sera plus normal à cette onde; d'un autre côté, la résistance doit être la même dans toutes les directions également inclinées sur l'axe optique du cristal, maximum ou minimum dans la direction de l'axe, minimum ou maximum dans une direction perpendiculaire. Cette analyse aussi profonde qu'ingénieuse conduit Huyghens à ce beau théorème, que, dans le spath d'Islande, l'onde correspondante au rayon réfracté extraordinairement a pour surface un ellipsoïde de révolution. La construction propre à fournir la direction du rayon réfracté résulte de ce théorème.

C'est encore à Huyghens qu'on doit l'observation des premiers phénomènes de polarisation. Il avait remarqué que le faisceau de lumière naturelle qui tombe sur le spath d'Islande se divise toujours en deux faisceaux exactement de même intensité, mais que la loi change si le faisceau incident a déjà traversé un premier cristal d'Islande. Dans le cas où les deux cristaux avaient leurs faces homologues parallèles, le rayon ordinaire n'éprouvait que la réfraction ordinaire, et le rayon extraordinaire restait extraordinaire; si ensuite on faisait faire au second cristal un quart de révolution autour de l'axe commun des deux faces d'incidence parallèles, le rayon ordinaire devenait extraordinaire et le rayon extraordinaire n'éprouvait plus que la réfraction ordinaire. Dans les positions intermédiaires du second cristal, les rayons ordinaire ou extraordinaire, provenant du premier, se partageaient en deux; mais les intensités des deux parties ne restaient pas égales, comme cela avait lieu lorsque la lumière incidente était naturelle. Ces belles expériences de Huyghens restèrent, comme nous l'avons déjà dit, stériles et presque ignorées jusqu'au commencement de ce siècle.

Nous rendrons compte plus loin des belles théories optiques de Huyghens.



Progrès de l'Algèbre.

Hudde met la dernière main à la théorie des racines égales, ébauchée par Descartes. Huyghens donne, sous la forme moderne, la règle pour trouver les maximums ou minimums d'une fonction entière et du quotient de deux polynomes. James Gregory obtient les développements en séries des principales fonctions circulaires, directes et inverses.



Progrès de la Géométrie.

Barrow donne une nouvelle méthode pour les tangentes. Huyghens constitue la théorie des développées et donne, sinon l'expression du rayon de courbure d'une courbe en un de ses points, du moins la marche à suivre pour le calculer.

Cette théorie des développées et la méthode de Barrow pour les tangentes mènent pour ainsi dire tout droit à l'invention du calcul infinitésimal.



Progrès de l'Astronomie.

Huyghens reconnaît la forme véritable de l'appendice qu'on a, depuis lui, appelé l'anneau de Saturne et découvre l'un des satellites de cette planète; il propose l'emploi des montres, aux-

quelles il venait d'adapter le ressort spiral, pour en régulariser le mouvement, à la détermination des longitudes et fournit enfin aux astronomes un appareil sûr pour la division et la mesure du temps; il imagine, en même temps qu'Auzout, le micromètre des lunettes astronomiques.

Richer constate la diminution de la longueur du pendule à secondes à mesure qu'on s'éloigne des pôles et Huyghens conclut du fait l'aplatissement de la Terre.



Progrès de la Mécanique.

Huyghens démontre que le mouvement d'un point matériel soumis, à partir du repos, à l'action d'une force constante de grandeur et de direction est rectiligne et uniformément accéléré; il établit l'isochronisme des oscillations du pendule cycloïdal et fonde la théorie mathématique du pendule composé. Il détermine la force centrifuge dans le mouvement circulaire.

Lahire détermine géométriquement les profils des dents des engrenages cylindriques et la théorie des épicycloïdes prend naissance. (Les recherches de Desargues sur ce sujet paraissent lui avoir été inconnues.)



Progrès de la Physique.

Huyghens établit les lois de la double réfraction dans les cristaux à un axe et constate le phénomène de la polarisation de la lumière. Il donne une explication des halos.

James Grégory invente le télescope à réflexion.

Progrès de la Chimie.

Kunckel découvre le phosphore.

*Progrès de la Physiologie.*

Sténon et Graaf découvrent les ovules chez les femelles des mammifères.





BIOGRAPHIE
DES
SAVANTS DE LA DIXIÈME PÉRIODE
ET
ANALYSE DE LEURS TRAVAUX.

HUYGHENS VAN ZUYLICHEM (CHRISTIAN).

(Né à la Haye en 1629, mort dans la même ville en 1695.) ⁽¹⁾

Il se fit remarquer dès l'âge de dix-sept ans par Descartes, qui dit de lui dans une de ses lettres : « Il y a quelque temps que le professeur Schooten (sous lequel Huyghens étudiait à l'Université de Bréda) m'envoya un écrit du second fils de M. de Zuylichem, touchant une invention de Mathématiques qu'il avait cherchée, et, encore qu'il n'y eût pas trouvé tout à fait son compte, il s'y était pris de tel biais que cela m'assure qu'il deviendra excellent dans cette Science. » ⁽²⁾

⁽¹⁾ Nous écrivons Huyghens suivant la vieille orthographe française, qui, sans doute, reproduisait la prononciation. Les allemands préfèrent Huygens, mais sans doute ils prononcent Huygens comme nous prononçons Huyghens. La variante a d'autant moins d'importance que la véritable orthographe serait Hugens, car c'est ainsi que l'illustre géomètre-physicien signe toutes les lettres qu'on a de lui. Au reste, Poggendorff, qui fait autorité en Allemagne, écrit Huyghens.

⁽²⁾ M. Charles Henry a retrouvé cet écrit de jeunesse de Huyghens et l'a

Son père, Constantin Huyghens, seigneur de Zuylichem, conseiller secrétaire des princes d'Orange, était un littérateur distingué, et n'était pas étranger aux Sciences.

Huyghens débuta en 1651 par un *Traité sur la quadrature de l'hyperbole, de l'ellipse et du cercle*, où il relevait les erreurs commises par Grégoire de Saint-Vincent et ajoutait aux découvertes de ce géomètre, touchant les rapprochements à faire entre les deux genres de coniques. Il revint trois ans après sur le même sujet dans un opuscule intitulé : *De circuli magnitudine inventa nova* (Nouvelles recherches sur la grandeur du Cercle).

C'est vers la même année 1654 qu'il imagina sa théorie des développées; la méthode pour ramener le problème de la rectification d'une courbe à celui de la quadrature d'une autre courbe; la méthode générale des tangentes aux courbes algébriques; enfin les premiers principes de sa *Dioptrique*. Mais ces découvertes ne furent publiées que plus tard.

Il découvrit en 1655 le premier satellite de Saturne, à l'aide d'une lunette de dix pieds qu'il avait construite lui-même; il se réserva sa découverte par la publication d'une anagramme de la phrase suivante : *Saturno luna sua circumducitur diebus sexdecim, horis quatuor*. C'est-à-dire : la lune de Saturne tourne autour de lui en seize jours et quatre heures. Ce satellite est celui qu'on nomme aujourd'hui le sixième. Les autres ne furent découverts que postérieurement. Huyghens corrigea quelques années après la durée de la révolution de ce satellite et la fixa à $15^j\ 22^h\ 39^m$.

publié dans son travail intitulé : *Huyghens et Roberval* (Leyde, 1879). Il s'agissait de la loi suivant laquelle l'espace parcouru par un corps tombant sous l'influence de la pesanteur varie avec le temps.

Il reconnut vers la même année 1655 la vraie figure du corps que nous nommons l'anneau de Saturne et qui avait fait le désespoir de Galilée à cause de la variabilité de sa forme apparente. Il prit également date de cette découverte, en 1656, par la publication d'une anagramme de la phrase : *Saturnus cingitur annulo tenui, plano, nusquam coherente, et ad eclipticam inclinato*. C'est-à-dire : Saturne est entouré d'un anneau mince, plan, n'adhérant par aucun point et incliné sur l'écliptique.

Il composa en 1656, sous le titre *De ratiociniis in ludo aleæ*, le premier traité régulier que l'on ait sur les probabilités. Cet opuscule parut dans les *Exercitationes mathematicæ* de Schooten.

Il commença vers la même époque ses recherches mécaniques sur l'application, comme régulateur, du pendule aux horloges (*). Sa *Description de l'horloge à pendule*, dédiée aux États de Hollande, est de 1657. On s'était, depuis Galilée, servi du pendule pour diviser le temps en parties égales, mais il fallait, pour cela, compter les oscillations une à une. D'un autre côté, les horloges à roues et à poids étaient en usage depuis longtemps, mais la régularité de leur marche n'était assurée par rien. Huyghens résolut entièrement le problème de la mesure du temps en appliquant le pendule aux horloges, pour régulariser le mouvement des roues, mises en mouvement par le poids moteur, et en restituant à chaque instant à ce pendule sa force vive, au moyen de la pression exercée sur lui par les dents de la roue d'échappement, de façon à entretenir le mouvement oscillatoire aussi

(*) Une lettre de lui, que M. Charles Henry a publiée pour la première fois dans son travail intitulé : *Huygens et Roberval*, montre que c'est en décembre 1656 qu'il réalisa le premier modèle de ses horloges.

longtemps que le poids moteur pourrait descendre. Le livre dont nous parlons n'est qu'un traité particulier de Mécanique pratique; il fut bientôt suivi d'une *Brevis institutio de usu horologium ad inveniendas longitudes*, c'est-à-dire : courte instruction sur l'usage des horloges pour la détermination des longitudes, problème dont s'était auparavant préoccupé Galilée et dont la solution était vivement désirée par toutes les nations maritimes.

Il résulte de deux lettres que M. Charles Henry a publiées dans son travail *Huygens et Roberval*, pages 27 et 29, que dès le commencement de 1660, Huyghens était parvenu à assurer l'isochronisme des oscillations du pendule, en l'obligeant à décrire une cycloïde, et s'était préoccupé de corriger les erreurs diurnes de l'horloge.

Il publia en 1659 son *Système de Saturne*, qui contient la première description exacte de l'anneau de cette planète. Il s'était servi pour ses observations d'une lunette de vingt-quatre pieds grossissant cent fois. Il constata le premier que l'anneau entourait Saturne de toutes parts, sans aucune adhérence, déterminant l'inclinaison de son plan sur celui de l'orbite de la planète, expliqua les différentes phases qu'il nous présente et en assigna la période. Il est encore revenu plus tard sur ces recherches dans différents mémoires.

Huyghens visita la France et l'Angleterre en 1660. Il fut nommé membre de la Société Royale de Londres en 1663. À son retour en Hollande, il s'occupa de résoudre la question du choc des corps, que venait de proposer la Société Royale de Londres (1664), et envoya peu après un mémoire à ce sujet. Ce mémoire ne parvint à la Société Royale que postérieurement à ceux

Wallis et de Wren; mais tous trois furent également approuvés et tous trois en effet méritaient de l'être.

Le cas que Huyghens avait considéré était celui de corps parfaitement élastiques. Il envoya peu après un nouveau Mémoire sur le même sujet, dans lequel il établit que la somme des forces vives des deux corps reste la même avant et après le choc. Il est revenu plus tard sur la même question dans un Mémoire intitulé : *De motu corporum ex percussione*, qui parut en 1703 dans ses œuvres posthumes.

Colbert l'appela en France en 1665, lui fit donner un emploi et un logement à la Bibliothèque du Louvre et le comprit l'année suivante dans la première liste des membres de l'*Académie des Sciences*. C'est pendant son séjour en France que Huyghens publia son principal ouvrage, l'*Horologium oscillatorium, sive de motu pendulorum ad horologia aptato*, dédié à Louis XIV, la date du 25 mars 1673.

Un recueil intitulé *Machinæ quædam et varia circa Mechanicam* est de la même époque. Huyghens y décrit son ressort spiral pour remplacer le pendule dans les montres, un niveau à lunette, un nouveau baromètre, etc.

La première montre à spiral fut construite à Paris, sur ses indications, par un horloger du nom de Thuret, en 1674.

Huyghens quitta la France en 1681, au moment où commencent les persécutions contre les protestants. La révocation de l'Édit de Nantes, en 1685, acheva de rompre toutes ses relations avec notre patrie. Il fut tellement outré de cette odieuse mesure qu'il cessa même toutes relations avec ses anciens confrères de l'Académie des Sciences, pour ne plus correspondre qu'avec la Société Royale de Londres, à laquelle il fit plus tard présent de

ses deux grandes lunettes, construites de ses mains mêmes. Il n'envoya même pas à Paris les *Mémoires* qu'il fit insérer dans les *Transactions philosophiques*.

Il donna en 1682 la description de son *Planétaire*, pour la construction duquel il se servait de la propriété fondamentale des fractions continues, dans le but de réduire à des nombres simples les rapports compliqués de vitesses à établir entre des roues qui devaient engrener.

Il s'occupa beaucoup, avec son frère, de 1681 à 1687, de la fabrication des verres de télescopes et la perfectionna considérablement. Leurs objectifs dépassèrent en grandeur et en perfection tout ce qui s'était fait jusque-là et ils construisirent des télescopes de plus de deux cents pieds, que les télescopes à réflexion firent, il est vrai, oublier peu de temps après.

Il visita de nouveau l'Angleterre en 1689 pour y voir Newton dont les *Principes de la philosophie naturelle* venaient de paraître.

Il publia à son retour le *Traité sur la lumière*, où est expliquée la double réfraction du spath d'Islande, et le *Discours sur la cause de la pesanteur*, qui a trait à l'aplatissement de la Terre.

Il fut frappé en 1695 d'une attaque d'apoplexie, dont il mourut peu de temps après, sans avoir recouvré ses facultés. Il laissait deux ouvrages importants, son *Cosmothéoros* ou *Spectacle du Monde* et sa *Dioptrique*, qui parurent après sa mort.

Le *Cosmothéoros*, dont Huyghens avait expressément recommandé la publication à son frère, n'est cependant qu'une rêverie sur les habitants de la Lune et des différentes planètes, rêverie qui a peut-être inspiré à Fontenelle son *Discours sur la pluralité*.

ité des Mondes. Huyghens y rejette l'attraction réciproque de Newton comme une qualité occulte et préfère l'hypothèse des tourbillons de Descartes, commentée par lui. Mais comme le fait judicieusement observer Delambre, « ses découvertes l'ont placé au premier rang parmi les Astronomes et les Géomètres, et c'est par ce qu'il a trouvé et non par ce qui a pu échapper à son génie et à sa sagacité qu'il convient de le juger. »

Il donne dans sa *Dioptrique* des procédés pour la détermination des coefficients de réfraction et traite de la construction des lunettes, de la manière d'observer les éclipses de Soleil, etc.

On a encore d'Huyghens différents opuscules sur l'art de tailler et de polir les verres, sur la théorie des halos, dont il donna le premier une explication, du reste imparfaite, sur une manière nouvelle de calculer le tempérament, pour la transposition des morceaux de musique, etc.

Il ne contribua pas au progrès des Sciences seulement par la publication des ouvrages que nous venons de mentionner; il prenait part à presque tous les défis que se portaient les uns aux autres les géomètres de son temps et réussissait généralement à résoudre toutes les questions posées. C'est ainsi qu'il résolut, encore très jeune, presque toutes les questions proposées par Pascal sur la cycloïde et, plus tard, un grand nombre des problèmes proposés par Leibniz et les Bernouilli, notamment ceux de la chaînette et de la courbe aux approches égales, bien qu'il eût tous les désavantages, relativement à ces derniers, n'ayant pas été initié à la méthode infinitésimale. Il suivit en effet toujours la préférence les méthodes des anciens; aussi Newton, qui partageait son admiration pour l'antiquité, ne l'appelait-il que *Summus Hugenius*; « il le tenait pour l'écrivain le plus éloquent qu'il

y eût parmi les mathématiciens modernes et pour le plus excellent imitateur des Grecs. »

Ses œuvres ont été réunies et publiées après sa mort par S'Gravesande, professeur de Physique et de Mathématiques à Leyde, sous le titre *Christiani Hugonii Zulchemii, dum vivit Zeleni torparchæ, Opera varia* (Leyde, 1724). Cette édition a été complétée par divers écrits réunis sous le titre *Opera reliqua* (Amsterdam, 1728).

Nous allons rendre compte de ses principaux ouvrages, en commençant par les moindres.

Le *Discours sur la nature de la gravité*, quoiqu'on y retrouve les idées cartésiennes des tourbillons, offre des points intéressants. On avait déjà remarqué qu'à l'équateur le pendule battait plus lentement; Huyghens expliqua le fait par la force centrifuge qui naît du mouvement de la Terre. Il calcula même que si ce mouvement était dix-sept fois plus rapide, la force centrifuge ferait équilibre à la pesanteur. Allant encore plus avant, il arriva à penser que la verticale n'est pas dirigée vers le centre de notre globe. « Je vais, dit-il, en donner une raison qui paraîtra paradoxale. La Terre n'est pas sphérique, ses méridiens ont la figure d'une ellipse aplatie aux pôles. La surface des mers forme une figure sphéroïdale. Il est à croire qu'elle a pris cette figure lorsque ses parties ont été réunies par la force de la gravité; car elle avait dès lors son mouvement circulaire en vingt-quatre heures. »

Il trouvait par le calcul, pour le rapport du rayon équatorial au rayon polaire, $\frac{578}{577}$.

Quoique élevé dans les idées cartésiennes et un peu dominé par elles dans toutes ses visées cosmiques, Huyghens ne laissa

pas de rendre pleine justice à Newton, dès qu'il put apprécier ses ouvrages. Mais il était alors trop avancé en âge et trop fatigué par le travail pour se retourner brusquement. « L'importance, dit Delambre, des concessions qu'il fait à Newton prouve que son âme était au-dessus des petitesesses de la jalousie, et, malgré les subtilités qu'il lui oppose, son commentaire sur une philosophie si nouvelle est un des hommages les plus glorieux qu'ait reçus le géomètre anglais. »

Ce discours a été inséré en 1693 dans le premier volume qu'ait publié l'Académie des Sciences. Ce volume est un recueil de mémoires de Roberval, d'Huyghens, de Picard, d'Auzout, de Frenicle, de Mariotte et de Rømer.

Le *Demonstratio regulæ de maximis et minimis* et *Regula ad inveniendas tangentes linearum curvarum*. Ces deux mémoires font partie du même recueil.

« Fermat, dit Huyghens, a le premier que je sache, donné une règle certaine pour trouver les maximums et minimums géométriques : comme j'en obtenais de lui l'explication qu'il n'avait pas publiée, je trouvai en même temps qu'elle pouvait être réduite à une admirable brièveté. Voici comment j'ai arrangé cette règle de Fermat :

« Chaque fois que l'on propose de trouver sur une ligne un point qui satisfasse à une condition de minimum ou de maximum, il est certain que, de part et d'autre de ce point, il s'en trouve, par couples, d'autres relativement auxquels la chose considérée a des valeurs égales, plus grandes ou plus petites que le minimum ou que le maximum ; je prends donc un des deux points à volonté, en me donnant un élément x propre à en déterminer la position ; l'autre est déterminé par $x + e$, j'exprime la chose, pour chacun

des deux points, j'égale les deux valeurs, j'enlève les parties communes, qui sont celles qui ne contiennent pas e , je divise tous les termes restants par e et je fais e nul (*infinite parvam*). l'équation qui reste donne la valeur de x qui correspond au point pour lequel il y a maximum ou minimum. »

Jusqu'ici la méthode est celle même de Fermat, mais Huyghens remarque que si l'expression qu'il faut rendre maximum ou minimum est entière, tout se réduit à multiplier chaque terme par l'exposant de x dans ce terme, à diminuer l'exposant d'une unité et à annuler l'ensemble des termes obtenus; il étend ensuite la règle au cas où l'expression considérée est fractionnaire, ce qui constitue un progrès important : soit

$$\frac{P}{Q}$$

la fraction proposée; si x augmente de e , cette fraction devient

$$\frac{P + pe}{Q + qe},$$

il faut donc poser

$$\frac{P}{Q} = \frac{P + pe}{Q + qe},$$

d'où

$$Pq = Qp;$$

il ne reste qu'à réduire p et q aux termes qui ne contiennent plus e , ce qui se fera, conformément à la règle précédente, en opérant sur P pour avoir le résidu de p et sur Q pour avoir le résidu de q .

Voici maintenant la règle pour trouver les tangentes aux

ignes courbes. Huyghens les détermine par les sous-tangentes et voici textuellement ce qu'il dit :

« Tous les termes de l'équation donnée étant transportés dans un même membre, que ceux où se trouve y soient multipliés respectivement par leurs degrés en y ; ensuite que, semblablement, tous les termes qui contiennent x soient respectivement multipliés par leurs degrés en x et que le facteur x en soit enlevé; si l'on divise le premier résultat par le second, on aura la sous-tangente. Si le dividende et le diviseur sont de même signe, la longueur trouvée devra être portée à gauche du pied de l'appliquée, dans le cas contraire elle devra être portée à droite. »

Au reste, il vaut mieux rapporter le texte lui-même dont certaines expressions caractéristiques sont très intéressantes à connaître, au point de vue historique.

« *Translatis terminis omnibus æquationis datæ ad unam æquationis partem, qui proinde æquales fiunt nihilo, multiplicentur primò termini singuli, in quibus reperitur y , per numerum dimensionum quas in ipsis habet y , atque ea erit quantitas dividenda. Deinde similiter termini singuli in quibus x , multiplicentur per numerum dimensionum quas in ipsis habet x , et e singulis unum x tollatur; atque hæc quantitas pro divisore erit subscribenda quantitati dividendæ jam inventæ. Quo facto habebitur quantitas æqualis r sive FE (c'est la sous-tangente) signa autem $+$ et $-$ eadem ubique retinenda sunt; atque etiam si forte quantitas divisoris, vel dividenda, vel utraque minor nihilo sive negata sit, tamen tanquam adfirmatæ sunt considerandæ: hoc tantum observando, ut cum altera adfirmata est, altera negata, tunc FE sumatur versus punctum A (il est à*

gauche du pied de l'ordonnée), *cum vero utraque vel affirmata est vel negata, ut tunc sumatur FE in partem contrariam.* »

On voit que cette règle, traduite en langage moderne, donne pour la valeur de la sous-tangente, comptée du côté des x négatifs, à partir du pied de l'ordonnée, la valeur

$$y \frac{f'_y}{f'_x},$$

$f(x, y) = 0$ représentant l'équation de la courbe, supposée entière.

Aux points où l'ordonnée est maximum ou minimum la sous-tangente est infinie, ces points sont donc déterminés par la condition

$$f'_x = 0.$$

Hudde était arrivé auparavant à quelque chose d'analogue mais d'une façon bien plus compliquée : il ordonnait l'équation

$$f(x, y) = 0,$$

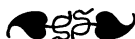
par rapport aux puissances décroissantes de x , et en multipliant respectivement les termes par des nombres entiers en progression arithmétique décroissante, ce qui revenait au même, puisqu'on pouvait retrancher du résultat le produit de $f(x, y)$ par le terme de la progression par lequel on avait multiplié le terme indépendant de x .

Nous avons dit comment Hudde était parvenu à cette règle singulière.

De Sluse compléta la remarque de Huyghens en l'étendant :

a formation du numérateur et du dénominateur du coefficient angulaire de la tangente.

C'est ainsi que la notion des polynômes qu'on a depuis appelés dérivés prit naissance avant l'invention du calcul infinitésimal.



L'*Horologium oscillatorium* est le premier grand travail où la dynamique des systèmes prenne un corps; jusqu'à Huyghens, les mobiles dont on avait étudié le mouvement avaient toujours été supposés sans dimensions, les forces qui les sollicitaient étant dirigées vers leurs centres de gravité.

Le premier Chapitre de ce mémorable Ouvrage contient la description de l'horloge à pendule. Dans le second, *De descensu gravium et motu eorum in Cycloide*, Huyghens reproduit la théorie du mouvement des graves de Galilée, mais en l'améliorant considérablement, et établit le tautochronisme du mouvement cycloïdal. Dans le troisième, *de evolutione et dimensione linearum curvarum*, est introduite pour la première fois la notion des développées. Dans le quatrième Chapitre intitulé *De centro oscillationis*, Huyghens détermine le *centre d'oscillation* d'un pendule composé, ou la longueur du pendule simple isochrone.

Enfin le cinquième Chapitre contient la théorie de la force centrifuge dans le mouvement circulaire.

Nous allons donner une analyse étendue de ce mémorable Ouvrage.

Le titre complet est *Horologium oscillatorium, sive de Motu*

pendulorum ad Horologia aptato demonstrationes Geometricae

Il a été publié à Paris en 1673.

La préface est intéressante à quelques égards; en voici des extraits abrégés et traduits librement :

« Il y a seize ans que nous avons rendu publique la construction des horloges, récemment inventées par nous. Depuis ce temps nous y avons apporté beaucoup de perfectionnements que ce livre est destiné à faire connaître; le principal consiste dans un moyen de suspension du pendule simple qui assure l'égalité des durées de ses oscillations, égalité qui ne se trouvait pas naturellement (*naturâ non inerat*) dans le pendule circulaire; c'est une propriété de la cycloïde qui nous en a donné les moyens. Cette propriété nous était apparue peu après la première édition de notre *horloge* et nous l'avions communiquée à quelques amis. Nous en donnons aujourd'hui la démonstration, qui formera la principale partie de ce livre. Mais il sera nécessaire de reprendre, pour l'asseoir sur des preuves plus certaines, la théorie de la chute des graves de l'illustre Galilée, théorie dont la propriété que nous avons trouvée dans la cycloïde forme en quelque sorte le point culminant (*apex veluti summus*).

« Mais pour appliquer cette propriété à la construction du pendule, il nous a fallu aborder de nouvelles recherches, concernant les courbes qui se produisent par évolution (les développantes), théorie d'où naît le moyen d'obtenir les longueurs des courbes considérées comme évoluées (comme des développées).

« D'un autre côté, pour expliquer la nature du pendule composé, il a fallu considérer les centres d'oscillation, dont la détermination avait été vainement essayée par plusieurs géomètres, mais moins heureusement; on trouvera là des théorèmes relatifs aux

ignes, aux surfaces et aux volumes qui, si je ne me trompe, paraîtront dignes d'attention.

« Après le succès de notre invention, il arriva, suivant l'usage, et comme je l'avais prévu, que plusieurs voulurent en avoir l'honneur, ou, sinon eux, du moins leur nation, et je pense qu'il convient de faire obstacle à leurs injustes efforts. Mais, comme je pense qu'il ne viendra à l'esprit de personne de porter la discussion sur ce qui concerne l'emploi de la cycloïde, il suffira de leur opposer simplement ceci que, puisque avant la description que j'ai publiée il y a seize ans de l'horloge, personne n'en avait fait mention ni par parole, ni par écrit, c'est donc par mes propres méditations que je l'ai découverte et perfectionnée. Les faits étant connus de tout le monde, il est facile de voir ce qu'il faut penser de ceux qui, ne pouvant produire le témoignage d'aucun savant, ni aucun acte des universités bataves, ont écrit, sept ans après qu'elle avait été publiée, qu'eux ou leurs amis étaient les promoteurs de la construction de l'horloge. Quant à ceux qui, voulant l'attribuer à Galilée, disent qu'il l'aurait tentée, mais n'y aurait pas réussi, il me semble qu'ils lui font plus de tort qu'à moi-même; il est vrai que d'autres prétendent que des horloges auraient été construites par Galilée ou par son fils, mais je me demande comment ils peuvent espérer faire croire qu'une invention si utile ait pu rester ignorée durant huit années, jusqu'à ce que je la publiasse; et s'ils prétendent qu'on l'ait expressément tenue cachée, comment ne comprennent-ils pas que celui qui l'a trouvée ait pu s'en attribuer la découverte? je devais dire cela pour ma défense. »

Nunc ad ipsius automati constructionem pergamus: Arrivons maintenant à la construction de l'automate lui-même.

PREMIÈRE PARTIE.

Description de l'horloge à pendule.

On vient de voir qu'Huyghens attachait un grand prix à la construction de son horloge, et, sans doute, à tous les détails d'exécution, qui, en effet, dénotent beaucoup d'habileté. On nous excusera sans doute de ne pas le suivre dans la construction d'un appareil bien suranné aujourd'hui, et dont l'invention nous paraît constituer pour l'auteur un titre de gloire bien supérieur à tous les autres. Nous nous bornerons à dire que Huyghens le premier, conçut et réalisa l'idée du mécanisme par lequel le mouvement entretenu par un poids ou un ressort, est réglé par l'intermédiaire d'un pendule, tandis que celui-ci remplace le moteur, à chaque échappement, une petite quantité de force destinée à compenser la perte de vitesse causée par la résistance de l'air et le frottement.

DEUXIÈME PARTIE.

De la chute des graves et de leur mouvement sur la cycloïde.

Le principe de l'indépendance des effets, dont on a coutume d'attribuer la formulation à Galilée, n'a, je crois, été énoncé d'abord que par Huyghens. Du reste, il ne s'agit pas encore entendu, de l'indépendance des effets de deux forces, mais seulement de celui de la pesanteur, sur un mobile déjà en mouvement d'un mouvement uniforme.

Voici comment Huyghens énonce le principe :

« *Horum (motuum) utrumque seorsim considerari neque alterum ab altero impediri.* » C'est-à-dire : « Chaque mouvement peut être considéré isolément, et l'un n'empêche pas l'autre. »

géné par l'autre. » Cela ne constitue pas une nouveauté, puisque c'était bien là l'idée de Galilée, mais Huyghens applique immédiatement le principe au cas d'un mobile animé d'abord d'une vitesse ayant une direction quelconque, tandis que Galilée n'avait examiné que le cas où cette vitesse serait horizontale. Il est vrai que cela n'a pas une grande importance.

Où Huyghens réalise un véritable progrès, c'est lorsqu'il démontre (proposition I) que le mouvement d'un corps tombant sous l'influence de la pesanteur est uniformément accéléré, tandis que Galilée admettait, comme étant la plus simple, l'hypothèse que la vitesse de ce corps devait croître proportionnellement au temps. La démonstration d'Huyghens est du reste celle que nous donnons encore aujourd'hui, et qui est fondée précisément sur le principe de l'indépendance de l'effet d'une force constante de grandeur et de direction et du mouvement déjà communiqué au mobile par l'action antérieure de cette force; de sorte que, quoiqu'il n'en dise rien, on serait fondé à croire que déjà Huyghens considère la pesanteur comme une force appliquée à chaque corps et de même nature que toute autre force, au lieu d'une cause occulte, ou d'une entité métaphysique.

La *Proposition II*, que l'espace parcouru par un mobile tombant à partir du repos est égal à celui qu'il aurait parcouru dans le même temps, avec une vitesse constante égale à la moitié de celle qu'il a effectivement acquise dans son mouvement accéléré, cette proposition est prise dans Galilée.

Mais dans la *Proposition III*, que les espaces parcourus par un même corps tombant à partir du repos sont entre eux comme les carrés des temps, on ajoute : ou bien comme les

quarrés des vitesses acquises au bout de ces temps. Cette addition qui n'a l'air de rien, acquerra une grande importance, parce que la vitesse d'un mobile se liant à la hauteur à laquelle il pourra remonter, sur une courbe raccordée avec sa trajectoire, il est important d'attirer l'attention sur elle.

La *Proposition IV* est nouvelle et a une grande importance au même point de vue. Elle consiste en ce qu'un corps animé d'une vitesse verticale dirigée de bas en haut, perd au bout d'un temps quelconque la quantité (*momentum*) de vitesse qu'il aura acquise durant ce temps, en tombant à partir du repos. Galilée n'ayant considéré que la composition du mouvement des graves avec un mouvement horizontal ne pouvait être conduit à cette proposition d'où Huyghens conclura plus tard qu'un corps pesant qui parcourt une courbe quelconque reprend toujours la même vitesse lorsqu'il repasse à la même hauteur.

Nous avons vu que Galilée avait cru pouvoir admettre, sur sa démonstration, que des corps qui tombent le long de plans inclinés à la même hauteur, acquièrent des vitesses égales, au bas de ces plans. Cette proposition devait avoir trop d'importance dans la théorie d'Huyghens, pour qu'il ne cherchât pas à l'établir solidement; mais il ne se sert pas encore du théorème de Stevin pour y parvenir, ce qui prouve que ce théorème n'avait pas encore fait fortune, car Huyghens ne pouvait certainement pas en ignorer la démonstration. (Nous verrons plus loin qu'il en a donné une autre, mais sans doute postérieurement à l'impression de l'*Horologium*.)

Après avoir repris la démonstration de la proposition II énoncée maintenant en ces termes, que l'espace parcouru par un corps tombant à partir du repos est la moitié de celui qu'il

parcourrait, d'un mouvement uniforme, avec une vitesse égale à celle qu'il a acquise dans son mouvement accéléré, Huyghens soutient : de là il ne sera pas difficile de conclure la proposition suivante, que Galilée demandait qu'on lui concédât comme en quelque sorte évidente par elle-même, dont il s'est si bien, il est vrai, efforcé d'apporter ensuite une démonstration, insérée effectivement dans une édition postérieure de ses œuvres, mais qu'à son sens il n'a pas établie d'une manière certaine, savoir : que les vitesses acquises par des graves descendant le long de plans de même hauteur, sont égales.

Voici la démonstration que propose Huyghens : deux plans de même hauteur étant appliqués à côté l'un de l'autre de manière que les bases horizontales coïncident, si un corps tombant le long de l'un pouvait acquérir une vitesse plus grande qu'en tombant le long de l'autre, on pourrait lui faire acquérir sur le premier une vitesse égale à celle qu'il acquiert sur le second, en faisant tomber d'un point moins élevé que le sommet ; mais, arrivé alors de la vitesse qu'il aurait acquise en tombant le long du second plan, de toute sa hauteur, il pourrait remonter jusqu'au sommet de ce second plan, c'est-à-dire plus haut que son point de départ, ce qui est absurde.

On est tout étonné de voir ainsi le principe des forces vives intervenir en Dynamique avant le théorème relatif à la composition et à la décomposition des forces.

Proposition VII.

Les temps de la descente le long de plans de même hauteur, mais diversement inclinés, sont entre eux comme les longueurs de ces plans.

Proposition VIII.

Si un mobile descend le long d'une série de plans inclinés contigus, la vitesse qu'il acquiert définitivement est égale à celle qu'il eût acquise en tombant librement de la même hauteur.

Proposition IX.

Si un mobile, qui a acquis une certaine vitesse dans sa chute, remonte le long de plans contigus, inclinés d'une manière quelconque, il parviendra à la même hauteur d'où il est primitivement tombé.

Proposition X.

Si un mobile descend et monte alternativement le long d'une superficie quelconque, il reprendra toujours la même vitesse, soit en montant, soit en descendant, en des points situés à la même hauteur.

Proposition XI.

Si un mobile qui a suivi une courbe en descendant, parcourt en remontant, une courbe symétrique de la première, ses passages par des points homologues seront séparés par des temps égaux.

Toutes ces propositions se déduisent immédiatement du postulat de Galilée ou du théorème plus général d'Huyghens, que la vitesse gagnée ou perdue par un mobile descendant ou remontant des plans inclinés de même hauteur est toujours la même.

Ici commence la théorie de la descente le long d'une cycloïde verticale. Les *Propositions XII* et *XIII* sont des lemmes, *Proposition XIV* est une conséquence immédiate de la définition de la cycloïde, et la *Proposition XV* a pour objet la construction

la tangente à cette courbe. Après avoir établi la règle pour la construction de cette tangente, Huyghens dit : « J'ai hésité à insérer ici cette démonstration, parce qu'elle diffère peu de celle qu'a donnée Wren, et que je trouve dans le livre sur la cycloïde de Wallis ; mais, depuis, j'ai résolu la question par une autre méthode qui ne convient pas seulement à la cycloïde, mais à toutes les courbes engendrées par la circumvolution d'une figure quelconque » ; et il démontre que la normale à une courbe engendrée par le mouvement d'un point lié à une autre qui roule sur une droite est constamment dirigée vers le point de contact de la courbe roulante avec la droite sur laquelle elle roule. Mais Descartes avait, longtemps auparavant, donné du fait une raison suffisante.

Les *Propositions XVI, XVII, XVIII, XIX et XX* sont des lemmes utiles pour l'intelligence des démonstrations des théorèmes suivants, mais dont les énoncés peuvent être omis ici sans inconvénient.

Proposition XXI.

Si un mobile descend successivement le long de deux séries de plans contigus en même nombre et ayant, ceux de même rang, la même hauteur, mais des inclinaisons plus grandes dans l'une des séries que dans l'autre, le temps de la descente le long des plans qui font de plus grands angles avec l'horizon, est le plus court des deux.

Proposition XXII.

Sur une cycloïde contenue dans un plan vertical, ayant sa base horizontale et tournant sa concavité vers le haut, on prend deux arcs de même hauteur, le temps de la descente le long de

l'arc le plus éloigné du sommet sera le plus court (parce que les éléments de cet arc feront des angles plus grands avec l'horizontale que les éléments de l'autre).

Les *Propositions XIII, XIV et XV* ont pour objet de démontrer le tautochronisme de la cycloïde. Mais nous n'entrerons pas dans le détail des démonstrations, parce qu'elles ne reposent que sur les principes de Dynamique précédemment établis, que sur des considérations de Géométrie pure. Nous nous bornons à l'énoncé de la dernière proposition : les temps que mettrait un mobile abandonné en différents points de la cycloïde, pour venir au point le plus bas, sont égaux entre eux et ils ont pour mesure celui de la chute verticale le long d'un diamètre du cercle générateur, une raison égale à celle de la demi-circonférence du diamètre.

On voit que, même dans cette conclusion finale, Huyghens n'introduit pas encore l'accélération du mouvement d'un corps tombant sous l'influence de la pesanteur.

TROISIÈME PARTIE.

De l'évolution des courbes et de leur mesure.

Huyghens appelle *evoluta* la courbe que nous appelons développée et *ex evolutione descripta* celle que nous nommons développante. La question principale dont il entrevoit la solution est celle de la rectification des courbes, au moyen de leurs développantes : d'après la définition même de la développante, engendrée par le développement d'un fil enroulé sur la développée, la longueur d'un arc quelconque de la développée est la différence des longueurs des tangentes menées aux deux extrémités de cet

terminées à la développante; mais la recherche directe de la développante d'une courbe donnée, au moyen de sa définition mécanique, serait impossible; c'est pourquoi Huyghens commence par démontrer que les tangentes à la développée viennent toutes couper la développante à angle droit.

Réciproquement la développée d'une courbe est tangente à toutes les normales à cette courbe.

Au reste, les deux recherches d'une développante et d'une développée sont connexes, en ce sens qu'en résolvant une question de l'un des genres, on en résout en même temps une de l'autre. Aussi Huyghens se propose-t-il tantôt de passer de la développante à la développée et tantôt de la développée à la développante, mais le premier problème est déterminé, tandis que le second ne l'est pas.

Il commence par faire voir que la développée d'une cycloïde se compose des deux moitiés d'une cycloïde égale, placées comme on le sait assez; il en conclut immédiatement que la longueur d'une cycloïde est octuple du rayon du cercle générateur.

Il cherche ensuite la développée de la parabole et trouve que c'est une *courbe parabolôïde* telle que le cube de son abscisse, comptée de son sommet, est égal à un solide ayant pour base le carré construit sur son ordonnée (*ordinatim applicata*) et sur une certaine droite déterminée; puis il se propose la question inverse : rectifier la courbe parabolôïde, notre parabole cubique.

Il obtient ensuite les quadratures de quelques portions de surfaces du second degré; il détermine les développées de l'ellipse et de l'hyperbole; enfin il se propose le problème général.

Datâ lineâ curvâ, invenire aliam cujus evolutione illa descriatur; et ostendere quod ex unaquaque curva geometrica, alia

curva itidem geometrica existat, cui recta linea æqualis esse possit.

C'est-à-dire : une courbe étant donnée, trouver sa développée et montrer qu'à une courbe géométrique quelconque, il en correspond une autre également géométrique telle qu'on puisse assigner une droite qui lui soit égale.

C'est dans l'analyse de ce problème général qu'il parvient à la détermination du centre de courbure, considéré comme point de rencontre de deux normales infiniment voisines. Voici la solution qu'il donne de cette importante question :

Soient AB (*fig. 1*) un arc de la courbe en question, B le point extrême considéré de cet arc, F un point du même arc, infiniment voisin de B; BG et FG les normales en B et en F, il s'agit de trouver la position limite du point G.

Soient X'X un axe (auquel est rapportée la courbe), BK et FK les ordonnées des points B et F, M et N les points de rencontre de BG et FG avec X'X, BO une parallèle à MN et P le point où BO rencontre FL; enfin FBH la tangente en F ou en B, *si interstitium BF infinite parvum intelligatur, recta BH æquivalet curvam in B tangat, quoque pro tangente in F censebitur* aura d'abord :

$$BG : MG :: BO : MN,$$

d'où

$$BG : BM :: BO : BO - MN.$$

Mais BM pouvant être regardé comme connu, il en résulte pour avoir BG, il suffira de trouver le rapport $\frac{BO}{MN}$.

Cela posé,

$$\frac{BO}{MN} = \frac{BO}{BP} \times \frac{BP}{MN} = \frac{BO}{BP} \times \frac{KL}{MN},$$

posée), enfin menons VU et TU parallèle et perpendiculaire à l'axe X'X :

$$MN - KL = LN - KM = LV - KT = UT,$$

par conséquent

$$MN = UT + KL,$$

d'où

$$\frac{MN}{KL} = 1 + \frac{UT}{KL} = 1 + \frac{UT}{UV},$$

ou, si l'on joint VT qui coupe l'axe X'X en I,

$$\frac{MN}{KL} = 1 + \frac{KT}{KI}.$$

Mais la courbe lieu des points T ou V étant connue, on peut trouver $\frac{KT}{KI}$ par la méthode des tangentes.

Cette démonstration est trop compliquée pour qu'on en puisse bien saisir le mérite, si on ne la traduisait pas en formules modernes. Soient y l'ordonnée BK de la courbe, y' et y'' ses dérivées première et seconde par rapport à x :

$$KH = \frac{y}{y'}, \quad KM = yy', \quad BM = y\sqrt{1 + y'^2},$$

par conséquent la première formule d'Huyghens est, en remplaçant BG par R,

$$\frac{R}{y\sqrt{1 + y'^2}} = \frac{1}{1 - \frac{MN}{BO}} = \frac{1}{1 - \frac{BP}{BO} \frac{MN}{KL}}.$$

En remplaçant $\frac{BP}{BO}$ par $\frac{HK}{MH}$ ou par $\frac{\frac{y}{y'}}{\frac{y}{y'} + yy'}$ c'est-à-dire

Et $\frac{1}{1+y'^2}$, elle devient

$$\left[\frac{R}{y\sqrt{1+y'^2}} = 1 - \frac{1}{\frac{1}{1+y'^2} \frac{MN}{KL}}, \right.$$

1, en remplaçant $\frac{MN}{KL}$ par $1 + \frac{UT}{UV}$,

$$\frac{R}{y\sqrt{1+y'^2}} = \frac{1}{1 - \frac{1}{1+y'^2} \left(1 + \frac{UT}{UV}\right)}.$$

Mais l'ordonnée de la courbe lieu des points T ou V est KM, ou

y' , et $\frac{UT}{UV}$ est le coefficient angulaire de la tangente à cette courbe, c'est-à-dire que

$$\frac{UT}{UV} = y'^2 + yy'';$$

■ faisant la substitution, il vient

$$\frac{R}{y\sqrt{1+y'^2}} = \frac{1}{1 - \frac{1}{1+y'^2} (1 + y'^2 + yy'')};$$

□

$$R = \frac{(1+y'^2)\sqrt{1+y'^2}}{y''}.$$

Sauf qu'Huyghens ne peut naturellement faire les calculs que se proche en proche, sur chaque exemple, on voit que sa solution est parfaite.

QUATRIÈME PARTIE

Du centre d'oscillation.

Nous avons trouvé dans ce qui précède les solutions de belles et grandes questions, mais celle qu'Huyghens va aborder maintenant, et qu'il résoudra si simplement, dépasse infiniment toutes les autres en difficulté. Non seulement en effet, la question qu'il faut découvrir est profondément cachée, mais les données de la question ne forment qu'une masse confuse. On suppose un corps, dont on ne doit définir ni la figure ni la composition en molécules pesantes, sans quoi la solution deviendrait particulière et on propose de trouver une propriété très particulière de ce corps; la question est donc de découvrir les sommes de ses éléments, ou formées de ses éléments, qui pourront intervenir dans la solution à produire; la difficulté est aussi immense que nouvelle. Car que l'on demande de quarrer une surface ou de cuber un volume, on donne leurs contours; qu'on demande la tangente à une courbe, ou qu'on se propose toute autre recherche analogue, on sait immédiatement aussi bien ce qui est étranger à la question, que ce qu'il faut prendre pour donné; ici rien de pareil. Celui qui fait la question ne pourrait même pas la poser distinctement, sauf sur des exemples, et si l'on ajoute que la Dynamique du point n'était pas encore fondée, lorsque Huyghens aborda l'importante section de la Dynamique des systèmes dont il a heureusement pu éclaircir tous les points; si l'on songe enfin qu'il lui a fallu discerner, au milieu de l'amas des choses ignorées à son temps, les questions qu'il serait indispensable de résoudre avant toute tentative pour aborder la grande question qu'il s'

osait, on reconnaîtra, je crois, qu'il a montré un génie vraiment
ors ligne.

Huyghens ne s'y méprenait sans doute pas, quoiqu'il parle tou-
ours très modestement de ses travaux; voici ce qu'il dit au sujet
e la recherche qui nous occupe :

« Le très docte Mersenne me proposa, ainsi qu'à beaucoup
autres, lorsque je n'étais encore pour ainsi dire qu'un enfant, la
recherche du centre d'oscillation, problème célèbre parmi les
éomètres de ce temps; il me demandait de trouver ceux d'un
riangle, d'un secteur ou d'un segment circulaires, diversement
uspendus, et estimait le prix de l'œuvre, si j'y réussissais, certai-
ement très grand et digne d'envie, mais il n'obtint aucune
éponse de personne. Pour ce qui me regarde, ne trouvant rien
ui pût même éclairer la voie dans une pareille recherche, et
epoussé en quelque sorte au seuil de la question, je m'abstins
lors d'une plus longue recherche, et quant aux hommes très
istingués, Descartes, Fabri et autres, qui croyaient avoir achevé
a solution, non seulement ils n'en atteignirent pas le faite, si ce
n'est dans un petit nombre de cas très simples, mais leurs démon-
trations, à ce qu'il me semble, n'étaient pas appropriées... L'oc-
asion de reprendre mes recherches à cet égard se présenta à moi
orsque je me proposai de tempérer les pendules de mes horloges
u moyen de poids additionnels mobiles (destinés à en ralentir ou à
n accélérer le mouvement). Enfin, abordant la question sous de
meilleurs auspices, j'ai pu en lever toutes les difficultés; et outre
le plaisir d'avoir trouvé des choses que beaucoup d'autres avaient
herchées, et de connaître en ce sujet les lois et décrets de la
ature, j'ai encore eu celui d'obtenir un moyen simple et facile
e régler mes horloges. »

Hypothèse I.

Si des corps quelconques commencent à se mouvoir en vertu de leur gravité, leur centre de gravité ne pourra pas monter plus haut que le point où il se trouvait d'abord.

La nécessité où se trouve Huyghens de faire de cette proposition un *postulatum* tient à ce qu'il ne peut introduire les actions et réactions mutuelles des différentes parties d'un système lié, ni sur une plus forte raison reconnaître qu'elles n'ont pas d'effet sur le mouvement du centre de gravité. Son hypothèse, qui est un vrai principe, remplace le théorème des quantités de mouvement projetées sur un axe.

Hypothèse II.

En supposant écartées toutes les résistances extérieures, le centre de gravité d'un pendule parcourra des arcs égaux en montant et en descendant.

Cette hypothèse comporte une remarque analogue à la précédente, mais Huyghens ne cherche pas à établir des propositions pour ainsi dire évidentes, il cherche la solution d'une question profondément obscure, et, pourvu qu'il soit certain de l'exactitude de ses hypothèses, cela lui suffit. Quant à nous, nous ne pouvons qu'admirer le discernement avec lequel il le choisit.

Proposition I.

Si des corps quelconques se trouvent d'un même côté d'un plan que des centres de gravité de ces corps on abaisse des perpendiculaires sur le plan, qu'on duise le poids de chaque corps sur le

perpendiculaire correspondante et qu'on fasse la somme des états, cette somme sera égale au résultat de la réduction de la somme des poids sur la distance du centre de gravité du système au plan.

Pour le démontrer, Huyghens prolonge au delà du plan, d'une longueur égale à la distance du centre de gravité du système à ce plan, toutes les perpendiculaires abaissées des centres de gravité des parties, et il imagine, à l'extrémité de chacune des lignes ainsi prolongées, un corps ayant son centre de gravité à cette extrémité et un poids capable de faire équilibre, par rapport au point d'intersection de la perpendiculaire avec le plan, au poids donné, situé de l'autre côté du plan. Le produit de chacun des poids donnés, ou considérés, par la distance de son centre de gravité au plan est, d'après la théorie d'Archimède, égal au produit de son poids correspondant par la distance commune de tous ces poids auxiliaires au plan; par conséquent la somme des produits indiqués est le premier membre de l'énoncé de la proposition est égale au produit de la somme des poids auxiliaires par la distance au plan du centre de gravité du système proposé. Cela posé, si le plan était dressé perpendiculairement à l'horizon, tous les poids conservant d'ailleurs leurs situations les uns par rapport aux autres et par rapport au plan, il y aurait équilibre par rapport au plan ainsi dressé; mais tous les poids donnés pourraient être remplacés par un seul, appliqué en leur centre de gravité commun et égal à leur somme: il y a donc égalité entre le produit de la somme des poids donnés, par la distance de leur centre de gravité commun au plan, et la somme des produits de chaque poids par la distance de son centre de gravité au plan.

Proposition II.

Si tous les poids considérés sont égaux, la somme des distances de leurs centres de gravité au plan est égale au produit du nombre de la distance du centre de gravité de leur système au plan.

Proposition III.

Si des corps montent ou descendent tous de quantités quelconques, la somme des produits du poids de chacun par la quantité dont s'est élevé ou abaissé son centre de gravité est égale au produit de la somme de ces poids par la quantité dont s'est élevé ou abaissé le centre de gravité commun.

Proposition IV.

Si un pendule composé, partant du repos, a effectué une révolution quelconque d'une de ses oscillations, qu'on imagine toutes ses particules rendues indépendantes les unes des autres, qu'on conçoive les hauteurs auxquelles elles pourraient remonter individuellement en vertu des vitesses qu'elles auront acquises, leur centre de gravité, en supposant toutes les parties fixées aux points où elles auront pu remonter, se trouvera à la hauteur d'où il était descendu d'abord.

Proposition V.

C'est par cette proposition que se trouve résolue la question de la longueur du pendule simple isochrone à un pendule composé. Si

Soient O l'axe de suspension, A le poids d'une particule de corps oscillant, laquelle se confond avec son centre de gravité à la distance de cette particule à l'axe O, G le centre de gravité de

pend

la p

poin

conq

du p

il po

quelc

mouv

partic

Qu

haut

toute

taier

Mais

d'un

ter l

tion

peut

pro

peu

(

ule et g la distance de ce point à l'axe; L un point pris sur perpendiculaire abaissée de G sur l'axe et l la distance de ce point à l'axe; soit enfin ω la vitesse angulaire d'un point quelconque du pendule, à une époque quelconque : ωl sera la vitesse de ce point L ; et si ce point était à ce moment séparé du pendule, il pourrait en vertu de cette vitesse remonter sur une courbe quelconque à la hauteur $\lambda = \frac{\omega^2 l^2}{2j}$, j désignant l'accélération du mouvement des graves. La hauteur à laquelle pourrait remonter la boucle A , supposée déliée du système, serait de même $\alpha = \frac{\omega^2 a^2}{2j}$. Quant au centre de gravité du pendule, il s'est abaissé d'une hauteur ζ et il remonterait à cette hauteur (proposition IV) si ces les particules de ce pendule, rendues indépendantes, remontaient séparément aux hauteurs où elles pourraient parvenir. La hauteur à laquelle peut remonter le centre de gravité du système dépend des hauteurs auxquelles pourraient remonter les différentes particules de ce système : d'après la proposition III, le produit du poids du pendule par la hauteur à laquelle il remonter son centre de gravité doit être égal à la somme des produits des poids des parties, par les hauteurs auxquelles elles peuvent remonter.

On doit donc avoir

$$\zeta \Sigma A = \Sigma A \alpha = \Sigma A \frac{\omega^2 a^2}{2j}.$$

Dans cette équation on remplace $\frac{\omega^2}{2j}$ par $\frac{\lambda}{l^2}$, il vient

$$\zeta \Sigma A = \frac{\lambda}{l^2} \Sigma A a^2.$$

Cela posé, si L était précisément le point de OG qui se
 dans le pendule composé, comme il se mouvrait s'il formait
 pendule simple, la hauteur dont il est tombé serait celle à
 laquelle il pourrait remonter, c'est-à-dire qu'elle serait égale
 Mais les trois points O, G et L étant en ligne droite, les
 teurs dont G et L sont tombés sont proportionnelles à la
 distances au point O; par conséquent, dans l'hypothèse
 représenterait la hauteur dont est tombé L, on devrait avoir

$$\frac{\lambda}{\zeta} = \frac{l}{g};$$

en remplaçant λ par $\frac{l\zeta}{g}$ dans l'équation

$$\zeta \Sigma A = \frac{\lambda}{l^2} \Sigma A a^2,$$

on trouve, dans cette hypothèse,

$$lg \Sigma A = \Sigma A a^2,$$

d'où

$$l = \frac{\Sigma A a^2}{g \Sigma A}.$$

Donc la longueur du pendule simple isochrone à un pendule
 composé est donnée par la formule

$$\frac{\Sigma A a^2}{g \Sigma A}.$$

La démonstration d'Huyghens est beaucoup plus compliquée
 et surtout beaucoup plus difficile à suivre, d'abord parce qu'il
 n'y introduit ni j ni ω , en second lieu parce qu'il la fait non
 lement synthétiquement, c'est-à-dire sans analyse, mais en

l'absurde : il considère le point de OG situé à une distance du point O égale à

$$\frac{\Sigma A a^2}{g \Sigma A},$$

il démontre que la vitesse de ce point, lié au pendule, n'est ni plus grande, ni plus petite que celle du pendule simple dont la longueur serait cette distance.

Mais tout en cherchant à rendre sa démonstration intelligible pour les lecteurs modernes, nous en avons conservé les principes la marche. Bien entendu, Huyghens ne se sert pas du signe Σ , il considère son pendule comme composé de parties A, B, C, etc. ; n'écrit pas a^2 , mais aa ; au reste sa méthode de calcul est plutôt celle de Viète que celle de Descartes, ce qui tient à ce que, pour suivre Descartes, il lui faudrait supposer deux unités concrètes, une pour les longueurs et une pour les poids.

Nous avons encore, pour abrégé, employé le mot *produit*, dans la traduction des énoncés de ses dernières propositions, mais Huyghens se sert partout des expressions de Viète *ducere in*, *actum in*, etc. Quand il emploie le mot *productum*, ce mot signifie *ce qui provient de la duction*. Nous avons aussi employé le mot *corps* dans notre traduction ; Huyghens dit toujours des *corps*, peut-être parce qu'on aurait pu lui objecter qu'un corps n'est pas nécessairement pesant.

Quoi qu'il en soit, on voit que son principe, que nous avons considéré à part dans notre introduction, conduit très simplement Huyghens à la solution du problème proposé.

La proposition suivante ne consiste que dans la traduction de la formule

$$l = \frac{\Sigma A a^2}{g \Sigma A},$$

dans la seule hypothèse qui permette à Huyghens de s'exprimer clairement. La voici :

Proposition VI.

Étant donné un pendule composé de poids égaux, si la somme des carrés des distances de ces poids à l'axe d'oscillation appliquée (style de Viète) à la distance de leur centre de gravité commun à ce même axe, multipliée par le nombre des poids, en sortira la longueur du pendule simple isochrone au pendule composé.

Les propositions suivantes ont pour objet non seulement d'instituer une méthode pour la recherche des centres d'oscillation, mais aussi de compléter la théorie générale, car Huyghens la prolonge jusqu'à la démonstration de la réciprocité des centres de suspension et d'oscillation ; enfin de déterminer les centres d'oscillation d'un certain nombre de corps : un rectangle suspendu par l'un de ses sommets, un triangle isoscèle suspendu par son sommet, un segment droit de parabole suspendu par son sommet ou par le milieu de sa base, un secteur circulaire suspendu par son centre du cercle auquel il appartient, un cercle ou sa circonférence, un polygone régulier ou son périmètre, suspendus par un point quelconque d'un diamètre ; une pyramide, un cône, une sphère, un cylindre, un conoïde droit parabolique ou hyperbolique, suspendus par un point de l'axe de figure.

Mais nous restreindrons notre analyse aux propositions générales, dont nous changerons d'ailleurs l'ordre, afin de rendre la suite des idées plus facile à saisir, car Huyghens, qui tire déjà d'Archimède par le génie, l'imite aussi trop souvent dans

méthode d'exposition : il ne prévient jamais de l'utilité des lemmes ou propositions accessoires qui entrent dans l'échafaudage de ses théories, de sorte qu'on est obligé de lui accorder des preuves souvent fort longs.

Nous avons déjà dit qu'Huyghens ne fait pas encore usage du calcul moderne, c'est-à-dire qu'il ne suppose pas encore les grandeurs rapportées à des unités et représentées par leurs mesures; il ne se sert pas non plus de la méthode de Descartes; d'un autre côté, duire des poids, représentés eux-mêmes par des volumes, sur des quarrés de longueurs, comme il aurait à le faire pour appliquer la formule

$$l = \frac{\Sigma A a^2}{g \Sigma A},$$

qui paraît sans doute bien compliqué; mais surtout il tient à éviter des représentations figurées des choses dont il parle.

Pour cela, il commence d'abord par se débarrasser des poids A les faisant égaux, comme nous l'avons vu dans la proposition VI. La formule précédente devient alors

$$l = \frac{A \Sigma a^2}{g m A} = \frac{\Sigma a^2}{m g},$$

désignant le nombre des poids égaux ou des particules égales corps oscillant.

Cela posé, comme m et Σa^2 deviendraient en même temps finis, Huyghens cherche à obtenir Σa^2 sous la forme de m fois un triangle déterminé. Il y arrive comme nous allons l'expliquer, mais il faut pour cela distinguer trois cas : le premier où le pendule est formé d'une figure plane oscillant autour d'un axe contenu dans son plan, le second où le pendule est encore formé

d'une figure plane, mais oscillant autour d'un axe perpendiculaire à son plan, et le troisième, où le pendule est quelconque.

Supposons d'abord que le corps oscillant soit une figure plane et que l'axe soit contenu dans son plan; sur cette figure il est possible de tracer un cylindre indéfini, qu'il coupe par un plan passant par le point de suspension et incliné à 45° sur le plan de la figure. Le volume de ce cylindre tronqué est égal à celui du cylindre qui aurait pour base la figure et pour hauteur la distance du centre de gravité de la figure à l'axe. En effet, si ω désigne un des éléments égaux de l'aire de la figure et a la distance de cet élément à l'axe, comme la hauteur du cylindre élevé sur cet élément est aussi égale à a , ce cylindre élémentaire a pour volume ωa , de sorte que le tronc cylindrique total est représenté par

$$\Sigma \omega a \text{ ou } \Omega a_1,$$

Ω désignant l'aire de la figure, et a_1 la distance de son centre de gravité à l'axe.

En second lieu, la somme des carrés des distances des éléments égaux de la figure à l'axe, c'est-à-dire Σa^2 , est égale à m fois l'aire d'un rectangle dont les côtés seraient a_1 et la distance a'_1 à l'axe, de la projection, sur le plan de la figure, du centre de gravité du tronc cylindrique.

En effet la distance a'_1 serait donnée par la formule

$$a'_1 = \frac{\Sigma \omega a \cdot a}{\Sigma \omega a} = \frac{\Sigma a^2 \omega}{a_1 \Omega} = \frac{\omega \Sigma a^2}{m \omega a_1} = \frac{\Sigma a^2}{m a_1},$$

d'où

$$\Sigma a^2 = m a_1 a'_1.$$

Il résulte de là que la longueur du pendule simple isochrone

pendule proposé est

$$l = \frac{a_1 a'_1}{g} \quad \text{ou} \quad a'_1,$$

ici g ne diffère pas de a_1 .

Ainsi, pour avoir la longueur du pendule simple isochrone au pendule formé par une figure plane oscillant autour d'un axe contenu dans son plan, il suffira d'obtenir la plus courte distance de cet axe et la perpendiculaire au plan de la figure qui passe par le centre de gravité du cylindre tronqué correspondant, qui n'est plus, comme le dit Huyghens, qu'une question de l'une de celles qu'on sait résoudre, quand la figure s'y prête. Huyghens ne démontre pas encore ici que la longueur du pendule simple isochrone au pendule formé d'une figure plane oscillant autour d'un axe contenu dans son plan, reste la même que soit cet axe, pourvu que sa distance au centre de gravité de la figure reste elle-même constante.

Cette proposition sera démontrée plus loin en même temps pour un pendule quelconque. Il faut d'abord l'établir pour le cas où le pendule est formé d'une figure plane oscillant autour d'un axe perpendiculaire à son plan.

Passons donc à ce second cas. Soient O le point où l'axe de suspension perce le plan de la figure, G le centre de gravité de la figure, et A un des éléments égaux en poids de la figure : la mesure de la longueur du pendule simple isochrone au pendule considéré est toujours

$$l = \frac{\sum a^2}{mg},$$

désignant maintenant la distance AO et g la distance GO .

Σa^2 s'obtiendra autrement que dans le cas précédent : Si par on mène, dans le plan de la figure, une perpendiculaire à OG qu'on désigne par a' et a'' les distances du point A à cette perpendiculaire et à OG elle-même,

$$a^2 = a'^2 + a''^2;$$

par conséquent

$$\Sigma a^2 = \Sigma a'^2 + \Sigma a''^2,$$

de sorte que le problème est ramené au précédent; seulement au lieu d'un cylindre tronqué on en aura deux à considérer.

Il faut maintenant démontrer que si la distance OG est constante, la longueur du pendule simple isochrone au point O considéré resterait aussi constante, c'est-à-dire que Σa^2 conserverait la même valeur, puisque m ni g ne changeraient.

Cela revient évidemment à démontrer que la somme des carrés des distances de points tels que A, contenus dans un plan, à un point O quelconque de la circonférence d'un cercle décrit du centre de gravité de ces points A comme centre, est la même quel que soit le point choisi sur la circonférence.

Or, si l'on conçoit deux axes rectangulaires passant par le centre du cercle, que x et y soient les coordonnées du point A, x' , y' , celles du point O,

$$a^2 = (x - x')^2 + (y - y')^2 = x^2 + y^2 + x'^2 + y'^2 - 2x'x - 2y'y$$

et

$$\Sigma a^2 = \Sigma(x^2 + y^2) + \Sigma(x'^2 + y'^2) - 2x'\Sigma x - 2y'\Sigma y,$$

mais Σx et Σy sont nuls puisque le centre de gravité des points A est à la fois sur l'axe des x et sur l'axe des y d'un autre côté,

$$\Sigma(x'^2 + y'^2) = mR^2,$$

designant le rayon du cercle et m le nombre des points, Σa^2 se lit donc à

$$\Sigma(x^2 + y^2) + mR^2,$$

Il ne reste plus traces de x' ni de y' .

Huyghens fait sa démonstration plus longuement parce qu'il prend pas pour origine des coordonnées le centre du cercle, probablement pour que tous les points A se trouvent dans un même angle des axes, et qu'ainsi toutes les quantités x et y sont positives. Mais elle est fondée sur des considérations analogues à celles que nous avons employées.

Considérons enfin le troisième cas où le pendule est formé d'un corps quelconque. Huyghens mène par l'axe autour duquel le corps doit tourner deux plans rectangulaires entre eux : le carré de la distance d'un point du corps à l'axe est égal à la somme des carrés des distances de ce point aux deux plans considérés, de sorte qu'on est ramené à la question de trouver la somme des carrés des distances des particules égales d'un corps à un plan.

Pour trouver cette dernière somme, Huyghens imagine le corps divisé en segments par des plans parallèles à celui dont il s'agit, et, dans ces plans sécants, il conçoit des droites, parallèles entre elles, et proportionnelles aux bases des segments. Il rapporte toutes ces droites sur un même plan en conservant leur parallélisme et laissant entre elles des distances égales à celles des plans auxquelles elles étaient contenues d'abord ; il suppose construite la courbe qui rejoindrait les extrémités de toutes les droites ainsi reportées ; enfin il marque sur le même plan la parallèle la plus proche de ces droites, dont la distance à chacune d'elles serait

égale à la distance du plan contenant la section correspondante du corps, au premier plan considéré.

En d'autres termes, il forme une courbe dont les segments déterminés par des parallèles à un axe contenu dans son plan, soient proportionnels aux segments déterminés dans le corps par des plans parallèles au plan par rapport auquel il fallait prendre les distances et, de plus, telle que les distances des bases des segments de cette courbe, à l'axe contenu dans son plan, soient respectivement égales aux distances des plans des bases des segments du corps au plan par rapport auquel il fallait prendre les distances. Ces dispositions étant réalisées, la somme des carrés des distances des éléments égaux de l'aire de la courbe, à l'axe contenu dans son plan, se trouve évidemment égale à la somme des carrés des distances des éléments correspondants du corps au plan qui avait été proposé; et la question est ainsi ramenée à une autre déjà résolue.

Voici maintenant comment Huyghens démontre que la longueur du pendule simple isochrone à un pendule formé d'un corps quelconque reste constante, lorsque l'axe de suspension est fait que se déplacer parallèlement à lui-même, en restant toujours à la même distance du centre de gravité du corps.

Quel que soit celui de ces axes autour duquel le corps doit tourner, chaque particule du corps oscillera toujours dans le même plan. Huyghens considère un de ces plans, décompose son pendule en prismes très petits perpendiculaires à ce plan; ayant tous même section droite, il imagine la surface formée dans ce même plan, des sections suivant lesquelles il coupe les prismes et donne à chaque section un poids proportionnel

longueur du prisme (textuellement, il suppose chaque section découpée, par superposition, autant de fois que la hauteur du prisme contient d'éléments égaux, et les mêmes dans tous les prismes). La somme des carrés des distances des éléments égaux de la figure (chacun d'eux répété un nombre convenable de fois) à la verticale, sur le plan de cette figure, de l'axe de suspension considéré, est égale à la somme des carrés des distances des éléments égaux correspondants du pendule, au même axe de suspension ; les nombres de particules sont aussi les mêmes de part et d'autre ; et enfin les distances à l'axe de suspension du centre de gravité de la figure obtenu en tenant compte du nombre des éléments superposés en chaque endroit) et du centre de gravité du pendule, sont les mêmes. Les longueurs des pendules simples isochrones au pendule considéré, et au pendule formé de la figure correspondante, soumis à tourner autour du même axe, quel qu'il soit d'ailleurs, parmi ceux qu'on considère, sont donc égales.

Mais, pour le pendule formé de la figure plane considérée, la longueur du pendule simple isochrone reste la même quel que soit l'axe de suspension, parmi ceux dont il s'agit : donc il en est de même pour le pendule proposé.

Pour compléter la théorie, il suffit maintenant de remarquer que, d'après la conception précédente, les théorèmes généraux démontrés relativement au pendule formé d'une figure plane cillant autour d'un axe perpendiculaire à son plan, peuvent être immédiatement transportés à un pendule composé, formé d'un solide quelconque : reprenons donc la formule générale

$$l = \frac{\Sigma a^2}{mg} \quad \text{ou} \quad l = \frac{\frac{\Sigma a^2}{m}}{g},$$

et appliquons-la au cas d'une figure plane tournant autour d'un axe perpendiculaire à son plan :

Soient O la trace, sur le plan de la figure, de l'axe de suspension, G le centre de gravité de cette figure, d la distance d'un élément de la figure au centre de gravité G , enfin d' la projection de d sur OG :

$$a^2 = g^2 + d^2 - 2gd'$$

et

$$\Sigma a^2 = mg^2 + \Sigma d^2 - 2g\Sigma d';$$

mais $\Sigma d'$ est identiquement nul, puisque d' est la distance des éléments égaux de la figure à un plan perpendiculaire à celui de cette figure et passant par son centre de gravité.

Par conséquent

$$\Sigma a^2 = mg^2 + \Sigma d^2,$$

et, par suite,

$$l = g + \frac{\Sigma d^2}{mg}.$$

Ainsi la distance du centre de gravité au centre d'oscillation

$$\frac{\Sigma d^2}{mg}.$$

Cela posé, si l'axe de suspension du pendule tout en restant parallèle à lui-même s'éloigne ou se rapproche du centre de gravité, Σd^2 ne change pas pour cela; par conséquent la distance du centre d'oscillation au centre de gravité varie en raison inverse de la distance g du centre de gravité à l'axe de suspension.

Ainsi, si l'on désigne par l_1 la distance du centre d'oscillation au centre de gravité,

$$l_1 g = \frac{\Sigma d^2}{m} = \text{constante} = k^2;$$

conséquent, si l'on a obtenu le centre d'oscillation d'un pendule suspendu par un axe quelconque, et qu'on le suspende ensuite par un axe parallèle au premier, et passant par le centre d'oscillation trouvé précédemment, on obtiendra un nouveau pendule isochrone au premier.

La démonstration d'Huyghens est un peu plus compliquée, mais les principes en sont les mêmes.

Après avoir terminé cette belle théorie, Huyghens se trouve tout perplexe parce que son pendule cycloïdal n'en profitera rien. Voici ce qu'il dit : « Si l'on rapproche ce qui a été exposé relativement au pendule cycloïdal de ce qui concerne le centre d'oscillation, il semblera qu'il manque à ce pendule quelque chose pour réaliser la parfaite égalité des oscillations ; et d'abord on se demandera si le cercle générateur de la cycloïde doit avoir pour rayon la distance du point de suspension au centre de gravité de la tige, ou à son centre d'oscillation, car l'intervalle qui sépare ces deux points est souvent très sensible ; et si nous voyions que c'est la distance au centre d'oscillation qu'il faut prendre, on pourrait objecter que ce qui a été établi du centre d'oscillation ne conviendrait pas à un pendule dont la longueur varie incessamment, comme celui qui est suspendu entre deux cycloïdes.

« La question est assurément très délicate, car, dans la démonstration de l'égalité des oscillations sur la cycloïde, nous avons supposé réduit à un point le mobile assujéti à la parcourir.

« Mais, si nous ne considérons que le côté pratique, la difficulté est pas si grande, car il n'est pas nécessaire de donner au pendule un poids tel que la distance du centre de gravité et du centre d'oscillation puisse apporter quelque trouble (*aliquid turbare possit*).

« Mais, si nous voulons éviter ces difficultés (*has tricas*), nous arriverons en rendant la sphère, ou la lentille, mobile autour de son axe horizontal; il en résultera en effet que cette sphère ou cette lentille conservant toujours la même position par rapport à l'horizontale, tous ses points parcourront des cycloïdes, comme si le centre; que la considération du centre d'oscillation sera évitée et que l'égalité des temps ne sera pas moins parfaite que si la gravité était réunie en un seul point. »

Cela prouve qu'on peut se tromper, même quand on est Huyghens, et surtout quand on y tient, ou, au moins, qu'on ne demande pas mieux.

Il est bien clair qu'en supposant le mouvement établi comme le veut Huyghens, du moment qu'un point de l'axe qui traverse la lentille décrirait une cycloïde, tous les points de cette lentille décriraient d'autres cycloïdes égales, se trouveraient au même temps aux points homologues de toutes ces cycloïdes et auraient par conséquent leurs vitesses, leurs accélérations et leurs forces d'inertie égales et parallèles.

Cela posé, il y aurait équilibre, d'après le théorème de D'Alembert, entre les forces d'inertie de tous les points de la lentille et les forces extérieures. Les forces d'inertie se composeraient d'une seule appliquée au centre de gravité et, parmi les forces extérieures, les poids des particules se composeraient aussi au centre de gravité. Il y aurait évidemment équilibre entre ces deux résultantes et la réaction du fil ou de la lame, si l'axe géométrique de suspension de la lentille passait par son centre de gravité; mais la lentille frotterait naturellement sur les coussinets, ce frottement ferait basculer et le mouvement supposé ne pourrait plus avoir lieu.

Nous avons déjà dit que l'*Horologium oscilla*

ine par la théorie de la force centrifuge. Mais les théorèmes sont énoncés sans démonstrations. Ces démonstrations se trouvent dans l'opuscule intitulé *De vi centrifuga* qui fait partie des œuvres posthumes d'Huyghens, mais, comme la publication n'en a eu lieu qu'en 1728, c'est-à-dire 44 ans après celle des *Principes de la philosophie naturelle* de Newton, elles n'ont aucune utilité. En conséquence, je me bornerai aux principes énoncés. Toutefois, l'explication que donne Huyghens de l'existence même de la force centrifuge d'un point fixé sur la circonférence d'un cercle qui tourne autour de son centre, présente un intérêt au point de vue historique pour que nous croyions pouvoir la reproduire.

Cette explication est très compliquée; cependant on va voir qu'elle est fondée, comme cela devait être, sur la considération de la déviation subie par le corpuscule qui, s'il eût été rendu libre à un instant quelconque, aurait suivi la tangente à la circonférence au point où il se trouvait à cet instant.

Pour rendre ses explications plus claires, Huyghens imagine un homme tenant à la main un fil à plomb, et il suppose que le plomb, à partir d'un certain instant, suive la tangente à la roue qui passerait par les pieds de l'homme, la main de cet homme suivant, sans doute, et du même mouvement, le plomb en question, de façon que le fil reste vertical.

Le mouvement étant uniforme, l'homme parcourt des arcs aux deux bouts de la circonférence en des temps égaux, et d'un autre côté le plomb animé de la même vitesse initiale, et rendu libre, parcourt des distances égales à ces arcs, dans les mêmes intervalles de temps, sur la tangente considérée.

Le mouvement relatif du plomb, par rapport à l'homme, entraîne donc ce plomb sur une développante de la circonférence de la roue.

Cette développante, à son point origine, est tangente au prolongement du rayon de la roue qui passe par ce point origine. Huyghens le démontre par l'absurde; le plomb a donc, au commencement, par rapport à la roue, un mouvement relatif dans le sens du rayon prolongé; donc il est animé d'une force centrifuge.

D'un autre côté, l'arc de la développante, à l'origine, peut être confondu avec la projection de l'arc correspondant du cercle de la roue sur le rayon passant par le point origine.

Mais l'arc infiniment petit du cercle est moyen proportionnel entre le diamètre passant par l'une de ses extrémités et sa projection sur ce même diamètre; ou bien cette projection est proportionnelle au carré de l'arc, ou au carré du temps employé à parcourir cet arc, puisque le mouvement est uniforme; et le plomb est actionné par la force capable de produire le mouvement qui vient d'être décrit.

Huyghens, naturellement, ne pousse pas le raisonnement plus loin, puisqu'il ne formule jamais aucune équation, pour les propositions que nous avons déjà énoncées bien des fois. Les propositions qui devraient avoir précisément pour objet de suppléer au défaut de l'équation qui manque. Mais nous tirerons immédiatement cette équation de ce qui précède, pour le faire mieux comprendre.

Soient r le rayon de la roue et ω sa vitesse angulaire de rotation; l'arc parcouru par l'homme sur la circonférence de la roue, pendant le temps infiniment petit θ , à partir du point

plomb s'échappe, est

$$r\omega\theta;$$

et parcouru dans le même temps par le plomb, dans le sens du prolongement du rayon passant par le point où a eu lieu l'échappement, est, d'ailleurs,

$$\frac{r^2\omega^2\theta^2}{2r}$$

si j est l'accélération du mouvement relatif du plomb,

$$\frac{1}{2}j\theta^2 = \frac{r^2\omega^2\theta^2}{2r}$$

et

$$j = r\omega^2 = \frac{v^2}{r}.$$

Newton n'introduisit ni homme, ni fil, ni plomb, ni développement; il ne conserva que la déviation.

Si deux mobiles égaux parcourent dans le même temps des circonférences inégales, les forces centrifuges seront comme les carrés des rayons.

I. Si deux mobiles égaux parcourent avec la même vitesse des circonférences inégales, leurs forces centrifuges seront en raison inverse de leurs rayons.

II. Si deux mobiles égaux parcourent des circonférences inégales avec des vitesses inégales, leurs forces centrifuges seront en raison doublée de leurs vitesses.

IV. Si deux mobiles égaux qui parcourent deux circonférences inégales ont la même force centrifuge, les temps des parcours seront en raison sous double de celle des rayons.

V. Si un mobile parcourt une circonférence avec la vitesse

qu'il eût acquise en tombant d'une hauteur égale à la moitié du rayon, sa force centrifuge sera égale à son poids.

VI. Si un conoïde parabolique a son axe vertical, et qu'un mobile, placé dans sa concavité, décrive un parallèle de la surface, le temps qu'il mettra à faire un tour entier sera constant, égal au temps d'une double oscillation du pendule qui aurait pour longueur la moitié du *latus rectum* de la parabole génératrice.

Cet énoncé n'est pas suffisamment clair par lui-même. Huyghens suppose nécessairement que le mobile qui parcourt un des parallèles de la surface est animé d'une vitesse capable de l'empêcher de descendre, c'est-à-dire telle que la composante de la force centrifuge, dans le sens de la tangente à la parabole méridienne, soit égale à la composante, dirigée en sens contraire de son poids, dans le sens de cette même tangente : c'est-à-dire que, si

$$x^2 = 2py$$

est l'équation de la parabole méridienne, de sorte que la tangente au point (x, y) de cette parabole fasse avec la verticale l'angle dont la tangente est

$$\frac{p}{x},$$

et si ω est la vitesse angulaire de rotation du mobile,

$$\omega^2 x \frac{p}{\sqrt{p^2 + x^2}} = \frac{gx}{\sqrt{p^2 + x^2}},$$

ou, en simplifiant

$$p\omega^2 = g.$$

Or, dans ce cas, le temps d'une révolution complète du mobile

$$\frac{2\pi}{\omega} = 2\pi \sqrt{\frac{p}{g}}.$$

L'existence seule de cet énoncé prouve que Huyghens maniait parfaitement le théorème de la composition de deux forces, ou la décomposition d'une force en deux autres, suivant des sections données. Mais la proposition comporte une autre marque : p est bien la moitié du *latus rectum* de la parabole

$$y^2 = 2px,$$

sorte que

$$2\pi\sqrt{\frac{p}{g}},$$

Bien le double du temps d'une oscillation complète du pendule simple qui aurait pour longueur le *latus rectum* de la parabole considérée, en supposant l'angle d'écart infiniment petit, sous quoi le théorème ne serait pas vrai. Huyghens connaissait la formule de la durée d'une oscillation dans ce cas. On en trouve en effet l'équivalent dans son *Horologium*, à la suite de la théorie du pendule cycloïdal : après avoir démontré que les oscillations de ce pendule ont toutes même durée, Huyghens remarque que, si on les suppose très petites, elles ne diffèrent plus de celles d'un pendule circulaire dont la longueur serait égale au double du diamètre du cercle générateur de la cycloïde ; en conséquence, il applique à celles-ci ce qu'il avait trouvé pour les autres. VII. Si deux mobiles suspendus à des fils d'inégales longueurs gravitent des circonférences horizontales, et que les hauteurs des cônes engendrés par les fils soient égales, les temps des révolutions complètes seront aussi égaux.

Mêmes remarques.

VIII. Si, dans la même hypothèse que précédemment, les hauteurs des deux cônes sont différentes, les temps des révolutions seront en raison sous-double de celle des hauteurs.

XI. Le temps que met un pendule conique à faire une révolution complète est égal à celui qu'un corps mettrait à descendre verticalement d'une hauteur égale à la longueur du fil, lorsque le sinus de l'angle d'écart est au rayon comme le carré du sinus est au carré de la circonférence.

Si un pendule conique décrit une circonférence horizontale, la composante de la force centrifuge suivant la tangente au cercle qu'il pourrait décrire dans un plan vertical est égale et contraire à la composante de son poids suivant la même tangente; c'est-à-dire que ω désignant sa vitesse angulaire, x sa distance à la verticale du point de suspension, et l la longueur du fil,

$$\omega^2 x \frac{\sqrt{l^2 - x^2}}{l} = g \frac{x}{l},$$

ou

$$\omega^2 \sqrt{l^2 - x^2} = g,$$

d'où

$$\omega = \sqrt{\frac{g}{\sqrt{l^2 - x^2}}};$$

de sorte que le temps d'une des révolutions est

$$2\pi \sqrt{\frac{\sqrt{l^2 - x^2}}{g}}.$$

D'un autre côté, le temps qu'un corps mettrait à descendre d'une hauteur égale à la longueur du fil serait

$$\sqrt{\frac{2l}{g}};$$

pour que les temps soient égaux, il faut que

$$4\pi \sqrt{l^2 - x^2} = 2l.$$

Esulte, pour le cosinus de l'angle d'écart ou le sinus de l'inclinaison du fil sur l'horizon, la valeur

$$\frac{\sqrt{l^2 - x^2}}{l} = \frac{2}{4\pi^2} = \frac{\left(\frac{l\sqrt{2}}{2}\right)^2}{(2\pi l)^2}.$$

I. Si deux poids égaux, suspendus à des fils d'inégales longueurs, décrivent des cercles tels que les hauteurs des cônes soient égales, les tensions des fils sont entre elles comme les longueurs de ces fils.

II. Si un pendule simple est abandonné à lui-même du point situé sur l'horizontale du point de suspension, il tendra à aller avec une force triple de son poids lorsqu'il arrivera au point le plus bas.

Nous ajouterons à cette analyse des travaux d'Huyghens en montrant qu'il avait songé à créer une unité de longueur prise dans la nature; il proposa le tiers de la longueur du pendule simple qui bat la seconde et l'appelait *pes horarius* (il ne savait pas encore que cette longueur dépend de la latitude). Il trouva

le rapport de son *pes horarius* au pied de Paris $\frac{881}{864}$. Il

trouva aussi le chemin parcouru par un corps tombant durant la seconde à Paris et trouva à peu près 15 pieds et un pouce.



Traité de la Lumière.

Nous passons à l'analyse du *Traité de la Lumière*.

Huyghens, dans la préface de l'édition de 1690, explique pour-

quoi ce traité est resté inédit jusque-là, quoiqu'il l'eût bien en 1678, comme peuvent en témoigner, dit-il, plusieurs savants que Cassini, Rømer et de la Hire entre autres, qui assistaient à la lecture qu'il en fit à cette époque à l'Académie des Sciences à Paris. La cause de ce retard est qu'il avait d'abord écrit le traité en français assez négligemment (*satis negligenter*); et il tenait à ne le publier qu'en latin; ensuite à ce qu'il ne voulait d'abord le joindre à un traité complet de dioptrique. Il craignait qu'il ne voit pas quand il pourrait accomplir son projet et se décide à publier tel quel son *Traité de la Lumière*, de peur qu'il ne finisse par se perdre.

Le *Traité de la Lumière* avait donc paru d'abord en français, vers 1690, mais je ne sais s'il subsiste quelque exemplaire de cette édition, dans nos bibliothèques (¹). Le texte que j'ai sous les yeux est celui qu'a donné S'Gravesande en 1728, dans son *Opera reliqua Hugonii*. L'éditeur dit que la traduction a été comparée avec soin au texte français et que le sentiment de l'auteur a été reproduit partout exactement.

Le *livre* se termine par une étude des figures des vagues, et de la production de tels ou tels effets, mais nous nous bornerons à l'étude des ondulations elle-même et à l'explication qu'elle nous donne de la réflexion, de la réfraction ordinaire et de la double réfraction.

Chapitre Premier. — Des rayons directs.

Il est évident, dit Huyghens, ne peut mettre en doute le résultat du mouvement d'une certaine matière, et l'on conclut que ses rayons ne se contrarient pas les uns les autres.

(¹) Il est apparu depuis qu'il en existe un à la bibliothèque de la Sorbonne.

et de points différents et même opposés, on comprendra que les corps lumineux ne sont pas rendus visibles par l'intermédiaire d'une matière qui se rende d'eux à nous; mais par un mouvement analogue à celui par lequel le son se propage à travers

l'air, on se répand autour du point où il a pris naissance par un mouvement qui se propage d'une partie de l'air à une autre, avec une vitesse constante, sur la surface de sphères grandissant à mesure, jusqu'à ce qu'elles atteignent nos oreilles. Il n'est pas étonnant que la lumière ne se propage aussi d'une façon analogue par le mouvement d'une matière interjectée. Et si un certain temps est nécessaire à la lumière pour parvenir à nous (ce qui a été prouvé par les observations de Røemer), il en résulte que le mouvement de cette matière est successif et que, comme pour le son, il se propage par ondes sphériques, ondes dont on a vu l'effet sous les yeux lorsqu'on jette une pierre dans l'eau.

Si le son et la lumière se propagent de la même manière, les véhicules ne sont pas les mêmes; celui de la lumière est bien plus subtil que l'air, plus élastique et dont les agitations sont bien plus rapides.

Quant aux ondes qui s'échappent d'un corps lumineux, elles ont pour centres tous les points de ce corps et il n'y a pas lieu de s'étonner de la prodigieuse multitude de ces ondes qui se répandent mutuellement sans se troubler, puisqu'il est certain que la même particule de matière peut participer à plusieurs agitations tant même de points opposés.

Enfin, le nombre infini des ondes qui se réunissent en un point de l'espace est nécessaire pour permettre de comprendre comment la lumière d'une étoile, probablement de la

gros-
seur du Soleil, peut être perçue par nos yeux à une si grande distance. Cela tient à ce que ces ondes, parties en même temps de tous les points de la surface de l'étoile, viennent en même temps frapper nos organes, en se confondant presque.

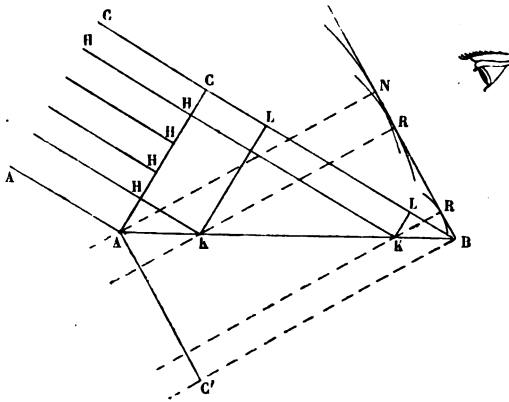
Huyghens explique ensuite pourquoi la lumière suit une ligne droite lorsqu'elle n'est ni réfléchie ni réfractée. Il admet que chaque point de la surface d'une onde sphérique est pour lui-même le centre et la source d'une onde secondaire, qui s'étendant avec la même vitesse que l'onde principale, lui est toujours tangente; et que le point de contact commun de l'onde principale et de toutes les ondes secondaires parties des points de l'onde d'un même rayon se meut nécessairement en ligne droite. L'excitation produite sur l'œil placé sur cette droite est la même dans sa direction que dans toute autre.

Chapitre II. — De la réflexion.

Considérons une petite portion d'une onde sphérique, dont le centre soit assez éloigné pour qu'on puisse la regarder comme plane. Cette onde va tomber sur la surface plane et polie d'un corps non translucide : par la direction d'un des rayons de l'onde, concevons un plan perpendiculaire à la surface réfléchissante; soient AC et AB les traces de ce plan sur la surface de l'onde et sur la surface réfléchissante : pendant le temps que le rayon de l'onde émanant du point A aura parcouru la longueur AN égale à CB (la vitesse n'ayant pas été changée pendant le même temps, le rayon parti de H continuera de marcher en ligne droite jusqu'en K, puis le rayon de l'onde secondaire émanant de K aura parcouru la longueur KR, et

.B, etc. Or la ligne BN, égale à AC et également inclinée sur le plan réfléchissant, sera tangente à tous les cercles représentant les ondes émanées des points A, K, K... Cette ligne sera donc le lieu d'ébranlements plus considérables que tout ailleurs, de sorte que l'œil, placé au delà, sera affecté

Fig. 2.

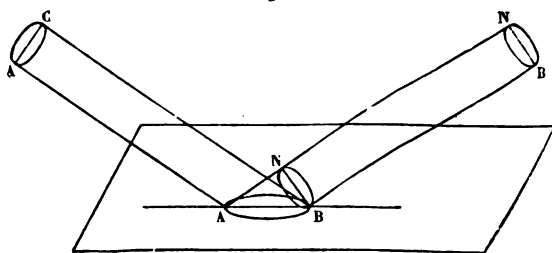


comme si BN était lumineuse, ou, plutôt, comme si l'objet lumineux, au lieu d'être placé au bout des droites CC, HH, AA, était au bout des droites NA, RK, RK....

En la vérité, ajoute Huyghens, on pourrait objecter que, puisque les ondes sont sphériques, toutes les arêtes du cône engendré par BN tournant autour de BA leur seraient aussi bien tangentes. Mais, et c'est ce qui expliquera pourquoi le rayon incident et le rayon réfléchi sont toujours dans un même plan perpendiculaire au plan réfléchissant : ce n'est pas la section rectiligne AC de l'onde qui produit une impression sur l'œil ; il faut toujours une certaine largeur à une portion d'onde pour produire

un effet. On doit donc supposer, dans la démonstration précédente, la ligne AC remplacée par une certaine surface, circulaire par exemple : les rayons partis en même temps de tous les points de cette surface tomberont successivement sur le plan réfléchissant, et toutes les ondes sphériques qui naîtront

Fig. 3.



points d'incidence, placés à l'intérieur de l'ellipse AB, ont un seul plan tangent commun BN.

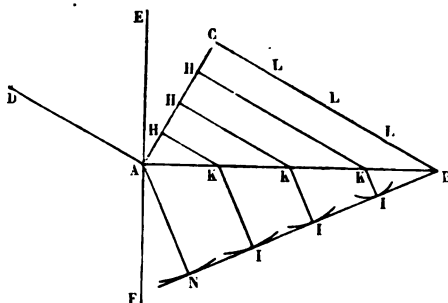
Chapitre III. — De la réfraction.

Comme la réfraction de la lumière doit dépendre de la manière dont les ondes lumineuses se propagent de l'air dans les corps, même solides, Huyghens rassemble d'abord toutes les raisons qu'il peut trouver pour faire admettre la présence de l'éther dans tous les milieux, et dans des conditions telles qu'il puisse prendre isolément les mêmes mouvements vibratoires auxquelles ont été attribuées, dans ce qui précède, les excitations lumineuses. Il dit entre autres choses que les pores des corps les plus durs occupent un volume bien plus considérable que la matière elle-même

ous passons ces détails, parce que, même aujourd'hui, *adhuc iudice lis est*.

Soient AB une droite qui représente la surface de séparation de deux milieux diaphanes, EF la normale à cette surface, la trace sur une onde, supposée plane, d'un plan passant par la normale EF et parallèle aux rayons incidents : pendant le temps que le rayon parti de C mettra à parvenir en B, l'onde

Fig. 4.



secondaire, ayant pour centre A, qui se propagera dans le milieu inférieur au-dessous de AB, acquerra un rayon AN différent de CB, moindre par exemple, si la vitesse de propagation de la lumière dans le milieu inférieur est moindre que dans le milieu supérieur. De même le rayon parti de H arrivera en K au moment que celui qui est parti de C arrivera en L, et pendant le temps que mettra ce dernier rayon à venir en B, le rayon de l'onde secondaire, ayant pour centre K, qui se propagera dans le milieu supérieur, atteindra la longueur KI; toutes les circonférences avant lesquelles le plan normal EAB coupera les ondes sphériques secondaires, auront pour tangente commune BN : cette tangente sera donc le lieu d'ébranlements lumineux plus consi-

dérables que partout ailleurs. L'onde, dans le second milieu, a donc sa surface représentée par NB, ou bien les rayons incidents HK seront réfractés suivant KI.

Les angles des rayons incident et réfracté avec la normale sont CAB et ABN, dont les sinus sont entre eux comme $\sin C$ et $\sin A$, donc les sinus des angles d'incidence et de réfraction sont entre eux comme les vitesses de propagation de la lumière dans les deux milieux.

Huyghens explique ensuite le phénomène connu sous le nom de réflexion totale ou intérieure; mais, l'explication étant la même dans toutes les théories, nous la passons.

Nous passons également le Chapitre IV intitulé : *De la réfraction atmosphérique.*

Chapitre V. — De la merveilleuse réfraction qui s'observe dans le cristal d'Islande.

Il y aurait presque outrecuidance à vouloir louer une œuvre à laquelle étaient nécessaires au plus haut degré les qualités les plus remarquables : la faculté d'observer utilement, c'est-à-dire de discerner les points sur lesquels l'étude doit porter; l'art de disposer les expériences de manière à obtenir des résultats suffisamment exacts, avec des instruments encore bien imparfaits; enfin la perspicacité dans le choix de l'hypothèse propre à rendre compte des faits et la persévérance à contrôler cette hypothèse une fois admise, jusque dans ses conséquences les plus éloignées.

Huyghens dit simplement : « *Ubi explicueram refractionem diaphanorum vulgarium, ex emanatione sphaerica luminis, supra, memet iterum applicui ad examinandam hujusce crystallicae naturam, quæ antea plane me fugerat.* »

« Aussitôt que j'eus expliqué la réfraction ordinaire par la propagation des ondes sphériques, je m'appliquai à examiner les propriétés de ce cristal, qui, auparavant, m'étaient entièrement inconnues. »

Je pensai que les étonnantes réfractions que produit ce corps étaient d'autant plus dignes d'une soigneuse étude que seul il ne suit pas les règles usuelles, relativement aux rayons qui le traversent. Et j'étais poussé par une nécessité d'autant plus impérieuse à appliquer mon esprit à cette étude que les conditions dans lesquelles se fait la réfraction, dans ce cristal, semblaient renverser de fond en comble ma théorie des réfractions ordinaires. Et au contraire elle la confirme entièrement (*non parum*), puisqu'elle s'explique par les mêmes principes.

Voici d'abord les résultats des observations de Huyghens; ils diffèrent sensiblement de ceux auxquels Erasme Bartholin était parvenu par des moyens beaucoup plus primitifs. Nous n'entrons dans le détail d'aucune expérience.

Le cristal peut être clivé de manière à former un parallélépipède oblique à six faces égales. Les angles obtus de chaque face sont de $101^{\circ}52'$ et par conséquent les autres sont de $78^{\circ}8'$. (Les mesures plus modernes donnent $101^{\circ}54'$ et $78^{\circ}6'$.)

Deux angles trièdres opposés sont formés chacun de trois angles plans obtus, les six autres le sont d'un angle obtus et de deux angles aigus.

Le cristal d'Islande est sans couleur et aussi transparent que l'eau ou le cristal de roche.

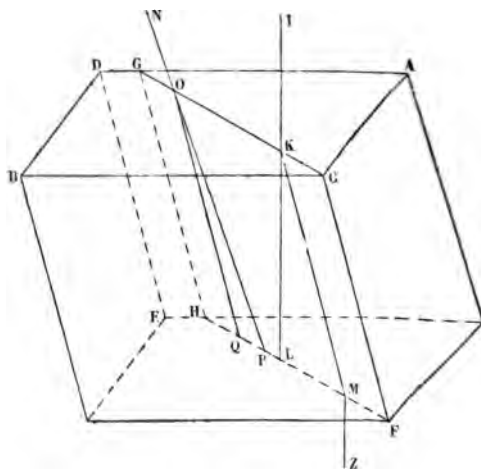
Les autres corps diaphanes ne présentent qu'une seule et simple réfraction; dans celui-ci, on en observe deux différentes, c'est-à-dire que les objets vus à travers paraissent doubles, ou qu'un

rayon de soleil tombant sur l'une des faces se divise en deux, qui traversent séparément le cristal.

C'est une loi générale pour tous les autres corps qu'un rayon tombant perpendiculairement sur une face ne subit aucune réfraction, tandis que tout rayon oblique est toujours rompu. Dans le cristal d'Islande, un rayon perpendiculaire est brisé, tandis que certains rayons obliques le traversent sans déviation.

Soient, dit Huyghens, C (*fig. 5*) l'un des trièdres formés de trois angles plans obtus, CG la bissectrice de l'un d'eux, BC

Fig. 5.



et GCFH la section faite dans le cristal par le plan mené par C perpendiculairement à la face ACDB : Cette section ou toute autre parallèle prendra le nom de section principale du cristal. Cela posé, un rayon incident IK, perpendiculaire à la face ACB, se divisera en deux égaux (*bifariam dividetur*), l'un de ces deux

continuera sa route en ligne droite suivant KL et sortira définitivement dans la même direction, tandis que l'autre se dirigera d'abord suivant KM et sortira suivant MZ parallèle à IK.

D'autre part, si un rayon NO (toujours contenu dans le plan GCFH) fait avec CG un angle de $73^{\circ}20'$, il sera divisé en deux autres dont l'un traversera le cristal dans la direction OP du prolongement de NO, tandis que l'autre se réfractera suivant OQ.

Enfin tous les rayons dirigés autrement que suivant IK ou NO, mais dans le plan GCF, resteront dans ce plan, après s'être divisés, et qui n'arriverait plus s'ils étaient compris dans d'autres plans normaux à ABCD, mais non parallèles à GCF, comme il sera dit plus tard.

Je m'attachai d'abord, continue Huyghens, à étudier celui des rayons réfractés qui paraissait suivre les lois ordinaires; je constatai que la loi des sinus se vérifiait toujours exactement, et que ce rapport était de 5 à 3, bien plus grand que dans les autres cristaux ou dans le verre, (Huyghens indique les moyens qu'il a pris pour faire ces vérifications); quant à l'autre rayon je constatai que le rapport des sinus variait avec l'inclinaison du rayon incident.

Mais j'aperçus alors cette loi remarquable (*notabilem regulam*) que si deux rayons tels que SK et VK dirigés dans le plan principal GCFH (*fig.* 6) étaient également inclinés sur la normale, les rayons extraordinaires KX et KT, qui en provenaient, allaient rencontrer la base FH de la section en des points X et T également distants du point M, par où passerait le rayon extraordinaire provenant du rayon normal IK.

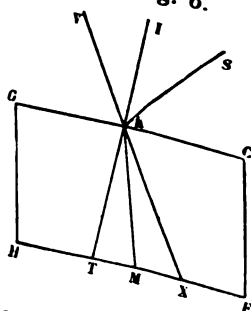
Huyghens indiquera plus tard les autres observations qu'il a faites sur la marche d'un rayon à travers le cristal d'Islande; il se

borne d'abord à ce qui se passe dans la
va en chercher l'explication.

Les ondes lumineuses qui se propa-
peuvent plus être supposées sphériques;
suffira d'en modifier légèrement la figure
tous les faits : il n'est porté à les supposer
simplicité de l'hypothèse, mais cette hypoth-
sement à tous les faits.

Il remarque d'abord que, quel que soit le p

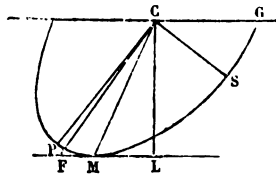
Fig. 6.



tal qui devienne le centre d'un ébranlement, l'o-
aura toujours la même figure; que la surface de
être coupée en deux parties symétriques par le pla-
CH. par exemple; mais que les trois sections pr-
t par le point C, ou tout autre point considéré co-
d'un angle trièdre égal et parallèle à CABF;
t exactement des mêmes propriétés; que par consé-
de l'onde doit être symétrique par rapport à chacun
ces trois sections; qu'il y a donc lieu de la supposer
autour de l'intersection commune de ces trois pla-

termine la position de cet axe de révolution et trouve qu'il
 < CG, par exemple, (*fig. 5*), un angle de $45^{\circ} 20'$.
 considérons donc la section par le plan principal GCF de la
 d'une onde ayant son centre en C : cette section (*fig. 7*)
 est une ellipse ayant l'un de ses axes CS incliné de $45^{\circ} 20'$

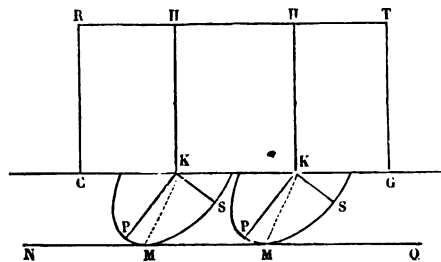
Fig. 7.



CG, et l'autre dirigé suivant CP. Il s'agit avant tout de
 trouver le rapport des axes CS et CP, qui est le rapport in-
 des vitesses de propagation de la lumière dans les deux sens
 axes. Une seule observation y suffira :

TR (*fig. 8*) la section par le plan GCF d'une onde formée

Fig. 8.



es rayons dirigés dans le plan GCF perpendiculairement à
 chaque rayon HK en parvenant à la surface du cristal donne

naissance à une onde semblable à CGSFP (*fig. 7*); toutes les ondes ont pour tangente commune, dans le plan GCF, la droite QN parallèle à TR, qui est la trace du même plan sur la surface de l'onde transmise dans l'intérieur du cristal. Soit le point de contact de QN avec l'onde secondaire dont le centre est K. Le rayon incident HK se réfracte donc extraordinairement suivant KM.

Mais l'expérience donne l'angle de KM avec le prolongement de HK; cet angle est de $6^{\circ}40'$, on connaît donc, dans la figure, l'angle MCLCL (étant perpendiculaire à CG et LM représente la tangente menée à l'ellipse SCP parallèlement à GC). Cette ellipse est donc déterminée de figure : Huyghens trouve que

CM étant représenté par	100 000
CP l'est par	105 032
CS par	93 410
et CG par	98 779

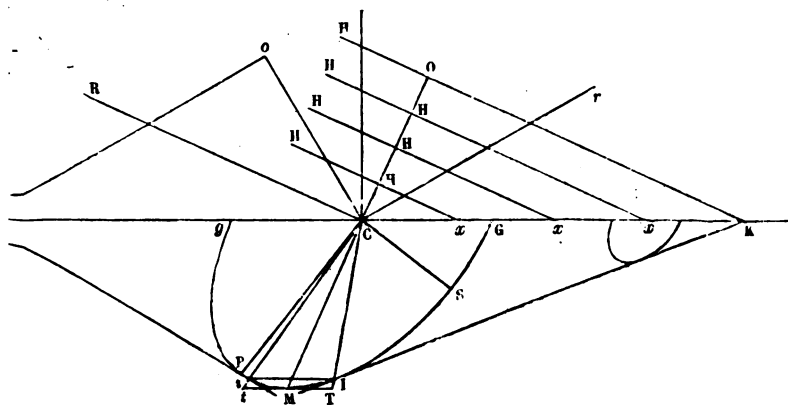
Ainsi CS est le petit axe et l'onde ellipsoïdale est engendrée par l'ellipse SCP tournant autour de son petit axe SC.

Considérons maintenant un rayon contenu toujours dans le plan principal GCF de la figure 6, mais tombant obliquement sur la surface du cristal; soient (*fig. 9*) RC ce rayon et GSC la section, par le plan de la figure, de l'onde qui se sera formée autour du point C, dans le cristal, au bout d'un certain temps. Pour construire le rayon réfracté CI, il faudrait connaître le point K où la tangente en I viendrait couper CG. Cette droite serait aussi tangente aux sections, par le même plan, des ondes sphéroïdales qui se seraient formées pendant le même temps autour des centres x , points d'incidence des rayons HH.

Es à RC, l'onde qui tendrait à se former autour du point K
ayant encore pris aucun développement : c'est-à-dire, OK étant
chemin parcouru par la lumière, en dehors du cristal, pendant
temps nécessaire à l'onde formée autour du point C pour at-
teindre le développement GSMP_g.

■ Ainsi cette longueur OK serait nécessaire à connaître: elle

Fig. 9.



Sultera d'observations qui seront faites plus tard. Huyghens appelle N, c'est actuellement une donnée hypothétique. Sa longueur est de 156962 des parties dont CM contient 100000, comme on le verra plus tard.

En résumé, si l'on mène du point K, déterminé par la longueur OK, la tangente KI à l'ellipse GSMP g , CI sera le rayon RC fracté.

Considérons un autre rayon rC , placé de l'autre côté de la normale en C : on déterminera de la même manière sa marche à travers le cristal en élevant Co perpendiculaire à Cr , inscrivant ok égale

à N, dans l'angle oCk , perpendiculairement à Co , et menant point k la tangente ki à l'ellipse $gPMSG$. Ci sera le rayon réfracté.

Cela posé, si les rayons incidents CR et Cr sont égaux inclinés sur la normale en C, CK et Ck étant égales, les données des points I et i , rapportés aux deux diamètres conjugués CG et CM , seront respectivement égales, Ii sera parallèle à Gg divisée en deux parties égales par CM ; les rayons réfractés Ci iront donc percer la tangente en M en des points T, t , également distants de M. En d'autres termes : deux rayons contenus dans le plan principal, tombant en un même point de la surface supérieure du cristal, et également inclinés sur la normale au point, se réfractent, extraordinairement, dans le plan principal et vont percer la face inférieure du cristal en deux points également éloignés de la trace, sur cette même face inférieure, du chemin qu'aurait suivi dans le cristal un rayon normal. Ce résultat, admis au même point et réfracté extraordinairement; l'hypothèse admise s'accordait donc merveilleusement avec une loi inconnue, reconnue expérimentalement.

Quant à la loi même suivant laquelle se fait la réfraction extraordinaire, elle résulte de la construction : décrivons un cercle sur Gg comme diamètre, marquons le point R où le rayon incident RC rencontre ce cercle et comparons les coordonnées orthogonales de R dans ce cercle, et les coordonnées du point i dans l'ellipse, supposée rapportée aux diamètres conjugués CG et CM (*fig. 10*).

Les deux triangles rectangles RCV et CKO étant semblables,

$$\frac{CV}{CR} = \frac{KO}{CK};$$

$$\frac{CV}{CG} = \frac{N}{CK};$$
$$\overline{CG}^2 = CD \times CK,$$

$$CK = \frac{\overline{CG}^2}{\overline{CD}};$$

$$\frac{CV}{CG} = \frac{N \cdot CD}{CG^2},$$

$$\frac{CV}{CD} = \frac{N}{CG};$$

st-à-dire : l'abscisse du point R dans le cercle g RG, rapporté au diamètre g G et au diamètre dirigé suivant le rayon qui tombait normalement, est à l'abscisse du point I dans l'ellipse

g PSG, rapportée au même diamètre gG et à son conjugué, est le rayon normal réfracté, comme la vitesse de propagation de la lumière dans l'air est à la vitesse de propagation de l'onde dans le cristal, évaluée parallèlement à CG. — Cette loi reproduit évidemment celle des sinus, si l'onde ellipsoïdale redevenait sphérique, c'est-à-dire si CS redevenait égal à CP.

Ajoutons encore, dit Huyghens, que pendant le temps que l'onde ellipsoïdale, qui produit la réfraction extraordinaire, acquiert les dimensions de l'ellipse GSP g , l'onde sphérique, laquelle est due la réfraction ordinaire atteindrait justement la dimension de la sphère décrite de C comme centre avec CS pour rayon. Il parvient à ce résultat par la considération de la déviation, obtenue expérimentalement, de la portion du rayon qui est réfractée ordinairement. Effectivement, le rayon réfracté ordinairement étant connu, on peut en déduire la grandeur du rayon du cercle de centre C, auquel il faudrait mener une tangente du point K, pour que le rayon mené au point de contact coïncidât avec le rayon réfracté. Huyghens fait le calcul, trouve que CS satisfait à la condition et conclut : « *Itaque parum est dubium quin sit sphaera ST quam facit lumen pro refractione regulari in crystallo, dum ibidem sphaeroidem GSP g producit pro refractione irregulari et dum sphaeram radio N in aëre extra crystallum.* » C'est-à-dire : c'est pourquoi il s'en faut peu et probablement de rien que ce ne soit la sphère ST que la lumière, pour la réfraction ordinaire dans le cristal, produit qu'elle produit le sphéroïde GSP g , pour la réfraction extraordinaire et la sphère de rayon N dans l'air.

Huyghens a déjà dit que l'expérience montre qu'un rayon fait avec CG, dans le plan principal, l'angle de $73^{\circ} 20'$ traverse

ral sans subir de déviation. On pourrait chercher directement
rayon en se servant de la loi suivant laquelle se fait la réfrac-
extraordinaire, c'est-à-dire de la proportion

$$\frac{CV}{CD} = \frac{N}{CG};$$

ffirait d'y ajouter la condition que les angles du rayon inci-
r Cet du rayon réfracté Ci (*fig. 9*) avec la normale au point C
ont égaux. Mais Huyghens se borne à déterminer la direction
rayon extraordinaire provenant du rayon qui fait avec CG
le de $73^{\circ} 20'$, fourni par l'expérience; c'est-à-dire qu'il cal-
l'angle iCg , et constate qu'il est bien égal à $73^{\circ} 20'$.

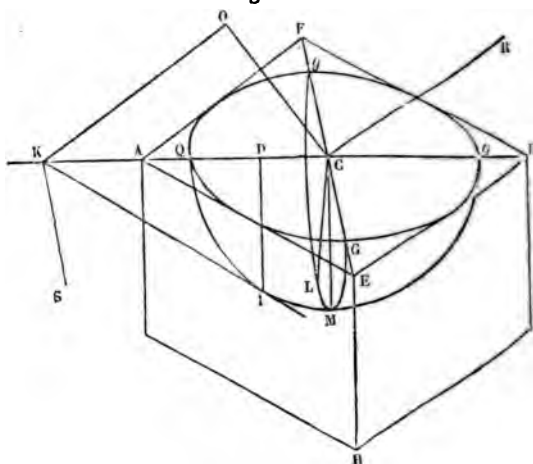
sq'ici, le rayon incident a toujours été supposé dans le plan
cipal; Huyghens va maintenant le supposer dans un plan
conque perpendiculaire à la face ACBD (*fig. 5*) du cristal.
il examine d'abord le cas où ce plan serait perpendiculaire
plan principal. En supposant le cristal clivé de façon que sa
supérieure soit un losange exact, ce plan passera par les som-
des deux angles aigus du losange.

Et AFHE (*fig. 11*) ce losange dont les angles F et E sont les
s obtus, A et H les angles aigus, le plan considéré est donc
n mené par AH perpendiculairement à la face AFHE. Soit
e rayon incident :

ébranlement lumineux parvenu en C va se propager dans
stal suivant une onde ellipsoïdale que nous connaissons déjà,
u'elle est de révolution autour de la parallèle à l'axe du
l menée par le point C, et que nous connaissons, par ce qui
de, la figure de sa section méridienne par le plan FEB. Sup-
as pour fixer les idées que cette onde ait déjà pris un déve-

loppement tel que sa section par le plan FEB soit inscrite dans le losange AFHE. Soit $QGgg$ cette section ; figurons maintenant la section de la même onde par le plan principal FEB ; soit GM cette section, où CL représente la normale au plan AEHF et la direction dans laquelle se réfracterait extraordinairement

Fig. 11.



rayon normal tombant en C, l'angle LCM est de $6^{\circ} 40'$; l'axe de révolution de l'ellipsoïde est dans le plan $GMLg$ et est perpendiculaire à ce plan ; QC est donc un second axe de l'ellipsoïde et il est égal au troisième, qui était représenté par dans la *fig. 9* par exemple ; le rapport de Gg à Qq est connu par ce qui précède ; c'est celui de 98 779 à 105 032.

Ainsi l'onde ellipsoïdale qui nous occupe est parfaitement connue, mais remarquons encore que le plan tangent à l'onde en M serait parallèle à la face AFHE. En effet, comme ce point est sur une méridienne, le plan qui y touche la surface

pendiculaire au plan méridien, c'est-à-dire parallèle à AH , et de nous savons que la tangente en M est parallèle à Gg (*fig. 9*). Cela posé, soit toujours N le chemin que parcourrait en ligne droite la lumière, dans l'air, pendant le temps nécessaire à l'onde pour acquérir le développement considéré, dans le cristal; élevons CO , dans le plan RCH , une perpendiculaire CO à CR , insérons dans l'angle OCA la perpendiculaire OK à OC , ayant la longueur N , ce qui fera connaître le point K , puis menons KS parallèle à gG : si par KS nous menons un plan tangent à la surface de l'ellipsoïde, le point de contact I appartiendra au rayon réfracté, ainsi, sera dirigé suivant CI .

Or ce point I est facile à obtenir par les considérations suivantes: puisque les axes de l'ellipse $QGgg$ sont Qq et Gg , les tangentes qu'on lui mènerait en Q et en q seraient parallèles à Gg ; d'un autre côté, la tangente en M à l'ellipse $GMLg$ est aussi parallèle à Gg , donc si par les trois points Q , M , q on fait passer un plan, la section de la surface de l'onde par ce plan sera la courbe de contact du cylindre circonscrit à cette surface, parallèlement à Gg , et par conséquent elle contiendra le point cherché I .

Mais cette section QMq est complètement déterminée puisqu'on connaît les deux demi-axes QC et CM , de grandeur et de position; et si l'on veut avoir le point I , il n'y a qu'à prendre la troisième proportionnelle DC à KC et à QC et à mener DI parallèle à CM . Le point I étant ainsi construit, CI sera le rayon réfracté extraordinairement que produira RC .

Ainsi le rayon réfracté, dans ce cas, est contenu dans le plan CM , c'est-à-dire qu'il est en dehors du plan d'incidence RCL . Il est à remarquer que, si le rayon incident se déplaçait dans le

Le point I se trouvera comme précédemment; en effet, si l'on mène à l'ellipse CBF deux tangentes parallèles à KT, qui la touchent en H et E, comme la parallèle à KT menée par le point M serait aussi tangente à la surface de l'onde, puisque le plan mené par M parallèlement au plan de la face supérieure du cristal serait tangent en ce point M à la surface de l'onde, il en résulte que la section de l'onde par le plan HME serait la courbe en contact, avec cette onde, du cylindre qui lui serait circonscrit parallèlement à KT; donc le point cherché I se trouvera sur cette section HME. Par conséquent, si l'on mène la tangente TI à cette section, CI sera le rayon RC réfracté extraordinairement.

Comme dans le cas précédent, la même section HME servirait à tous les rayons contenus dans le même plan d'incidence RC. On voit d'ailleurs que le rayon extraordinaire ne se trouvera jamais dans le plan d'incidence.

Il nous resterait à expliquer comment Huyghens obtient la longueur N, ou plutôt son rapport à un rayon désigné de l'onde ordinaire, mais la question ne présente aucune difficulté théorique; dans la *fig.* 9, par exemple, l'ellipse *g*PMSG est absolument déterminée, si l'on suppose que le point M se trouve sur la face inférieure du cristal. Or, si l'on se donne le point T sur la face inférieure, et qu'on cherche à l'apercevoir dans une direction passant par C, on connaîtra CR; d'un autre côté, ayant tracé sur le papier l'ellipse *g*MG et ayant marqué le point T, on tracera qu'à joindre CT pour avoir le point I; menant alors la tangente en I à l'ellipse, on connaîtra le point K, duquel on tracera KO perpendiculaire à la droite CO, qu'on aura menée perpendiculairement à la ligne CR, préalablement rapportée sur le papier : OK aura la longueur N. Au lieu d'une construction,

on pourrait aussi bien faire un calcul. Nous n'insistons pas, parce que, du temps d'Huyghens, les résultats des mesures pouvaient être que très peu approchés.

Tous les faits étant soumis à une même théorie, il ne s'assure que les résultats d'observations directes concordent exactement avec les prévisions fournies par les règles déduites de cette théorie; un certain nombre fort restreint d'expériences avaient servi à déterminer les constantes indispensables pour formuler les lois : toutes les autres expériences devaient donner des résultats identiques à ceux que les lois formulées pouvaient fournir au moyen de calculs ou de constructions.

Huyghens n'avait pas manqué, dans le cours de ses recherches théoriques, de soumettre ses inductions à de nombreuses vérifications; mais, une fois en possession de si belles lois, il se sentait d'autant plus vivement, le besoin de les comparer de toutes les manières possibles aux faits eux-mêmes, pour leur obtenir l'assentiment universel.

C'est dans cette nouvelle tâche qu'il se montre physicien accompli, choisissant toujours, avec l'habileté la plus remarquable, les moyens les plus avantageux de disposer les observations pour obtenir les approximations les plus grandes, malgré le faible secours des instruments de mesure dont il pouvait disposer.

Investigavi, dit-il, hunc in modum singulatim phaenomena quæque refractionis irregularis hujusce crystalli, ut constaret fierem an ea omnia, quæ ex hypothesi nostra sequuntur, observationibus revera convenirent. Quod cum ita sit, non mediocriter arguuntur veritatis principiorum nostrorum.

est-à-dire :

J'ai examiné un à un, de cette manière, tous les phénomènes de réfraction singulière présentés par ce cristal, afin de s'assurer que tous ceux qui résultent de mon hypothèse s'accordent parfaitement avec les observations. Et comme il en est ainsi, ce n'est pas un médiocre argument en faveur de la vérité des principes. »

Non seulement il multiplia les observations sur le cristal de roche, qu'il tailla ensuite de toutes les manières possibles, pour varier les moyens de vérification, mais comme il soupçonnait avec raison que les propriétés de ce cristal ne devaient pas lui appartenir exclusivement, il étendit ses recherches à un grand nombre d'autres pierres transparentes, et vérifia que, dans ses prévisions, beaucoup d'entre elles présentaient des phénomènes analogues, avec cette différence que le rayon extraordinaire se distinguait souvent avec peine du rayon ordinaire.

Un beau et grand travail aurait dû fixer immédiatement la direction; mais il devançait peut-être encore plus l'époque où parut que le *Traité d'Archimède sur l'équilibre d'un conoïde folique flottant*.

Heureusement, l'impression l'a sauvé de l'oubli, tandis que le *Texte* d'Archimède ne nous est parvenu que mutilé et défiguré par les copistes et les traducteurs.

Nous avons déjà dit que Huyghens avait découvert les premiers phénomènes de polarisation. Voici comment il y parvint : il plaça deux prismes de spath l'un sur l'autre, de façon que la lumière dût les traverser successivement.

Il observa alors le phénomène suivant : lorsque les deux prismes avaient leurs sections principales parallèles, les rayons

qui sortaient du premier traversaient le second sans être modifiés, c'est-à-dire que chaque rayon restait ordinaire ou extraordinaire. Mais lorsque les sections principales étaient rectangulaires, un rayon qui avait subi l'une des deux réfractions dans le premier prisme subissait l'autre dans le second. Enfin, si l'un des prismes était placé, par rapport à l'autre, dans une position médiane aux deux précédentes, chacun des rayons qui sortaient du premier prisme se divisait en deux dans le second, ce qui donnait ainsi quatre rayons d'éclats inégaux.

Huyghens ne put expliquer ces nouvelles particularités; il se contenta de signaler le fait, qui, du reste, resta presque inconnu jusqu'au moment où Malus s'en occupa et le rattacha aux propriétés de la lumière polarisée.

Tout porte à croire que Huyghens supposait aux mouvements vibratoires de l'éther la direction même du rayon lumineux. On ne s'explique pas à cet égard. On sait que, pour expliquer les phénomènes de polarisation, Fresnel et Arago reconnurent la nécessité de supposer aux vibrations une direction perpendiculaire au rayon : on comprend donc que Huyghens n'ait pu expliquer les derniers phénomènes qu'il avait observés.

L'étude que j'ai faite des ouvrages de Huyghens m'a inspiré pour son génie une admiration telle que je craindrais de dire le sentiment tout entier. Mais je trouve dans l'*Histoire de la Physique* de Poggendorff des appréciations qui se rapprochent tellement des miennes que je ne résiste pas à la tentation de les reproduire :

« Les explications données par Huyghens de la réflexion et de la réfraction de la lumière dans les milieux non cristallisés, »

de la bifurcation des rayons dans le spath et dans les cristaux doubles, étaient si complètes, qu'il semble que sa théorie ait dû être acceptée avec empressement par les physiciens de l'époque. Ce fut le contraire qui arriva. La fatalité voulut que, quelques années plus tôt, son grand contemporain et son rival, Newton, s'appuyant surtout sur les recherches qu'il avait faites sur les prismes, et sans doute aussi encouragé par le succès de sa théorie de la gravitation, établît ou prît sous sa protection une théorie de la lumière directement opposée Cette théorie prit bientôt d'une manière inébranlable dans tous les esprits. Bonne, soit par timidité, soit par respect pour l'auteur, n'osa lever le moindre doute sur son exactitude.

C'est alors que Huyghens parut avec sa théorie des ondulatoires, et celle-ci, qui dans toute autre circonstance aurait trouvé des artisans, demeura complètement méconnue.

On s'explique que Newton et ses contemporains aient à ce point méconnu le mérite de Huyghens. Mais ce qu'on ne conçoit pas, c'est que la postérité ait continué cette injustice; c'est que, tant plus d'un siècle, il ne se soit pas trouvé un homme qui ait donné la peine d'étudier à fond la théorie de Huyghens et la comparer à celle de Newton. C'est là certainement une tache dans l'histoire de la Physique et une preuve éclatante de l'influence funeste que peut exercer un grand esprit sur les générations qui lui succèdent, lorsque son autorité va jusqu'à empêcher toute recherche impartiale.

La théorie des ondulations n'est pas, il est vrai, aussi solidement établie que celle de la gravitation, en ce qu'elle repose sur l'existence *hypothétique* d'un fluide élastique impondérable, et, qui remplirait tout l'espace. Mais, à tout autre point de

vue, elle peut rivaliser avec la théorie de la gravitation, qu'elle surpasse même sous beaucoup de rapports. Elle donne, en effet, de la plupart des phénomènes lumineux une explication aussi complète que celle que la théorie de la gravitation donne des mouvements des corps célestes, et, d'un autre côté, les phénomènes lumineux que la théorie des ondulations explique sont beaucoup plus nombreux et plus variés que les phénomènes qui présentent les mouvements des corps célestes, phénomènes qui sont tous du même ordre (1). »

Et Poggendorff, dans les hommages qu'il rend à Huyghens, ne tient pas compte des découvertes mécaniques de ce grand homme !

(1) L'*Histoire de la Physique* de Poggendorff a été très bien traduite en français par MM. Bibart et de la Quesnaie, professeurs agrégés de l'Université. J'y trouve quelques défauts : beaucoup trop de détails et beaucoup trop peu de théorie (les deux grands travaux d'Huyghens sont résumés en trois pages et les moindres en une multitude). J'y trouve aussi quelques erreurs : Cardan est présenté comme l'inventeur du calcul des imaginaires, auquel il n'avait rien compris ; Galilée l'est comme l'inventeur du principe de l'indépendance des effets des forces simultanées ; la longueur d'une pendule simple isochrone à un pendule composé y est formulée par

$$\frac{\sum mr^4}{\sum mr} ;$$

etc.; j'y remarque aussi quelques omissions : les articles relatifs à Fermat, Bombelli ne mentionnent pas, le premier, la résolution de l'équation du quatrième degré, et, le second, celle du cas irréductible.

Mais il n'y a pas d'ouvrage sans défauts, et, en somme, l'*Histoire de la Physique* de Poggendorff est très bonne et très intéressante à lire. Ces jugements paraissent contestables, mais l'ouvrage contient les documents nécessaires pour les réformer au besoin.



BARROW (ISAAC).

(Né à Londres en 1630, mort en 1678.)

sita, de 1655 à 1659, la France, l'Italie, l'Asie Mineure et Constantinople.

Retour en Angleterre, il fut nommé d'abord professeur de Cambridge (1660), puis successivement professeur de philosophie à Gresham (1662), membre de la société royale de Londres (1663) et professeur de Mathématiques à l'Université de Cambridge (1664), où il eut pour élève Newton, à qui il céda sa chaire en 1669.

Principaux ouvrages sont : *Lectiones opticae et geometricae*, *Lectiones habitae in scholis* (1684) et des traductions d'Euclide, d'Apollonius et de Théodose.

Il occupa beaucoup de théologie à partir de 1669, devint conseiller de Charles II en 1670 et chancelier de l'Université de Cambridge en 1675 ; il fut inhumé dans l'église de Westminster. Sa méthode pour la détermination des tangentes mérite un examen spécial.

Point de vue des anciens, la tangente à une courbe en un point était la droite menée de ce point en dehors de la courbe, c'est-à-dire, dans le langage moderne, située tout entière, ou au moins dans une certaine étendue à partir du point de contact dans les deux sens, du côté de la convexité de la courbe. Cette notion, pour les anciens, consistait donc à tirer du procédé géométrique fourni par la définition de la courbe pour en conclure les points successifs, la condition pour que ces points fussent tous d'un même côté d'une droite menée par le point où l'on voulait obtenir la tangente. C'est ainsi que procédèrent Euclide

pour la détermination de la tangente au cercle, Archimède et Apollonius pour la construction des tangentes aux coniques; cette méthode subsista seule jusqu'à Descartes.

La méthode de Descartes pour la détermination des tangentes telle qu'elle est exposée dans sa *Géométrie*, ne doit pas être en elle-même. C'est un impromptu que l'auteur a négligé de placer par une méthode plus simple, plus naturelle et fondée sur les mêmes principes, dont la substitution ne lui aurait coûté aucune peine; mais Descartes avait toujours hâte d'abandonner les questions résolues et de marcher en avant; d'ailleurs, il n'a jamais professé, c'est-à-dire il n'a jamais eu à rechercher la méthode la plus simple pour produire l'évidence.

Quoi qu'il en soit, cette méthode, développée aussitôt par ses disciples du maître et ramenée au degré de simplicité qu'elle porte pouvait être considérée comme donnant la solution complète du problème des tangentes aux courbes algébriques, mais elle ne fournissait rien relativement aux courbes transcendentes et aux courbes mécaniques.

La méthode de Fermat consistait à déterminer la normale à une courbe par la condition que la distance d'un point de l'axe des ordonnées (qui serait alors l'extrémité de la normale), au point donné sur la courbe, fût un maximum ou un minimum. Cette méthode était indirecte et moins simple que celle de Descartes, avait les mêmes inconvénients, relativement aux courbes transcendentes.

Roberval était revenu en partie à la méthode des anciens, transformant toutefois d'une façon heureuse, par la substitution du mode continu de génération de la courbe à la manière de construire par points isolés, ce qui était un nouvel acheminement vers la méthode infinitésimale.

uti

sur

des

par

con

de c

laque

M

lière

La

Barro

peu c

Sa

donne

triang

courbe

respec

constit

diffère

qu'à ir

lemen

dants c

fonctio

Au

méthod

méthod

de sui

M. M

is la méthode de Roberval était bien difficile à appliquer.

la vérité, dans la question spéciale de la cycloïde, qui avait préoccupé Roberval, Descartes était allé de suite au fond des choses et avait résolu d'un mot toutes les questions analogues énonciation de ce principe : la normale à une roulette quelconque en un quelconque de ses points passe toujours au point de contact correspondant de la courbe roulante et de la courbe sur laquelle elle roule.

is ce n'était là qu'une méthode propre à une classe particulière de courbes.

La question restait donc entière, sous certains rapports. C'est à Barrow qu'on en doit la solution définitive, sauf les difficultés considérables de calcul que peut présenter chaque exemple. La méthode fondée sur la similitude du triangle formé par l'ordonnée du point de contact, la tangente et la sous-tangente, et du triangle infinitésimal formé par un arc infiniment petit de la courbe, compté à partir du point de contact, et les différences finies des coordonnées des extrémités de cet arc, cette méthode constitue véritablement le premier chaînon, soit de la méthode différentielle, soit de la méthode des dérivées. Il ne restera plus qu'à substituer les procédés de calcul nécessaires pour obtenir facilement le rapport des accroissements infiniment petits correspondant de l'ordonnée et de l'abscisse d'une courbe, c'est-à-dire d'une fonction et de sa variable.

Barrow ne s'était pas borné à l'indication d'une méthode en quelque sorte virtuelle, il avait appliqué cette méthode à divers exemples, dont nous nous bornerons à citer un, en ayant soin de reproduire exactement son argu-

avec AK, comme le point N appartient à la courbe, définition

$$\overline{OQ}^2 + \overline{QN}^2 = \overline{AL}^2$$

$$)^2 + (y - a)^2 = \overline{AL}^2 = x^2 + y^2 - 2ex - 2ay$$

et ce qui est négligeable (*abjectis abjiciendis*); d'un les triangles semblables ONQ, OLA donneront

$$\frac{y - a}{x - e} = \frac{LA}{k}$$

$$LA = \frac{k(y - a)}{x - e}.$$

et, en remplaçant LA par sa valeur dans l'équation

$$x^2 + y^2 - 2ex - 2ay = \frac{k^2(y^2 - 2ay)}{x^2 - 2ex},$$

abjiciendis, dans le second membre.

Ensuite, en chassant le dénominateur, on remarque

$$x^2(x^2 + y^2) = k^2y^2,$$

point (x, y) appartient à la courbe, dont l'équation, inconnue (c'est là le trait saillant de la démonstration) déduire de la précédente en faisant a et e nuls, on arrive à

$$2ex(x^2 + y^2) + 2ex^3 + 2ayx^2 = 2k^2ay, \\ \text{soit } 2ex(2ex + 2ay) \text{ quod abjiciendum est}.$$

On tient compte de la similitude des triangles MNR

L'astrométrie est la science qui a pour objet de déterminer la position des astres dans l'espace, et de mesurer les distances qui les séparent. Elle se divise en deux branches : l'astronomie fixe, qui s'occupe de la détermination des positions fixes des étoiles, et l'astronomie mobile, qui s'occupe de la détermination des positions variables des astres. L'astrométrie est une science très importante, car elle permet de connaître la position exacte des astres, et de mesurer les distances qui les séparent. Elle est utilisée dans de nombreuses applications, notamment dans la navigation, la cartographie et l'astronomie.



L'astrométrie est une science très importante, car elle permet de connaître la position exacte des astres, et de mesurer les distances qui les séparent. Elle est utilisée dans de nombreuses applications, notamment dans la navigation, la cartographie et l'astronomie. L'astrométrie est une science très importante, car elle permet de connaître la position exacte des astres, et de mesurer les distances qui les séparent. Elle est utilisée dans de nombreuses applications, notamment dans la navigation, la cartographie et l'astronomie.

Huyghens nous le premier imaginé de munir les

astre
 dian
 l'obj
 laire
 occu
 moy
 diam
 de l'é
 couvr
 geur
 diamé
 Le
 foyer
 droits
 rente
 du dis
 Auz
 ainsi q
 ce ré
 au mo
 tement
 parallé
 fournie
 fraction
 eux fi
 Ces f
 ans le
 ahire
 n'il dé

omiques d'un appareil propre à fournir les mesures des diamètres apparents des astres. Il plaçait au foyer commun de l'objectif et de l'oculaire un écran percé d'une ouverture circulaire dont le diamètre apparent, relativement à la position de l'astre par l'œil, était déterminé une fois pour toutes au commencement du temps employé par une étoile pour traverser ce diamètre; il introduisait par une ouverture latérale, dans le plan de l'écran, une petite lame métallique de la largeur voulue pour faire passer exactement l'astre observé, et en comparant cette largeur apparente au diamètre réel du disque circulaire, il en concluait le diamètre apparent de l'astre, par une simple proportion.

Le marquis de Malvasia avait depuis imaginé de placer au lieu de la lunette un réticule composé de fils croisés à angles égaux et divisant le champ en petits carrés dont la largeur apparente était déterminée d'avance, comme la largeur apparente du disque employé par Huyghens.

Auzout conserva les fils verticaux du réticule de Malvasia, mais il ajouta le principal fil horizontal; mais il imagina d'adjoindre au réticule fixe un seul fil vertical porté par un châssis, mobile le long d'un pas de vis, de façon à pouvoir comprendre exactement l'astre observé entre un des fils fixes et le fil mobile. La distance apparente des deux fils était d'ailleurs déterminée, à très peu près exactement, par le nombre de tours et la longueur de tour de la tête de la vis, nécessaires pour amener les fils en coïncidence.

Ces faits sont établis dans un mémoire de de Lahire inséré dans le *Recueil de l'Académie des Sciences* pour 1717. Et de Lahire n'avait pas seulement entendu parler des instruments; il l'écrivit, il s'en était servi avec Auzout et Picard.

RICHER (JEAN).

(Né vers 1630, mort à Paris en 1696.)

Il fut chargé en 1671 par l'Académie des Sciences, ^{la for}
 était membre, d'aller à Cayenne pour déterminer plus ^{allon}
 ment qu'on ne l'avait fait jusqu'alors les parallaxes du ^{Ri}
 de la Lune et de Mars, ainsi que l'obliquité de l'écliptique ^{23° 2}
 en 1. Il ^{sition}

Il rapporta de son voyage cette découverte inattendue, ^{Il}
 pendule à secondes n'a pas la même longueur à toutes ^{nam}
 latitudes. ^{ceme}
^{solen}

Arrivé à Cayenne, il vit avec étonnement que son horloge ^{Il}
 quoiqu'il eût donné au pendule la même longueur qu'en France ^{nam}
 retardait tous les jours d'environ deux minutes et demie ^{ceme}
 mouvement moyen du Soleil, en sorte qu'il fallut, pour ^{solen}
 l'accord, raccourcir le pendule d'une ligne et un quart.
 plus de certitude, Richer rapporta en France son pendule
 raccourci, et il se trouva en effet qu'il était plus court
 ligne et quelque chose que celui qui battait la seconde à l'Obser-
 vatoire de Paris.

On fut très étonné en France du phénomène annoncé ^{Il}
 Richer, mais il fut bientôt après confirmé par les observations ^{rend}
 de Varin et de Deshayes à la côte d'Afrique.

Ce fait fournit à Newton et à Huyghens une preuve de l'arron-
 dissement de la Terre, et fut la première occasion des tentatives
 entrepris plus tard sur la figure de la Terre.

Les *Observations* de Richer ont été insérées dans le tome
 des anciens *Mémoires de l'Académie des Sciences*.

Le pendule que Richer avait emporté de Paris retardait ^{Il}
 trois causes : la diminution de la pesanteur, l'accroissement ^{goût}

orce centrifuge et l'élévation de la température, qui tendait à aggraver le pendule.

Richer trouva, pour l'obliquité de l'écliptique, en 1672, $8^{\circ}32''$. C'était $10''$ de moins que n'avait trouvé Cassini en 1660.

Richer trouva $25''$ pour la parallaxe horizontale de Mars, en opposition, ce qui donnait $9''$ à $10''$ pour celle du Soleil.



DARANDELI (MEHEMET-EFFENDI).

(Astronome turc né vers 1630.)

Richer composa une espèce de calendrier perpétuel, appelé *Rousnameh* qu'il publia en turc à Augsbourg, en 1666. Au commencement de chaque année, les astronomes du sultan lui présentent annuellement le *Rousnameh*.



RUDBECK (OLAUS).

(Né à Arosen (Suède) en 1630, mort à Upsal en 1702.)

Richer distingua, en 1651, les vaisseaux lymphatiques, qui se distinguent, comme les vaisseaux chylifères, au canal thoracique.



KINCKHUYSEN (GÉRARD).

(Né en Hollande vers 1630.)

Richer contribua, l'un des premiers avec Schooten, à répandre le principe de la nouvelle doctrine des coordonnées. On a de lui un

Traité analytique des sections coniques (1660); une *Alge* (1661); et un *Recueil d'applications de l'analyse algébrique à la solution de divers problèmes de Géométrie*.



STÉNON.

(Né à Copenhague en 1631, mort à Schwerin en 1686.)

Harvey avait posé le principe *omne vivum ex ovo*, mais il croyait que l'œuf des vivipares est produit par le mâle; c'est Sténon qui réduisit la différence supposée, sous ce rapport, entre les vivipares et les ovipares; il nomma ovaire l'organe de la femelle mammifère qui produit les œufs; mais son opinion ne fut pas hors de doute qu'à la suite des observations de Graaf.

C'est aussi à Sténon qu'est due la découverte du conduit par lequel s'écoule la salive sécrétée par les glandes parotides (conduit de Sténon) et celui par lequel les larmes arrivent à l'extérieur; enfin il a reconnu les fibres dans la substance cérébrale.



WREN ou WRENN (CHRISTOPHE).

(Né à East-Knoyle en 1632, mort en 1723.)

A treize ans, dit-on, il avait construit un planétaire mécanique assez exact. Il prit ses grades à l'université d'Oxford en 1650 et 1653. Nommé professeur d'Astronomie au collège Gresham en 1658, il se plaça bientôt au premier rang des astronomes de l'époque par son mémoire en réponse au défi porté

Par
dété
ture
son
alor
chai
sion
fut
séan
som
sorte
Phy
tion
stan
ram
boli
hypo
Hoo
une
parr
Le
diffi
teme
géon
célèb
parfa
qu'il
Ve
œuvi

al. Ce travail contenait la rectification de la cycloïde, la détermination du centre de gravité de cette courbe et la cubature des volumes qu'elle engendre en tournant soit autour de son axe, soit autour de sa base. Ce succès, dans des recherches si très difficiles, valut à Wren sa nomination en 1660 à la chaire de Mathématiques de l'université d'Oxford et son admission, peu de temps après, à la Société royale de Londres, dont il devint l'un des membres les plus actifs. Les procès-verbaux des séances de cette société contiennent, en effet, les indications principales d'une foule d'inventions et expériences de toutes sortes de Wren sur toutes les parties de la Mécanique et de la Statique. Nous mentionnerons, entre autres, ses communications relatives à la théorie générale des mouvements, à la résistance des fluides, à la construction des vaisseaux, à l'action des mâts ou des voiles, à un moyen de construire les verres hyperboliques-révés par Descartes, au mouvement du pendule, à une hypothèse comparable à celles de Képler, de Boulliau et de Kepler sur la cause qui retient les planètes dans leurs orbites, à une foule d'instruments nouveaux d'Astronomie et d'Optique, parmi lesquels nous citerons la chambre obscure.

La Société royale, après avoir agité plusieurs fois le problème difficile du choc des corps, sur lequel Descartes s'était si complètement trompé, proposa solennellement la question à tous les membres. Wallis, Wren et Huyghens répondirent au vœu de la société assemblée. Wren traita exclusivement le cas des solides parfaitement élastiques, parcourant une même droite. La solution qu'il donna de ce cas est parfaite.

En 1665, Wren fit un voyage à Paris pour y étudier les arts d'art, revint l'année suivante, après le terrible incendie

qui dévora une partie de la ville de Londres, donna pour la reconstruction de la Cité un magnifique plan qui fut adopté en partie, et commença dès lors à s'occuper d'architecture. En 1668, il obtint le titre d'architecte du roi et dirigea la construction d'un grand nombre d'édifices : la vaste et magnifique basilique de Saint-Paul, qu'il acheva en trente-cinq ans ; la colonne, appelée le Monument à Londres, érigée pour perpétuer le souvenir de l'incendie ; l'édifice d'Oxford nommé le Théâtre ; l'église de Saint-Étienne-de-Wallbrook, à Londres ; la douane du port de Londres ; un grand nombre d'églises, dont les principales sont Saint-Michel, Saint-James, Saint Dunstan, Saint-Vedast, Saint-Laurent ; le palais royal et le palais épiscopal de Winchester ; le Mausolée de la reine Marie, à Westminster ; l'hôpital de Chelsea, fondé par Charles II pour les invalides de l'armée, etc. La modestie et le désintéressement de Wren égalaient ses talents et son immense savoir. Il a laissé divers écrits qui ont été après sa mort insérés dans les *Transactions philosophiques*. James Elmes, architecte anglais, a publié des *Mémoires sur sa vie et ses ouvrages* (Londres, 1823).



LEUWENHOECK (ANTOINE).

(Né à Delft (Hollande) en 1632, mort en 1723.)

« Sans méthode, sans élévation, dit M. Papillon, mais ingénieux et ingénieux dans l'étude des faits, il a la gloire d'avoir contribué pour une grande part à la connaissance du monde microscopique. »

On croyait avant lui que le sang est homogène ; il démontra en 1673 que c'est un liquide à peu près incolore, tenant en suspension des globules rouges. Il vit la circulation même s'effectuer dans les vaisseaux capillaires, en examinant au microscope les illes de jeunes lapins, ou la membrane très fine qui unit les bords d'une grenouille.

Il découvrit peu après les infusoires, les étudia et en décrivit un grand nombre : les monades, les paramécies, les kolpodes,

Après les avoir vus dans l'eau, il les retrouva aussi dans l'air.

Ses ouvrages ont été publiés en hollandais, à Leyde et à Amsterdam ; une partie ont été traduits en français par Mesmin (Paris, 1679). Ses œuvres complètes ont été publiées en latin à Amsterdam, en 1724.



MONTANARI (GEMINIANO).

(Né à Modène en 1633, mort à Padoue en 1687.)

Le duc de Modène, Alphonse IV, lui donna en 1661 le titre de philosophe et mathématicien de la cour. A la mort du duc, Montanari vécut quelques années près du comte Cornelio Malvasia, à Bologne ; il fut ensuite nommé à la chaire de Mathématiques de Bologne, qu'il occupa durant quatorze ans, de 1664 à 1678. Il l'échangea plus tard contre celle de Padoue.

Il a composé sur la Physique un grand nombre d'ouvrages remarquables : sur les phénomènes capillaires, qu'il étudia après Torricelli, sur la singulière propriété des larmes bataviques, c'est-à-dire du verre trempé, sur le porte-voix, etc.

HUDDE (JEAN), SEIGNEUR DE WAWEREN.

(Né à Amsterdam en 1633, mort dans cette même ville en 1704.)

Il fut successivement échevin, trésorier et bourgmestre d'Amsterdam. C'est lui qui fut chargé en 1672 de diriger les opérations projetées en Hollande pour arrêter l'armée française.

Il donna le premier en 1659 une méthode pour réduire les équations qui ont des racines égales. Cette méthode est exposée dans un opuscule : *J. Hudenii, de reductione æquationum et de maximis et minimis epistolæ duæ* que Schooten a publié dans son commentaire sur la Géométrie de Descartes.

Suivant Leibniz qui l'alla voir à Amsterdam, il avait trouvé la formule de la quadrature de l'hyperbole avant Mercator [c'est-à-dire le développement de $L(1+x)$ en série] et la formule d'interpolation avant Newton. Il disait plaisamment qu'il pourrait trouver l'équation de la courbe représentant le profil d'une personne quelconque.



BECHER (JEAN-JOACHIM).

(Né à Spire en 1635, mort en 1682.)

Fort jeune lorsqu'il perdit son père, il fut, dès l'âge de treize ans, forcé de donner des leçons de lecture et d'écriture pour gagner sa vie et soutenir sa mère et ses frères; il n'avait que les livres pour étudier et faire sa propre éducation. Une volonté énergique et de grandes dispositions naturelles triomphèrent de tous les obstacles. Il acquit des connaissances étendues en Physique, en Chimie, en Mathématiques et en Médecine; et, muni de ce bagage

nit à voyager. Il parcourut la Hollande, la Suède, l'Italie, et
connaissance avec les savants les plus célèbres de son temps,
amment avec Descartes, le P. Mersenne, Saumaise. En 1666,
at nommé professeur de médecine à l'Université de Mayence ;
s il ne tarda pas à quitter cette ville pour venir s'établir à
nich, où il eut, ainsi qu'il nous l'apprend lui-même, la direc-
a du *plus beau laboratoire qui pût se trouver en Allemagne et*
me en Europe. Mais son excessive vanité et son esprit inquiet
ndépendant lui faisaient des ennemis partout, et ne lui per-
taient de se fixer définitivement nulle part. De Munich, il se
dit à Vienne, où l'amitié du comte de Zinzendorf le fit nom-
r conseiller de la chambre de commerce. Disgracié bientôt, il
tta l'Autriche et passa en Hollande, où il s'établît à Harlem,
s 1678. Il présenta aux états généraux divers projets financiers
industriels, proposa de *transformer* en or le sable des dunes,
enta une machine pour le dévidage de la soie, et, mécontent
voir repousser ses propositions, partit pour l'Angleterre
s 1680. Il y passa deux ans à étudier les mines de Cornouailles
de l'Écosse, et mourut à Londres, selon les uns, et selon
utres, en Allemagne, où il serait revenu sur l'invitation du duc
Mecklembourg.

: Comme les chimistes de son temps, dit M. Dumas, Becher
st pas toujours intelligible pour nous. Mais quand il l'est, ce
i arrive ordinairement, on aime son style net, franc, élégant ;
ses pensées toujours vives et spirituelles frappent et intéressent. »
insiste, dans ses ouvrages, sur la nécessité pour la Chimie de
loigner des lois de la philosophie scolastique. « *Bon péripatéti-*
en, mauvais chimiste, et réciproquement, dit-il, car la nature
a rien de commun avec les imaginations dont la philosophie

péripatétique se nourrit. — C'est une philosophie, ajoutait-il, qui s'applique uniquement à donner des noms aux choses, et à fonder ensuite sur ces noms : *tota illa philosophia eo colligitur, ut rebus tantum nomina imponat, et deinde circa ea rixetur, altercetur.* » Ailleurs, il porte à Aristote et à toute sa secte un défi formel, les invitant à expliquer pourquoi l'argent est dissout par l'acide nitrique, pourquoi il est précipité par le cuivre, le fer, le marin, etc. Mais la réputation de Becher repose surtout sur sa doctrine des trois éléments qu'il appelait les trois terres, savoir : la terre vitrifiable ou l'élément terreux, la terre mercurielle ou l'élément métallique, la terre inflammable ou l'élément combustible. Chacune d'elles ne représente pas une matière unique et toute identique; elles peuvent affecter des modifications et revêtir des caractères extérieurs variés. Becher admettait en outre un acide universel (*acidum universale, solvens catholicum, spiritus acidus*), qui se trouvait, disait-il, dans les eaux, dans les sels, et qui était le principe du croisement des minéraux. Cette doctrine des trois terres, vitrifiable, mercurielle et inflammable, préparait la révolution scientifique que Stahl devait, peu de temps après, accomplir dans la Chimie.

Becher est le dernier chimiste célèbre qui ait professé la croyance à la transmutation des métaux. On a vu qu'il avait proposé aux états généraux de Hollande de transformer les sables des dunes en or. Dans les expériences qu'il avait conduites pour cette proposition, il avait pris pour une transformation réelle l'extraction de la quantité d'or, infiniment petite, naturellement renfermée dans les sables. Il prétendait aussi, en calcinant les argiles avec de l'huile, les changer en fer; il obtenait effectivement du fer, mais ce fer provenait de l'oxyde de fer que contiennent

argi

saie

L

(Fr

adr

« B

app

enfi

tion:

La

(166

dron

tran

pus

Sc

mai

fils,

peu

grès

l'Ur

Boy

L

pen

les, et que les matières organiques mêlées à l'ensemble réduisent à l'état métallique.

Le principal ouvrage de Becher est la *Physique souterraine* (Amstert., 1669) dont Stahl ne parlait qu'avec la plus grande vénération. On y trouve en effet les véritables doctrines chimiques. Becher, dit M. Dumas, connaît bien les faits; il en donne une description vraie; il les classe avec sagesse et méthode; il s'élève en par moments aux idées les plus nettes sur la nature des réactions chimiques. »

Les autres ouvrages de Becher sont : *Institutiones chemicæ* (1662), *Parnassus medicinalis* (1663), *Institutionis chymicæ proæmium* (1664), *Theses chymicæ veritatem et possibilitatem transmutationis metallorum in aurum evincentes* (1675) et *Triumphus hermeticus fatidicus* (1689).



HOOKE.

[Né à Freschwalter (île de Wight) en 1635, mort à Londres en 1722.]

Son père, qui était pasteur, le destinait à l'état ecclésiastique, mais il fut obligé d'interrompre quelque temps les études de son fils, dont la débilité était extrême. Cependant, on l'envoya un peu plus tard à l'école de Westminster, où il fit de grands progrès, surtout en Géométrie. Il alla ensuite suivre les cours de l'université d'Oxford. Il travailla plusieurs années avec Robert Boyle et l'aida à perfectionner la machine pneumatique.

La Société royale de Londres se l'adjoignit en 1663, en le dispensant de payer la cotisation annuelle; elle lui accorda l'année

suivante un traitement fixe de 30 livres sterling, comme professeur chargé de reproduire en séance les expériences nécessaires. Un membre lui assura un autre traitement de 50 livres sterling pour faire un cours de Mécanique; enfin il fut nommé professeur de Géométrie au Gresham College.

Hooke joignait à une trop haute estime de ses talents une extrême jalousie des succès des autres, même d'hommes tels que Huyghens et Newton, à la hauteur de qui il essayait d'égaler plus opiniâtrement de se pousser, qu'on était plus éloigné de lui accorder la comparaison. En outre, il était si impatient qu'il avait toujours quelque querelle à poursuivre ou quelque revendication à faire valoir. Enfin, il était d'une inconstance telle qu'il ne pouvait s'arrêter à aucun travail suivi. Il embrassait tout, touchait à tout, parlait de tout et n'achevait rien. Vraie méthode du coche scientifique, il trouvait le moyen de détourner les autres de leurs travaux par des taquineries incessantes. Il lançait au hasard des idées mal digérées sur tous les sujets imaginables, venait réclamer sa part lorsque la question était résolue. Il avait presque tout vu d'avance, et, pour le reste, il y avait toujours quelque chose qui lui permettait encore de réclamer.

Il faut néanmoins reconnaître qu'il a rendu quelques services que nous les signalerons quand il y aura lieu.

Hooke réclama de Huyghens l'adaptation aux montres, et chercha à régulariser le mouvement, du ressort à spirale. Il aurait eu cette idée de 1656 à 1658, en aurait fait part à Robert Boyle, à Moray et à lord Brouncker et aurait été sur le point de prendre un brevet qui eût été exploité en commun, mais ses associés ne lui auraient pas accordé les avantages auxquels il croyait avoir droit et l'invention serait restée secrète.

est déjà peu probable que Boyle et Brouncker, qui jouissaient et l'autre d'une grande fortune, aient pu songer à s'enrichir dépens d'un pauvre diable.

Soi qu'il en soit, Huyghens, qui avait eu la même idée, la fit publique en 1675. Hooke l'accusa de plagiat, ajoutant que Denbourn lui avait communiqué la découverte. Mais il est évident qu'Huyghens, après avoir fait faire de si grands progrès dans la construction des horloges, devait être amené de lui-même à s'occuper de perfectionner aussi les montres. Et Hooke, qui n'avait pas parlé à temps, devait se taire après. Il fit construire des montres, pour Charles I^{er}, en 1675, une montre munie du ressort à spirale, mais Huyghens en avait fait construire une à Paris en 1674.

Huyghens avait donné la théorie du pendule conique en 1673 dans son *Horologium* : Hooke aussitôt réclama, non la théorie, mais l'application trop prêtée à rire, mais l'idée de l'emploi de ce pendule, disait-il, conçue en 1660 ; et il décrit cette découverte en 1674 !

Wegendorff attribue sans hésitation à Hooke l'invention du micromètre et l'emploi de la vis micrométrique, pour diriger sûrement les machines, à l'aide de mouvements imperceptibles. Je ferai remarquer que, d'après Venturi et M. Cantor, ce serait l'ancien qui aurait fait ces deux découvertes, et, comme je ne vois rien, j'ajouterai qu'Auzout et Picard employèrent certainement le niveau en 1667, ce qui autorise à penser qu'ils le connaissaient au moins en 1666, époque à laquelle Hooke en fit la découverte.

Wegendorff ajoute : « Hooke parvint encore, sans connaître que ce soit des travaux des autres, à l'invention du Nonius

ou Vernier, à l'application de la lunette aux instruments à l'œil à l'invention du micromètre ou du réticule. » Comment savoir avec certitude que Hooke ne connaissait les ouvrages de Nonius ni de Vernier? Quant au réticule et au micromètre, Poggendorff joint par le mot *ou*, il ajoute : « D'ordinaire, on attribue l'invention du réticule aux Français Auzout et Cassini à tous deux membres de l'Académie de Paris, et il est certain qu'ils en firent les premiers l'application en grand, puisqu'ils l'employèrent dans la mesure du degré qu'ils entreprirent de mesurer par ordre de l'Académie. » Poggendorff manque rarement d'occasions de se contredire ainsi. C'est, au reste, dans son *Histoire de la Physique* que j'ai pris les dates qui établissent la priorité d'Huyghens, relativement à l'invention du ressort à boudin, les dates que Poggendorff cite en faveur de Hooke. Il rapporte que Francesco Generini, Florentin, qui mourut en 1663, avait appliqué la lunette aux instruments destinés à la mesure des angles (mais avec quel succès?); que Malvasia, Huyghens, Hevelius et Gascoygne s'étaient servis de micromètres avant Hooke.

Hooke, parmi tant de concurrents, choisit Hevelius, déjà point mécontent de l'insulte grossière; il eut ensuite querelles avec Huyghens relativement à la construction des lunettes. En 1694, l'optique avait alors à accroître énormément, jusqu'à six cents fois le pouvoir focal des objectifs, ce qui obligeait à se passer de l'objectif simple. Huyghens avait, en 1684, décrit une disposition *ad hoc*, mais il n'avait songé bien avant.

On ne saurait lui contester l'invention d'un système de lentilles planes, de l'un à l'autre desquels devait se réfléchir la lumière du Soleil, avant de paraître.

ce qui finissait par la rendre supportable, mais les verres s'y remplissent plus convenablement le but.

Il construisit le premier télescope à miroir, mais d'après les suggestions laissées par James Gregory. Il le présenta à la Société royale de Londres en 1674, tandis que Newton avait présenté le sien à la même Société en 1672.

Il détermina presque en même temps que Cassini la durée de révolution de Jupiter autour de son axe.

Il occupa aussi de perfectionner le microscope et a laissé un grand nombre d'observations consignées dans sa *Micrographia* (1665), mais il se servait le plus souvent de simples lentilles planes éclairées à la lampe.

Il présenta en 1677 à la Société royale de Londres un aréomètre principalement destiné à vérifier la pureté de l'eau et qu'il avait inventé, pour cette raison, sous le nom de *water-weigher*. C'était une grosse boule de verre, contenant environ trois litres d'eau, percée par une longue tige, que l'on suspendait à l'un des bras d'une balance, tandis que l'autre bras supportait un plateau sur lequel on chargeait de poids de façon à obtenir l'affleurement à un trait marqué sur la tige, dans l'eau qu'on voulait essayer.

Il avait imaginé, en 1665, une lanterne magique; il présenta, en 1674, à la Société royale, un modèle de chambre obscure; il avait aussi, en 1684, l'idée d'un télégraphe à peu près pareil à celui de Chappe, qu'il décrit plus tard dans les *Transactions philosophiques*, en 1691; il imagina aussi différents appareils pour ses recherches au fond de la mer; un thermomètre à minimum, un baromètre à cadran; un pluviomètre.

Après que Newton publia le livre des *Principes de la philosophie naturelle*, Hooke, naturellement, réclama la priorité pour la

découverte du principe de la gravitation universelle. Mais d'après Poggendorff, les passages de l'opuscule publiés en 1674, sur lesquels il s'appuyait pour fonder sa démonstration :

« Les corps célestes ne sont pas simplement attirés vers leurs propres centres, ils le sont encore *dans la limite de leurs d'action.*

« Les corps qui possèdent un mouvement rectiligne et qui ne changent de forme persistent dans ce mouvement rectiligne, tant qu'ils ne sont pas écartés par une force; mais, dans ce dernier cas, ils décrivent des cercles ou des ellipses ou des lignes plus ou moins courbées.

« Les corps célestes s'attirent avec d'autant plus de force qu'ils sont plus près les uns des autres. » Il ajoutait qu'il était utile de connaître la loi suivant laquelle la force augmente à mesure que les corps se rapprochent.

Il avait observé, neuf ans il est vrai après Robert Boyle, la coloration des lames minces, mais il avait reconnu le caractère périodique qui se produit dans les couleurs lorsque l'épaisseur de la lame varie.

Enfin il avait eu, après Grimaldi, une idée vague de la propagation de la lumière par ondulations. Ce qu'il dit de plus sur ce sujet est contenu dans la phrase suivante :

« Le mouvement de la lumière, lorsqu'il est produit dans un milieu homogène, se propage par des impulsions ou vagues planes, de forme constante, perpendiculaires à la ligne de propagation. »

« Au lieu, dit Poggendorff, de poursuivre ses recherches pour débrouiller ses idées, il engagea une polémique violente

Newton

Société

que cet

Hool

aussi n

silence

vivant)

la main

Il d

Wal

fication

qui, le

se ram

La c

bilité

simple

ellipses

Huy

même

1, qui venait de présenter sa théorie des couleurs à la royale, et parvint à le dégoûter de l'Optique, ce qui fit que la théorie ne parut que vingt ans après, en 1704. »

Il obtint beaucoup d'autres succès analogues, et tout méritoires. J'avais d'abord l'intention de le passer sous silence (il le méritait bien, pour avoir fait tant de bruit de son côté), mais les éloges que lui prodigue Poggendorff m'ont forcé à le faire.



NEIL (GUILLAUME).

(Né en 1637, mort en 1670.)

Il donna une rectification exacte de la parabole cubique

$$y^3 = ax^2.$$

Il avait pressenti l'identité des deux problèmes de la rectification et de la quadrature des courbes. Mais c'est Van Heuraet, le premier, montra clairement comment l'une des questions se ramène à l'autre.

La découverte de Neil fit d'autant plus de bruit que la possibilité de la rectification des courbes algébriques, même les plus simples, était généralement niée, ce qui ne doit pas surprendre, l'hyperbole n'ayant pu être rectifiée.

Huyghens a traité les mêmes questions à peu près dans le même temps.



SWAMMERDAM.

(Né à Amsterdam en 1637, mort en 1680.)

Son père, qui était apothicaire, possédait un riche cabinet d'histoire naturelle où le jeune Swammerdam trouva les éléments de sa vocation.

Il étudia à Leyde sous Sténon et Graaf, puis vint à Paris où il se lia avec d'autres maîtres, et retourna en Hollande après avoir accompli presque tous ses travaux.

Il se voua comme Malpighi à l'étude des insectes, mais il commença par perfectionner le microscope et surtout les instruments de dissection, auxquels il parvint à donner une finesse telle qu'il ne pouvait les aiguïser qu'à la loupe.

On avait, jusqu'à Swammerdam, regardé la chrysalide, la chenille et la chenille comme trois êtres distincts, quoiqu'ils fussent les uns des autres. Swammerdam fit voir que le papillon est contenu tout entier dans la chrysalide et celle-ci dans la chenille ; que les enveloppes seules diffèrent, et que le même animal les donne successivement, en se développant. La théorie des métamorphoses se trouvait ainsi renversée.

C'est Swammerdam qui distingua le premier les trois espèces d'abeilles qui peuplent une ruche. L'abeille mère, unique, féconde les abeilles mâles et les abeilles ouvrières. Il reconnut que les abeilles ouvrières font tout le travail et tuent les mâles aussitôt après la fécondation de la mère abeille.

Son principal ouvrage, la *Biblia naturæ*, n'a été publié qu'en 1737. Maraldi avait peu auparavant (1712) publié des observations analogues.



Après
il alla. e
de grand
Mathém
ticulier
Il écri
glais; il
l'Anglet
L'Acad
des mér

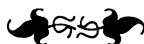
Il inv
ouvrage
geomet
tura (F
Il fu
de Pari
dait au
André,
Sesou
Géomé
Il trc

MAGALOTTI (LORENZO).

(Né à Rome en 1637, mort à Florence en 1712.)

Après avoir terminées études au collège des Jésuites, à Rome, en 1656, suivre les cours de l'Université de Pise, où il fit grands progrès, sous la direction de Viviani, dans les Sciences mathématiques et Physiques. Il devint, en 1660, secrétaire particulier du prince Léopold.

Il parlait avec goût et parlait le français, l'espagnol et l'anglais. Il entendait même l'arabe et le turc. Il visita la France et l'Italie à la suite du prince Cosme, fils de Ferdinand II. L'Académie *del Cimento* lui confia la rédaction des *Saggi*, recueil de mémoires concernant les recherches qu'elle dirigeait.



GRÉGORY (JAMES).

(Né à Aberdeen en 1638, mort en 1675.)

Il inventa en 1663 le télescope à réflexion qui l'a illustré. Ses ouvrages sont : *Optica promota* (Londres 1663); *Exercitationes mathematicæ* (Padoue 1666); *Vera circuli et hyperbolæ quadratura* (Padoue 1667); *Geometriæ pars universalis* (Venise).

Il fut élu membre de la société royale de Londres, et l'Académie des Sciences de Paris le proposa à Louis XIV pour une des pensions qu'il accordait aux savants les plus distingués. Il fut professeur à Saint-James, puis à Édimbourg.

Ses ouvrages mathématiques appartiennent les uns à l'ancienne géométrie, les autres à la Géométrie des indivisibles.

Il trouva les développements en séries de la plupart des fonc-

tions circulaires, directes ou inverses, par la méthode de W
développée par Mercator et reprise plus tard par Newton.

Il convient de remarquer aussi que Grégory s'occupa le
premiers des méthodes de transformation des courbes les
dans les autres.

Dans le télescope de Grégory, le miroir sphérique des
recevoir directement les rayons émanés de l'astre était per
son centre d'une petite ouverture circulaire par laquelle per
ces rayons après leur réflexion sur le petit miroir et avant
rendre à l'oculaire. Newton n'y apporta d'autre changemen
celui de renvoyer les rayons obliquement, de façon à per
placer l'oculaire sur un des côtés de l'appareil et à éviter ain
déperdition inutile de lumière.



KUNCKEL (JEAN).

(Né à Ratisbonne en 1638, mort en Livonie en 1703.)

Il était fils d'un orfèvre établi à Hütten et s'adonna avec
aux études pharmaceutiques, chimiques et alchimiques.

D'abord chimiste et pharmacien des ducs Charles et He
Lauenbourg, puis de Georges II, électeur de Saxe, il oc
ensuite la chaire de chimie à l'Université de Wittemberg,
fut appelé à Berlin par Frédéric-Guillaume, pour y diriger
manufacture de verre, enfin il se rendit à Stockholm, sur l'or
tation du roi Charles XI, qui le fit baron de Loewensjern, et
donna la place de conseiller.

Il se fit d'abord connaître par un procédé pour colorer les

rouge rubis, au moyen d'un précipité d'or obtenu par la *liqueur d'étain*. Il fabriqua avec du verre ainsi coloré des coupes et vendait très cher.

Andreas Cassius et Glauber étaient auparavant parvenus à obtenir le même précipité, avec la *liqueur* des cailloux, mais n'en avaient pas tiré un parti industriel. Kunckel, du reste, a profité de sa découverte sans faire connaître son procédé.

Il publia en 1679 à Francfort un traité sur l'art de la verrerie, qui contient un commentaire sur l'ouvrage de même nom de Glauber, et où il décrit le verre aventurine.

On lui doit aussi d'utiles observations sur la fermentation et putréfaction, sur la chaleur développée dans les combinaisons des acides et des bases, sur l'influence de la lumière sur les végétaux, etc.

Un marchand de Hambourg nommé Brand avait découvert le phosphore en 1669 et avait vendu son procédé 200 thalers au docteur Kraft de Dresde; celui-ci le communiqua à Robert Boyle, qui le décrivit en 1680 dans une communication adressée à la Société Royale de Londres, mais que le Président ne devait rendre publique qu'après la mort de son auteur, ce qui eut lieu en 1692.

Dans l'intervalle, Kunckel avait, à force de questions, arraché quelques indications à Brand et était parvenu à retrouver le procédé de fabrication. Il communiqua sa découverte à quelques personnes, notamment à Homberg, et c'est ainsi qu'elle parvint en France.



EIMMART (GEORGES CHRISTOPHE).

(Né à Ratisbonne en 1638, mort à Nuremberg en 1705.)

Son père était peintre et graveur; après avoir reçu ses leçons, Eimmart se rendit à Iéna où il étudia les Mathématiques; il s'adonna depuis lors à son goût pour les Sciences, surtout à l'Astronomie, sans toutefois renoncer à la peinture, où il fit preuve de talent.

Il était venu se fixer à Nuremberg et observait déjà depuis plusieurs années, dans sa maison, lorsque fut achevé l'observatoire que la ville de Nuremberg faisait construire, pour renouer chez elle la tradition laissée par Regiomontanus. Eimmart trouva naturellement désigné pour la direction de cet observatoire et la garda depuis 1668 jusqu'à sa mort.

Quelques-unes de ses observations ont été publiées par les journaux de Leipzig du temps; les autres remplissent cinq volumes in-folio, où se trouve en outre une vaste correspondance avec tous les savants de l'époque.

Il avait exécuté lui-même plusieurs instruments d'astronomie; entre autres une sphère armillaire. Il a laissé un ouvrage intitulé *Iconographia nova contemplationum de sole* (Nuremberg, 1671).

Sa fille, Maria-Clara Eimmart, morte à Altdorf (Suisse) en 1701, l'aidait dans ses travaux. Outre des tableaux, elle a laissé les dessins de trois cents phases de la Lune vue au télescope. Elle épousa le physicien et astronome Henri Muller qui succéda à son père dans la direction de l'observatoire de Nuremberg.



MALEBRANCHE (NICOLAS).

(Né en 1638, mort en 1715.)

fut membre honoraire de l'Académie des Sciences de Paris. Il occupa beaucoup de Mathématiques et de Physique avant de se livrer à la Métaphysique. Il chercha notamment à expliquer le croissement apparent du diamètre de la Lune près de l'horizon. Il fut le maître du marquis de l'Hospital, de Montmort, de Clairaut, de Carré et de Prestet. Wallis lui attribue la paternité réelle des *Éléments de Mathématiques* publiés par Prestet. Il laissa de curieuses annotations manuscrites à l'*Analyse des infinitésimales* de l'Hospital et beaucoup de notes sur le calcul intégral. On lui attribue encore divers travaux arithmétiques, dans lesquels on remarque des propositions retrouvées et publiées plus tard par Euler.

M. Charles Henry a publié en 1880 les principales de ses leçons Mathématiques dans ses *Recherches sur les manuscrits de Fermat suivies de Fragments inédits de Bachet et de Malebranche*.



RUICH.

(Né à La Haye en 1638, mort en 1731.)

C'est lui qui a introduit en anatomie l'art d'injecter dans les vaisseaux, même les plus fins et les plus délicats, des liquides colorés qui permettent d'en suivre la distribution dans les organes ; il appliquait aussi cet art à la conservation des cadavres, en se servant de liquides antiseptiques et de solutions salines.

KIRCH (GOTTFRIED).

[Né à Gubon (basse Lusace) en 1639, mort à Berlin en 1710.]

Élève d'Hévélius. Il publiait chaque année en Saxe des méridiens contenant les principales observations faites l'année précédente, lorsque Frédéric I^{er} l'appela à Berlin pour le mettre à tête de l'observatoire qu'il venait d'y fonder.

Parmi ses observations, on distingue surtout celle qui concerne les changements d'aspect de la fameuse étoile du Col de la Biche et celle du passage de Mercure sur le Soleil, en 1707, qui n'avait guère vu qu'à Berlin.

Sa femme, Marie-Marguerite Winckelmann, partageait ses travaux, faisant avec lui des observations et des calculs; elle a publié deux opuscules, l'un *Sur la conjonction du Soleil et de Saturne* (1709), l'autre *Sur les positions de Jupiter et de Saturne* en 1712.

Leur fils succéda à son père dans la direction de l'observatoire de Berlin; il fut membre de l'Académie de Berlin et associé à celles de Paris et de Saint-Petersbourg. Il a publié des méridiens.



CASSIUS (ANDRÉ).

(Né à Sleswig, vers 1640, mort en 1673.)

Il fut reçu docteur à Groningue en 1668. Il a découvert la comète d'or qui porte son nom (pourpre de Cassius). On lui a attribué aussi la préparation de l'essence de bézoard.



Il
de se
à pr
demi
voisi
est e
(169
en 1
N
Mat
solu
hale
un
et p
dans
M
avec
sur
L
Les
rédi
scrit
du
Dio
soin
rale

OZANAM (JACQUES).

[Né à Bouligneux (Ain) en 1640, mort en 1717.]

avait été destiné malgré lui à l'état ecclésiastique : à la mort
on père, il abandonna les études théologiques et commença
professer les Mathématiques. Il fut nommé membre de l'Académie
des Sciences en 1701. Néanmoins il mourut dans un état
de la misère. Il a laissé plusieurs ouvrages dont un seul
encore connu : les *Récréations mathématiques et physiques*
(1694); Montucla en a donné une seconde édition très augmentée
en 1790.

Tous citerons parmi ses autres ouvrages un *Dictionnaire de
mathématiques* (1691) où il donne par occasion, dit Fontenelle, les
solutions d'un assez grand nombre de problèmes de très longue
suite; un *Cours de mathématiques* en cinq volumes in-8 (1693);
Traité de fortification (1694); et une *Perspective théorique
et pratique* (1711). On trouve aussi quelques mémoires de lui
dans le *Journal des Savants*.

M. Charles Henry a publié des extraits de sa correspondance
avec le P. de Billy. Ozanam y donne de précieux renseignements
sur quelques manuscrits de Fermat.

Le prince Boncompagni possède de lui un manuscrit intitulé :
*six livres de l'Arithmétique de Diophante augmentés et
ajoutés à la spéculative*. Leibniz a eu connaissance de ce manu-
script. Voici ce qu'il en dit dans une lettre à Oldenbourg, en date
du 26 octobre 1674 : « Ozanam me montra dernièrement son
Diophante; je crois qu'il sera digne d'être lu, car l'auteur a
fait que tous les lemmes soient présentés d'une manière géné-
rale, et il montre partout le mode analytique de l'invention. »

Il ajoute : « Ozanam avait proposé publiquement, il y a plus d'un an, de trouver trois nombres tels que les différences prises deux à deux de leurs carrés, fussent des carrés, et les différences de ces derniers carrés, pris deux à deux, fussent encore des carrés; il a donné depuis la solution de ce problème. Peu de temps après il proposa cet autre problème : trouver trois nombres dont la somme soit un carré et tels que la somme de leurs carrés soit un carré-carré. Je lui donnai la solution générale de cette question, qu'il avoua ne pas avoir; bien qu'il eût résolu le problème en supposant donnés le carré égal à la somme des trois nombres et le carré-carré égal à la somme de leurs carrés. »



LAHIRE (PHILIPPE DE).

(Né à Paris en 1640, mort en 1718.)

Son père était un peintre distingué; quant à lui, il fut astronome, géomètre, physicien, peintre et naturaliste.

« Il formait à lui seul, dit Fontenelle, une Académie entière. » Destiné d'abord à la carrière de son père, il fut encouragé par un goût naturel vers la Géométrie, et fit dans cette science de rapides progrès. Desargues lui donna des leçons, et finit par devenir son associé à ses travaux. Colbert et Louvois l'employèrent à de grands ouvrages de nivellement. Il entra à l'Académie des Sciences en 1678, et devint ensuite professeur au Collège de France et à l'Académie d'Architecture. Comme astronome, Lahire doit être classé parmi les observateurs purs. Mayer, s'occupant de déterminer les éléments de la rotation, l'inclinaison et les nœuds de l'équateur lunaire, dit que sa théorie est d'accord avec des observations

ons faites du temps de Cassini, et qui prouvent la coïncidence tante des nœuds de l'équateur avec les nœuds de l'orbite; observations ne peuvent être que celles de Lahire. Lacaille, s'en est servi, dit que ce sont les plus anciennes qui aient ites avec la précision la plus approchante de celles qu'on fait sent. Delambre trouve qu'elles valent les meilleures qu'on ites jusqu'en 1750.

ais Lahire, bon observateur, comme on voit, était assez mau- thématicien pour rejeter les lois de Képler. Les tables qu'il a ées sont tirées d'équations entièrement empiriques, c'est-à- Formées pour satisfaire aux observations. Ce ne sont que des ales d'interpolation. Lahire affichait sa préférence pour la ode expérimentale.

Gnomonique ou Méthodes universelles pour tracer des ges solaires ou cadrans sur toutes sortes de surfaces (Paris, 1698) vaut mieux que ses théories astronomiques. Mais être doit-elle quelque chose à Desargues; l'auteur n'emploie le compas, la règle et le fil à plomb, et sa méthode s'applique que soit le cadran, horizontal, vertical, oriental, occidental, nant ou incliné, pourvu que la surface soit plane; il n'est même nécessaire, pour la mettre en pratique, de connaître la leur du pôle. Cette méthode appartient à la Géométrie pure la Géométrie descriptive. On remarque surtout dans l'ou- e de Lahire ce curieux théorème, que, si l'on suppose toutes ignes horaires tracées (celles qui correspondent aux heures de peuvent être conçues, aussi bien que les autres, en suppo- l'horizon transparent), et qu'on les coupe par une transver- parallèle à l'une d'elles, les segments consécutifs déterminés cette transversale par les autres lignes d'heures, à partir du

point de rencontre de celle qui marque six heures de plus, parallèle à la transversale, seront, deux à deux, égaux de part et d'autre de ce point, et rangés dans le même ordre. Ce théorème permet d'achever le cadran, dès que l'on connaît sept heures consécutives. D'autres théorèmes analogues permettent même de réduire à quatre ou trois le nombre des lignes horaires consécutives données, en supposant d'autres choses connues.

Lahire s'était joint à Picard, en 1678, pour travailler à la réforme de l'année de France.

Les *Mémoires de l'Académie* contiennent de lui un grand nombre de communications relatives à diverses questions de physique et d'Histoire naturelle.

Lahire s'est aussi beaucoup occupé de Géométrie pure.

Ses principaux ouvrages sont : *Nouvelle méthode de Géométrie pour les sections des superficies coniques et cylindriques qui ont pour bases des cercles ou des paraboles, des ellipses ou des hyperboles* (Paris, 1673); *Sectiones conicæ in novem classes distributæ* (1685); *Mémoire sur les épicycloïdes* (1694); *Des roulettes* (1704), et *Mémoire sur les conchoïdes* (1708).

Dans ces divers ouvrages, Lahire emprunte beaucoup à Desargues, qui répandait libéralement ses découvertes, et qui peu et imprimait encore moins. Lahire, du reste, ne dissimule pas ce qu'il lui doit.



FERGUSON (JACOB).

(Né vers 1640.)

Il a laissé un ouvrage intitulé : *Labyrinthus algebrae* (Lahaye, 1667), où il traite de la préparation et de la résolution

équations algébriques. Une partie séparée roule sur les propriétés des nombres figurés et sur leur sommation. Il est surtout connu pour l'invention d'un équipage de roues liées au moyen duquel on obtient des résultats singuliers à première vue; le fait curieux qui se trouve ainsi mis en évidence est le nom de paradoxe de Ferguson.



GRAAF (REGNIER DE)

(Né à Schoonhoven, près d'Atrecht, en 1641, mort à Delft en 1673.)

Il vint faire ses études médicales en France et prit le titre de docteur à Angers, en 1665. Il est célèbre pour avoir reconnu, avec les femelles vivipares, les vésicules ovariennes qui portent son nom. L'ouvrage où il publia cette découverte est intitulé : *mulierum organis generationi inservientibus tractatus, demonstrans homines et animalia, cætera omnia quæ vivipara dicuntur, haud minus quam ovipara, ab ovo originem trahere* (Leyde, 1672). Graaf y démontre que les œufs aperçus par Harvey sont produits par l'ovaire lui-même et descendent dans la matrice après l'accouplement. Il produisit artificiellement la grossesse tubaire chez une chienne fécondée, en liant l'une des trompes. En même temps la grossesse naturelle s'était développée par le fonctionnement de l'autre trompe.



DALENCÉ.

(On ignore les dates de sa naissance et de sa mort.)

Il paraît être le premier physicien qui ait nettement sur la nécessité d'adopter des points fixes pour la graduation du thermomètre et de diviser en parties égales la distance sur le tube, bien calibré, entre les points où s'arrêtaient la colonne aux températures correspondantes. Mais il appliqua ce principe, en se servant par exemple du point de fusion d'une substance aussi variable dans sa composition que le beurre.

Il publia ses idées à ce sujet en 1638 à Amsterdam dans un ouvrage intitulé : *Traité des baromètres, thermomètres et sismomètres*.



CASSEGRAIN.

(On ignore les dates de sa naissance et de sa mort.)

Il donna dans le *Journal des Savants*, peu de temps après que le télescope de Newton eut été décrit dans les *Transactions philosophiques*, la description d'un autre télescope à miroir parfait.

Ce télescope différait essentiellement de ceux de James Gregory et de Newton en ce que le petit miroir, au lieu d'être concave, était convexe. « Cette modification, dit Poggendorff, n'est d'aucune importance. Mais, dans le fait, c'est une modification plus essentielle même que ne le croyait Cassegrain. Il n'est probablement pas arrivé à ce perfectionnement par des considérations purement théoriques.

En effet : 1° ce télescope est plus petit que celui de Grégory, son diamètre est le double de la longueur focale du petit miroir, de sorte qu'à longueur égale il donne un grossissement plus fort ; 2° comme les deux miroirs présentent leurs courbures en sens opposés, l'aberration de sphéricité s'en trouve diminuée ; 3° enfin, les rayons ne se réunissant plus avant de parvenir à l'oculaire, il en résulte une moins grande déperdition de lumière. Les avantages qu'eût présentés le télescope de Cassegrain n'ont pas été appréciés par les contemporains. Pendant presque tout le XVIII^e siècle, on préféra le télescope de Grégory à ceux de Cassegrain et de Newton. »



APPENDICE

SUR

L'ORIGINE DE QUELQUES NOTATIONS MATHÉMATIQUES

Nous avons, dans ce qui précède, volontairement omis ce qui pouvait se rapporter aux notations, aux signes et aux symboles, aux manières de formuler, par abréviations, les relations entre grandeurs ou entre nombres; en d'autres termes, nous sommes exclusivement occupés des idées, sans tenir compte de la manière de les traduire.

Nous nous garderions de rien changer à notre plan à cet égard, il y a deux histoires : celle des idées et celle de leurs formulations, c'est la première que nous avons en vue; la seconde, qui n'est si exige des connaissances tout autres, s'adresse à des besoins de l'esprit : nous l'avons délibérément mise de côté.

Rien cependant ne nous oblige à nous abstenir entièrement l'égard des origines de quelques signes et notations, que le lecteur peut désirer connaître. L'obligeance de M. Charles

nous
et nou
voulu
quelq
Ma
de nou
n'ayan
quels
les dé
vérité
Voi

Il e
le pre
notés
chiff
les si
diffère
étaient
Elles a
ou sou
par de
tion, l
n'est s
par le
simpl
quelq
diver
le sc

ournit les moyens d'entrer à ce sujet dans quelques détails, is croyons devoir donner l'analyse d'une note qu'il a bien nous communiquer sur les figures de nos chiffres et sur ues notations.

is nous ferons remarquer combien nous avons eu raison us abstenir, les questions dont nous allons dire un mot nt pu encore être éclaircies, malgré tous les travaux auxquelles ont déjà donné lieu. Nous nous serions perdus dans Etails, sans grande utilité, et sans certitude d'arriver à la

ci le résumé de l'intéressante note de M. Charles Henry :

existe deux grands systèmes de notations numérales : dans mier, le plus primitif et le plus ancien, les nombres sont au moyen de barres; dans le second, ils le sont au moyen de s. (Entre les deux se placerait le système intermédiaire où gnes numéraux sont des lettres.) Les barres, placées de ntes manières les unes par rapport aux autres, représen- soit des unités simples, soit des dizaines, centaines, etc. acquéraient aussi par leurs dispositions les qualités additive stractive, etc. Les unités additives auraient dû être figurées s barres placées à droite ou à gauche du signe d'une collec- les soustractives à gauche ou à droite. Mais aucune règle suivie uniformément ni par les différents peuples, ni même s individus appartenant à une même nation. Les unités les sont habituellement représentées par des barres verticales, ques multiples simples le sont par des combinaisons de barres sement inclinées; quelquefois, les dizaines, centaines, etc., ont par des barres alternativement horizontales et verticales.

Les Égyptiens employaient, pour représenter les nombres, les signes suivants, creux ou pleins :

I	○
II	○○
III	○○○
II	○○○○
II	○○○○○
III	○○○○○
II	○○○○○○
III	○○○○○○○
III	○○○○○○○
IIII	○○○○○○○○
IIII	○○○○○○○○
III III	○○○○○○○○○
III	○○○○○○○○○

Les Phéniciens se servaient de signes entièrement analogues, mais ils allaient plus loin : ils représentaient les nombres supérieurs à 10 en ajoutant aux précédents une barre horizontale. Ainsi,

I [—]
II [—]
III [—]
IIII [—]
II III [—]
III III [—]

etc., f
par un
On
Grecs
dans
cette
l'exem
coloni
D'a
quefoi
simpl
veau,
partic
sent,
d'aut
I

représ
centai

représ
mille
Le
barre
repré
et ↑

figuraient 11, 12, 13, 14, 15, 16, etc. ; ils représentaient 10 une barre horizontale qui, souvent, se recourbait.

On n'est pas d'accord sur le point de savoir si les premiers se sont servis des mêmes notations. Jamblique l'affirme dans ses commentaires sur Nicomaque. M. Nesselmann rejette cette opinion, M. Cantor la soutient, M. Henry l'appuie de l'exemple d'une inscription de l'an — 351 trouvée à Tralles, dans le pays d'Argiens, de Thraces ou de Pélasges.

Après M. Edouard Biot, les Chinois aussi se servent quelquefois de barres qu'ils tracent verticalement pour les unités, horizontalement pour les dizaines, verticalement, de nouveau, pour les centaines, et ainsi de suite. Mais ils ont une manière particulière de noter les nombres supérieurs à 5 : ils les composent d'une barre perpendiculaire aux unités, laquelle vaut 5, et du nombre de barres qu'il reste d'unités. Ainsi :

II. III IIII IIII T II III IIII

représentent les neuf premiers nombres d'unités simples, ou de dizaines, etc., etc.

= ≡ ≡ ≡ ⊥ ⊥ ⊥ ⊥

représentent les neuf premiers nombres de dizaines, ou de centaines, etc., etc.

Les Étrusques et les anciens Latins se servaient des mêmes signes auxquelles ils joignaient trois signes particuliers : A ou V représentant 5 ; X (formé peut-être de deux V) représentant 10 ; XL représentant 50. (Ce dernier signe est peut-être composé

d'un Λ (cinq) et d'une barre valant dix.) Quant aux C et M , signifiant cent et mille, qu'ils employaient aussi, ne rentrent pas dans le même système de numération, et des abréviations.

Voici un tableau de quelques nombres trouvés dans des inscriptions étrusques :

I	II	IIII	Λ	IA ou VI	IIA	IIII
1	2	4	5	6	7	8
X	IIIX ou XII	IIIIIX ou XIII				
10	12	14				
IIIX	IIIIIX	XIX	XX	IIIIIXX ou XIV		
17	18	19	20	29		
XXXX ou IX	IX	X	XIX	IIIIIXXXIX ou XL		
40	49	50	60	94		

On voit par ce tableau qu'un chiffre placé à la droite d'un autre de plus grande valeur est quelquefois soustractif, mais on voit aussi que cette règle n'est pas uniformément suivie.

Ce sont les Romains qui ont fixé l'usage à cet égard : ils plaçaient invariablement à droite les chiffres additifs, à gauche les chiffres soustractifs, comme dans

IV	IIIX	IX	XIV	XIIX	XXIIX	XLV
4	8	9	14	18	28	45

Cet usage s'est altéré durant le moyen âge.

ns passons à l'histoire de l'invention des chiffres.

n'est pas d'accord sur l'origine des noms des apices de : M. Vincent y voyait des souvenirs des traditions pythagoréennes; Huet, Nesselmann, M. de Brière et M. Pihan leur assignaient déjà une origine sémitique; M. Sédillot y voit des arabes mal transcrits; enfin M. Lenormant a reconnu dans d'entre eux des mots assyriens.

Sédillot a cru pouvoir attribuer aux figures de nos chiffres une origine latine et M. Chasles a adopté cette conclusion.

Woepcke croit qu'ils nous viennent directement des Chinois.

Charles Henry pense pouvoir affirmer que les chiffres se sont formés sur place, sans intervention étrangère.

ici le tableau (p. 138) qu'il a dressé des figures de ces chiffres à différentes époques :

La première ligne contient les caractères que M. Woepcke a considérés d'après Prinsep, mais à tort, à la fois comme des lettres et comme des initiales de mots sanscrits.

La deuxième ligne présente deux variantes d'un manuscrit de la bibliothèque grand-ducale de Carlsruhe. Ce spécimen a été publié par M. Treutlein dans le Bulletin du prince Boncompagni.

La troisième est empruntée au mémoire de M. Woepcke sur *l'introduction de l'Arithmétique indienne en Occident*.

La quatrième a été extraite par M. Gerhardt d'un manuscrit du XV^e siècle de la bibliothèque Ambroniana d'Erfürth.

Les spécimens nos 5 à 12 sont tirés des *Éléments de paléographie*, de M. de Wailly.

Le treizième a été tiré d'un manuscrit d'Arundel publié par H. Liwell (Londres, 1841) en tête de ses *Rara Mathematica*.

Les suivants, jusqu'au dix-septième inclus, ont été publiés par H. Friedlein.

Le dix-huitième est tiré de l'édition de 1508 de la *Margarita Josophica*.

Le dix-neuvième a été publié par M. Chasles.

La vingtième ligne contient les sigles des noms de nombres en écriture cursive du moyen âge d'après MM. de Wailly (*Éléments de paléographie*). et Chassant (*Dictionnaire des abréviations*).

On nomme sigle la première lettre d'un mot, employée pour représenter par abréviation.)

M. Charles Henry, et c'est là ce qu'il y a de neuf et d'intéressant dans son travail, voit avec quelque raison, la plus grande analogie entre les figures des chiffres, contenues dans les dix-neuf premières lignes et les sigles des noms des nombres reproduits dans la vingtième. Il en conclut que nos chiffres ne sont que des sigles.

M. Charles Henry passe ensuite aux différents signes employés en algèbre :

M. Drobisch a trouvé dans le *Compendium arithmetice catorum* d'Eger (Leipsick, 1489) les signes + et — dont on a fait remonter l'invention qu'à Stifel (Chasles), ou à Léonard Vinci (Libri).

Le signe \times a été pour la première fois employé par Ouz

Le symbole de la proportion $::$ aurait été imaginé par Wa

C'est Harriot qui se servit le premier des signes $>$ et $<$

Le signe $=$ aurait d'abord servi à indiquer une diffé
L'égalité fut longtemps marquée par le signe ∞ , abréviation
æqualis. On trouve souvent ce signe ∞ dans les œuvres de
ghens et de ses contemporains.

Le signe $\sqrt{\quad}$ n'est autre chose que le sigle de l'un des
radix ou *res*. Pour plus de détails, on pourra consulter les
publiés par M. Charles Henry dans la *Revue Archéologi*
avril 1878, juin et juillet 1879.



ONZIÈME PÉRIODE.

*De NEWTON, né en 1642,
à EULER, né en 1707.*

~~~~~  
*La liste des noms des savants de la Onzième Période  
donnée en tête du Tome VI qui contiendra la suite de  
Période.*  
~~~~~



C
autr
que
mer
T
ses
dans
dans
dével
tions
mène
condi
dével
état à
sorte
cera
voul
de c
L'



ONZIÈME PÉRIODE.

CETTE période, féconde à tant d'égards, pourrait attirer notre attention de bien des côtés, mais l'invention de l'analyse infinitésimale y prime tellement toutes les autres, qu'elle gouverne d'ailleurs jusqu'à un certain point, nous croyons pouvoir nous borner à en définir succinctement l'origine et le but.

Toute la théorie de la méthode de Leibniz, considérée dans ses deux parties, calcul différentiel et calcul intégral, consiste en ces deux idées fondamentales : la recherche des conditions dans lesquelles un phénomène quelconque va continuer à se développer sera toujours plus facile que la recherche des équations qui traduiraient les lois de l'accomplissement de ce phénomène dans toute son étendue, et cependant la connaissance des conditions dans lesquelles se prolongera si peu que ce soit le développement du phénomène, pouvant servir à passer d'un état à un autre infiniment voisin, permettra d'assister en quelque sorte à l'accomplissement intégral de ce phénomène ; elle remplacera donc virtuellement les équations en quantité finies, que l'on ne peut obtenir, et, par conséquent, celles-ci pourront se déduire d'elles-là.

C'est l'aptitude spéciale de la méthode infinitésimale à fournir

presque sans aucune difficulté les équations des problèmes plus compliqués ressort avec évidence de ces deux principes : 1^o l'accroissement infiniment petit que subit un effet dépend à la fois de plusieurs causes, lorsque toutes ces causes varient simultanément infiniment peu, est la somme des accroissements qu'il prendrait partiellement si toutes les causes dont il dépend prenaient séparément et successivement les accroissements qu'elles doivent recevoir; car les variations infiniment petites déjà subies par l'effet, en raison des variations des précédentes causes, n'influeront que d'une manière insensible sur la variation correspondante à la variation d'une nouvelle cause; 2^o La variation infiniment petite de l'effet, correspondant à la variation infiniment petite de l'une des causes, est proportionnelle à la variation de la cause, parce que la cause n'ayant pas sensiblement changé de grandeur agit toujours de la même manière dans l'intervalle considéré. Le rapport de l'accroissement de l'effet à l'accroissement de la cause dépend bien, il est vrai, de l'état actuel des grandeurs de la cause considérée et de toutes les autres, mais il ne dépend que de cet ensemble et d'un état défini.

Ces quelques mots suffisent pour montrer l'immensité de la différence des difficultés à vaincre dans la recherche des solutions en quantités finies et dans celle des équations différentielles d'un problème.

Dans la première, l'accroissement partiel de l'effet, correspondant à l'accroissement fini d'une des causes, s'exprime par une relation le plus souvent très compliquée, mais la formation de l'effet total, au moyen des effets partiels, se fait d'une manière générale bien plus compliquée encore.

La

de l'u

Ur

précè

cause

gaz, l

quant

quant

accro

sans l

P et

prélin

Su

conn

d'un

gnés,

du so

mouve

de rote

mouve

son to

trois a

rotatio

variati

en ajo

ment c

Il s'a

de var

M. M

méthode différentielle supprime d'avance les complications n et l'autre de ces deux genres.

ou deux exemples pourront ajouter à l'évidence de ce qui le : considérons d'abord le cas où l'effet dépend de deux ; indépendantes l'une de l'autre. Soient V le volume d'un , sa pression et t sa température ; si, au lieu de varier de ités finies p_1 et t_1 , la pression et la température varient de ités infiniment petites dp et dt , auxquelles correspondra un ssement, aussi infiniment petit, dV , du volume, on écrira ésitation :

$$dV = P dp + T dt,$$

T désignant deux fonctions de p et de t que des théories ninaires, ou l'expérience, feront connaître.

proposons en second lieu qu'un solide ayant un mouvement 1, l'on veuille obtenir la variation de l'une des coordonnées de ses points, par rapport à trois axes rectangulaires dési- au bout d'un temps dt , infiniment petit. Le mouvement slide pouvant à chaque instant se décomposer en deux, le rement de translation d'un de ses points et un mouvement tation autour d'un axe instantané passant par ce point ; le rement de translation pouvant d'ailleurs se décomposer à our en trois mouvements de translation parallèlement aux axes et le mouvement de rotation en trois mouvements de on autour de parallèles à ces mêmes axes, on formera la tion cherchée de la coordonnée désignée du point considéré, outant simplement les six variations que subirait séparé : cette coordonnée, dans les six mouvements composants.

s'agissait dans les deux exemples précédents d'une fonction ariables indépendantes ; mais le principe s'applique égale-

ment bien et son application procure les mêmes avantages lorsque la fonction dont on veut connaître l'accroissement est si petit qu'elle dépend de plusieurs variables liées les unes aux autres. Seulement, dans ce cas, bien entendu, après avoir établi la formule de la variation de la fonction comme si les variables étaient indépendantes, il faut naturellement introduire entre ces dernières variations les conditions de dépendance qui existent entre elles.

Au reste plus la question qu'on a en vue est compliquée, plus elle augmente la disproportion entre les difficultés des problèmes qui se présentent la mise en équations différentielles et la recherche des solutions en quantités finies. Tellement qu'au delà d'un certain degré de complication, les équations différentielles du problème même étudié, toujours aussi faciles à obtenir, ne peuvent plus être d'aucune utilité. On peut citer comme exemple les équations générales de l'Hydrodynamique, établies par Euler. On a vu que ces équations qu'elles étaient tellement rebelles qu'on n'a rien pu en tirer; on aurait pu dire qu'il avait été si facile de les obtenir qu'il eût été bien singulier qu'on en pût tirer la solution du problème.

La mise en équations différentielles d'un problème peut sembler que la considération de deux états consécutifs du système, les valeurs des causes et des effets; mais il peut souvent arriver que, pour exprimer les conditions de la question, on ait à faire intervenir trois, quatre, etc. états consécutifs de développement du phénomène.

Remarquons d'abord que, tous ces états étant infiniment voisins les uns des autres et devant se confondre en un seul à la limite, on pourra toujours, sans inconvénients, les supposer

ents entre eux, par rapport à la cause, s'il n'y en a qu'une, et par rapport à chaque cause, s'il y en a plusieurs, soit d'ailleurs toutes les causes aient subi le même nombre ou des nombres différents de variations.

Il n'y a, au reste, de différence entre le cas d'une seule cause, variable indépendante, et celui de plusieurs, qu'en ce que, dans le second cas, les variations d'un des effets, ou variables dépendantes, sont des variations partielles.

On a posé, soient x la variable indépendante, ou une des variables indépendantes, et y une des variables dépendantes, ou fonction. Soient

$$x, \quad x + dx, \quad x + 2 dx, \quad \dots, \quad x + n dx,$$

$n + 1$ valeurs de x qui doivent être considérées et

$$y, \quad y_1, \quad y_2, \quad \dots, \quad y_n,$$

les valeurs correspondantes de y .

On pourrait introduire toutes ces valeurs de y dans le calcul, mais il sera plus simple, pour les raisons données plus haut, d'y substituer leurs différences

$$y_1 - y, \quad y_2 - y_1, \quad \dots, \quad y_n - y_{n-1},$$

que nous désignerons, pour un instant, par

$$dy, \quad dy_1, \quad \dots, \quad dy_{n-1}.$$

Considérons à leur tour les différences

$$dy_1 - dy, \quad dy_2 - dy_1, \quad \dots, \quad dy_{n-1} - dy_{n-2},$$

que nous désignerons momentanément par

$$d^2y, \quad d^2y_1, \quad \dots, \quad d^2y_{n-2};$$

ces nouvelles différences étant elles-mêmes infiniment petits par rapport à dy , dy_1 , etc., elles s'introduiront plus facilement dans les calculs que les quantités dy , dy_1 , ..., dy_{n-1} .

De même au lieu de d^2y , d^2y_1 , ..., d^2y_{n-2} , il vaudra mieux introduire leurs différences

$$d^2y_1 - d^2y, \quad d^2y_2 - d^2y_1, \quad \dots, \quad d^2y_{n-2} - d^2y_{n-3}$$

qu'on pourra représenter par

$$d^3y, \quad d^3y_1, \quad \dots, \quad d^3y_{n-3};$$

et ainsi de suite.

En continuant ainsi on arrivera à la différence unique

$$d^n y :$$

et au lieu des $n + 1$ quantités

$$y, \quad y_1, \quad y_2, \quad \dots, \quad y_n,$$

on pourra considérer les $n + 1$ autres

$$y, \quad dy, \quad d^2y, \quad \dots, \quad d^n y.$$

Au reste les unes et les autres seront liées par les formules

$$y_n = y + ndy + \frac{n(n-1)}{1 \cdot 2} d^2y + \dots$$

et

$$d^n y = y_n - ny_{n-1} + \frac{n(n-1)}{1 \cdot 2} y_{n-2} - \dots$$

qu'on déduit aisément de ce qui précède.

dy , d^2y , d^3y , ..., $d^n y$ s'appellent les différentielles première, seconde, troisième, ..., $n^{\text{ième}}$, de y , et comme, par suite de ce qui précède,

$$d^p y = d^{p-1} y_1 - d^{p-1} y.$$

La nouvelle différentielle s'introduira dans les calculs comme différentielle de la précédente.

Soit $f(x, \dots)$ la fonction de x et d'autres variables, qui représente y ; si l'on ne considère que les différentielles partielles de y rapport à x , on aura d'abord :

$$dy = f_1(x \dots) dx,$$

signifiant une certaine fonction qu'il faudra calculer; dy_1 sera de même représenté par

$$dy_1 = f_1(x + dx \dots) dx;$$

il sera donc par

$$d^2y = dy_1 - dy = f_2(x \dots) dx^2,$$

soit une nouvelle fonction qu'il faudra calculer; de même d^3y sera représenté par

$$d^3y = d^2y_1 - d^2y = f_3(x, \dots) dx^3,$$

et ainsi de suite :

$$\frac{dy}{dx}, \frac{d^2y}{dx^2}, \dots, \frac{d^ny}{dx^n}$$

donc des quantités finies; on les nomme les dérivées ou puissances des divers ordres de y par rapport à x .

Cette méthode au moyen de laquelle on forme les équations différentielles consistant à négliger toujours les infiniment petits d'ordres supérieurs à ceux que l'on conserve, il en résulte une équation différentielle à toujours tous ses termes du même ordre de grandeur et que, par conséquent, si on les divise par la puissance de dx qui marque cet ordre, l'équation

prend nécessairement la forme

$$F\left(x, \dots, \gamma, \dots, \frac{d\gamma}{dx}, \frac{d^2\gamma}{dx^2}, \dots, \frac{d^n\gamma}{dx^n}\right) \quad (1).$$

La même remarque convient évidemment au cas où, au lieu d'avoir fait varier plusieurs fois une des causes, on fait varier quelques-unes des autres; il s'introduit alors des dérivées de la forme,

$$\frac{d^{p+q}\gamma}{dx^p dx'^q},$$

x et x' désignant deux causes distinctes et indépendantes.

La formule

$$\frac{d^{p+q}\gamma}{dx^p dx'^q}$$

(1) Le cas où, pour certains systèmes de valeurs des causes et des effets, quelques dérivées de certains effets, par rapport à certaines causes, seraient nulles ou infinies, paraîtrait devoir faire exception à la formule générale. Mais de tels systèmes de valeurs sont exceptionnels et l'on ne peut pas s'en préoccuper lorsqu'on écrit les équations générales du phénomène que l'on étudie. Ces équations s'appliquent encore aux cas singuliers, quoiqu'ils peuvent se présenter, en ce sens, du moins, qu'elles peuvent servir à signaler, parce qu'elles donnent forcément des valeurs nulles ou infinies pour les dérivées qui doivent prendre accidentellement ces valeurs exceptionnelles, attendu qu'elles subsistent pour des valeurs des causes et des effets infiniment voisines des valeurs singulières considérées et que la dérivée doit devenir nulle ou infinie, elle prend forcément, un peu avant ou après ces valeurs très petites ou très grandes.

Les équations générales du phénomène étudié conduisent donc naturellement à la découverte des cas singuliers que peut présenter ce phénomène. Mais elles ne pourraient plus servir à l'étude intime et à la discussion de ces cas singuliers. Cette étude et cette discussion ne peuvent être faites qu'à l'aide de nouvelles équations, qu'il faut former à cet effet. Elles ne doivent, bien entendu, relier entre elles que les dérivées qui deviennent en même temps nulles, ou en même temps infinies et les inverses de ces dérivées qui deviennent alors infinies ou nulles.

présente la $q^{\text{ième}}$ dérivée par rapport à x' de la $p^{\text{ième}}$ dérivée par rapport à x de la fonction y de ces deux variables indépendantes ; l'emploi de cette formule n'entraîne pas l'hypothèse que l'on ait été tiré des valeurs qu'aurait pris y si l'on avait donné à x les valeurs

$$x, x + dx, \dots, x + p dx,$$

passant alors à x' sa valeur initiale, puis qu'on ait ensuite tiré à x' les valeurs

$$x', x' + dx', \dots, x' + q dx',$$

passant à x sa valeur finale $x + p dx$: l'ordre dans lequel on fait prendre à x et à x' leurs accroissements successifs est en soi indifférent, pourvu qu'on ait fait prendre respectivement à x , p accroissements égaux à dx et q accroissements égaux à dx' ; ou, en d'autres termes, on peut toujours intervertir l'ordre des dérivations consécutives d'une fonction, par rapport à deux variables dont elle dépend. En effet, soient t la dérivée précédemment formée de la fonction, et u, v les variables par rapport auxquelles il faut la dériver successivement : u, v, t sont les coordonnées d'un point d'une surface et il est clair que pour passer d'un point de cette surface dont la projection sur le plan des uv a pour coordonnées u et v , au point dont la projection sur le même plan a pour coordonnées $u + h$ et $v + k$, on peut à volonté suivre les côtés consécutifs du quadrilatère, déterminé sur la surface par les deux plans parallèles à celui des vt , menés aux distances $u + h$ et par les deux plans parallèles à celui des ut , menés aux distances v et $v + k$: quels que soient h et k , la valeur finale sera toujours la même. Mais, si h et k sont infiniment petits

et représentés par du et dv , les trois valeurs prises par elles-mêmes représentées, dans l'un des cas, par

$$t, \quad t + \frac{dt}{du} du, \quad t + \frac{dt}{dv} dv + \frac{dt}{du} du + \frac{d^2t}{du dv} du dv,$$

et, dans l'autre, par

$$t, \quad t + \frac{dt}{dv} dv, \quad t + \frac{dt}{du} du + \frac{dt}{dv} dv + \frac{d^2t}{dv du} dv du.$$

l'égalité des valeurs finales de t entraîne donc l'égalité

$$\frac{d^2t}{du dv} = \frac{d^2t}{dv du}.$$

Il arrive souvent que, les équations différentielles du problème étant formées, on a besoin de les différentier, et d'augmenter le nombre des états consécutifs du phénomène reliés entre eux par les équations.

Or, pour augmenter ce nombre d'une unité, en supposant x soit la variable indépendante qu'on veut faire varier, et y soit l'une des fonctions, il faudrait remplacer, dans les équations proposées, x par $x + dx$, y par $y + dy$, dy par $dy + d^2y$, d^2y par $d^2y + d^3y$, et ainsi de suite, mais, les équations proposées subissant à côté des nouvelles, il vaudra mieux les en soustraire; on cherchera donc chacune des anciennes de celle qu'elle aura produite, cela se fera en calculant l'accroissement subi par le premier membre de cette ancienne équation, et, pour le faire, on appliquera encore la règle fondamentale du calcul différentiel; l'accroissement total est la somme des accroissements partiels.

Tels sont les principes du calcul différentiel.

(Quant au calcul intégral, qui a pour objet de remonter

équations se combinant d'obtenir

Il résulte de l'équation jusqu'

Qu'on traite l'équation toutes

par suite forcé les quant

Ma. cas où dante

Exa. suppos variable, dériver, et différe

analog. suppos la trace tielle

No

ions différentielles aux équations en quantités finies, il ne propose naturellement que de procédés, car il ne s'agit que de trouver des équations qui, différenciées, reproduiraient les équations différentielles proposées.

Il reste à examiner la question de savoir si les équations différentielles d'un problème en déterminent les équations finies et à quel point.

Quelles que soient les conditions de la question que l'on veut résoudre, si cette question est complètement déterminée, jamais les équations différentielles destinées à les traduire ne comprendront toutes ces conditions : il y en aura toujours quelques-unes dont, quelle que soit même de la nature de la méthode employée, on devra nécessairement faire abstraction, en sorte que les équations différentielles d'un problème n'équivalent jamais aux équations en quantités finies.

Mais, il y a à cet égard une différence capitale à faire entre le cas où la question ne comporte qu'une seule variable indépendante et celui où elle en comporte plusieurs.

Examinons d'abord le premier cas et, pour plus de simplicité, supposons que la question ne comporte non plus qu'une seule variable dépendante ou fonction (s'il y avait p fonctions à considérer, elles seraient liées à la variable indépendante par p équations différentielles et les explications seraient plus compliquées, mais analogues); soient x la variable indépendante, y la fonction, et supposons que la condition énoncée soit de telle nature que pour la résoudre on ait été obligé de recourir à une équation différentielle de l'ordre n :

Comme nous avons vu qu'une équation différentielle de l'ordre n est

une relation entre $n + 1$ états consécutifs d'un phénomène finiment voisins les uns des autres et équidistants entre eux par rapport à la variable indépendante; l'équation obtenue déterminerait donc le $(n + 1)^{\text{ième}}$ état par rapport aux autres, et ces n autres ne seront déterminés par rien, les valeurs

$\left(\frac{dy}{dx}\right)_0, \dots, \left(\frac{d^{n-1}y}{dx^{n-1}}\right)_0$ correspondant à une valeur x_0 de x

restées arbitraires et l'équation ne déterminera que $\left(\frac{d^ny}{dx^n}\right)_0$; qu'elle n'a eu pour objet que de représenter la loi suivant laquelle le développement du phénomène se prolonge, et non pas de préciser suivant laquelle il s'accomplit; cette équation aura laissé de côté les circonstances, indiquées par l'énoncé, dans lesquelles le phénomène commence à se produire; par conséquent l'équation intégrale contiendra nécessairement les constantes

$$y_0, \left(\frac{dy}{dx}\right)_0, \dots, \left(\frac{d^{n-1}y}{dx^{n-1}}\right)_0,$$

ou d'autres équivalentes.

Mais, à cela près, l'équation différentielle déterminera complètement l'équation intégrale. En effet, si l'on se donne à volonté les n points

$$(x_0, y_0), (x_0 + h, y_1), (x_0 + 2h, y_2), \dots, \\ (x_0 + (n-1)h, y_{n-1}),$$

que l'on se serve de l'équation obtenue pour calculer successivement les ordonnées des suivants,

$$(x_0 + nh, y_n), (x_0 + (n+1)h, y_{n+1}), \dots$$

et que l'on rejoigne tous ces points deux à deux par des lignes droites

la grande si on d'ailleurs aura p des courbes. On plus généralement, à celles qui constat

Il est plusieurs différences, vées par dépend. Ainsi s'agit de la même, le premier du premier désigne Sans l'équation

permet de tracer

es, on aura un certain polygone, dont la figure dépendra de l'abscisse h , de y_0 et des $(n-1)$ premières différences de y_0 ;

on relie chacune de ces $(n-1)$ différences à h , par une loi quelconque arbitraire et qu'on fasse tendre h vers zéro, le polygone aura pour limite une certaine courbe, et cette courbe sera une des courbes capables de représenter la marche de la fonction y .

Il suffit ainsi qu'après avoir obtenu l'équation intégrale la plus générale de l'équation différentielle proposée, il suffira toujours pour achever la détermination de la fonction, de recourir à des conditions de l'énoncé qui se rapportaient aux circonstances initiales.

Il est loin d'en être ainsi lorsque la question comporte plusieurs variables indépendantes et que, par suite, les équations différentielles du phénomène sont des équations entre les dérivées partielles de la fonction, par rapport aux variables dont elle dépend.

Mais, pour nous borner au cas le plus simple, supposons qu'il s'agisse d'une fonction z de deux variables indépendantes seules.

Soient x et y , et que l'équation différentielle proposée soit du premier ordre, c'est-à-dire ne contienne que les dérivées partielles

du premier ordre de z par rapport à x et à y , $\frac{dz}{dx}$ et $\frac{dz}{dy}$, que nous

appellerons par p et q .

Il n'y a pas de doute, si l'on connaît p et q en fonction de x et y , on pourra intégrer et trouver la fonction z .

$$dz = p dx + q dy$$

On peut se représenter le point (x, y, z) comme appartenant à une surface dont les coordonnées seraient x , y et z . On peut aussi se représenter le point (x, y, z) comme appartenant à un polygone infinitésimal dont les sommets seraient (x, y, z) , $(x+dx, y, z)$, $(x, y+dy, z)$, $(x+dx, y+dy, z)$, $(x, y, z+dz)$, $(x+dx, y, z+dz)$, $(x, y+dy, z+dz)$, $(x+dx, y+dy, z+dz)$.

partir du point choisi à volonté sur la parallèle à l'axe menée par le point (x_0, y_0) .

Mais la question ne peut pas être posée dans ces termes d'abord parce que se donner p et q serait se donner deux conditions

$$\frac{d\zeta}{dx} = p \quad \text{et} \quad \frac{d\zeta}{dy} = q,$$

qui seraient généralement incompatibles, puisqu'il n'y a qu'une inconnue ζ ; et, en second lieu, parce que si l'on connaît effectivement p et q et qu'il y eût compatibilité, la question changerait entièrement de nature, car, dans ce cas, des deux équations

$$\frac{d\zeta}{dx} = p, \quad \frac{d\zeta}{dy} = q$$

serait l'équation à intégrer et l'autre constituerait une condition supplémentaire, destinée à réduire l'indétermination dont est affectée l'intégrale obtenue.

Une équation aux dérivées partielles du premier ordre par rapport à x et à y , est une équation de la forme

$$f\left(x, y, \zeta, \frac{d\zeta}{dx}, \frac{d\zeta}{dy}\right) = 0$$

ou

$$f(x, y, \zeta, p, q) = 0.$$

Or, supposons qu'on en voulût tirer seulement la suite des valeurs de ζ correspondant à une suite indéfinie de valeurs

$$x, x + dx, x + 2dx, \dots,$$

et à une même valeur de y ; en d'autres termes, supposons qu'on voulût construire la section de la surface dont les coordonnées

serait
rait
par s

Mais
voir c
en pr
conte

mais
entre
nerai
d'abc

puis
à x_0
plan

serait
On
répon

il y a
par
diffé
vari

Ent x, y et z , par un plan parallèle au plan des zx : on pour-
se donner x_0, y_0, z_0 et q_0 ; l'équation fournirait alors p_0 et,
son moyen, on parviendrait au point

$$(x_0 + dx_0, y_0, z_1).$$

, arrivé en ce point, il faudrait aussi se donner q_1 , pour pou-
calculer p_1 et continuer. Il faudrait ainsi se donner, de proche
roche, toutes les valeurs de q en tous les points de la surface
enus dans le plan

$$y = y_0;$$

se donner ces valeurs reviendrait à se donner une relation
e q et x et la constante arbitraire y . Cette relation détermi-
t du reste entièrement la surface. En effet elle déterminerait
ord la section par le plan

$$y = y_0,$$

comme p_0 et p_0 seraient déterminés, le point correspondant
et $y_0 + dy_0$ le serait aussi, de sorte que la section par le

$$y = y_0 + dy_0$$

t aussi déterminée, et ainsi de suite.

n voit donc que, pour déterminer complètement la surface
ndant à une équation différentielle

$$f(x, y, z, p, q) = 0,$$

aurait à choisir, à volonté d'ailleurs, une certaine relation ;
conséquent l'intégrale la plus générale d'une équation aux
férentielles partielles du premier ordre d'une fonction de deux
ables indépendantes devra contenir une fonction arbitraire; et

il n'est pas difficile de concevoir que l'indétermination se résout rapidement avec l'ordre de l'équation différentielle.

Mais ces indications ne pourront être complétées qu'un peu plus loin, à propos des travaux de Monge.



Progrès de l'Arithmétique.

Les tables de logarithmes et les tables trigonométriques se perfectionnent ; l'Arithmétique profite aussi des progrès de la théorie des suites et de celle des différences finies.

Deparcieux établit les premières tables de mortalité.



Progrès de l'Algèbre.

Newton établit la formule des coefficients du binôme, découvre un nouveau moyen de trouver la limite supérieure des racines d'une équation numérique et une méthode pour l'approximation successive des racines ; il fonde la théorie des fonctions symétriques des racines des équations algébriques et résout le problème général de l'interpolation, en déterminant le polynôme le plus général du degré m qui prend $m + 1$ valeurs données pour $m + 1$ valeurs de la variable.

Maclaurin simplifie la recherche de la limite supérieure des racines des équations numériques. Rolle enseigne une méthode pour déterminer par des essais successifs le nombre des racines réelles d'une équation numérique et les séparer. Moivre

la théorie des séries récurrentes et découvre la formule qui fait un premier rapprochement entre les fonctions circulaires et les fonctions exponentielles. Montmort, Moivre et Nicole traitent le calcul des probabilités. Cramer donne la règle d'après laquelle se forment, en fonction des coefficients, les valeurs des inconnues d'un système d'équations du premier degré.



Progrès de l'Analyse.

Ibniz et les Bernoulli fondent l'analyse infinitésimale, Newton avait antérieurement constitué, par une méthode pénible, simple prolongement de celle de Barrow, le calcul différentiel équivalent à ce que nous appelons aujourd'hui le calcul des dérivées des fonctions algébriques, avec retour aux fonctions primitives, dans quelques cas simples. L'hôpital donne une règle pour trouver la valeur limite vers laquelle tend une expression qui prend une forme illusoire. Côtes réduit à une question de doctrine la question de l'intégration des différentielles rationnelles; Moivre lève les dernières difficultés qui se posaient à cette question. Nicole s'attache à développer la théorie du calcul des différences finies, qu'il enrichit de la sommation des séries intéressantes. Taylor découvre la formule générale du développement en série de l'accroissement d'une fonction lorsque la variable a subi un accroissement fini. Maclaurin donne la première démonstration de la formule de Taylor. Nicolas Bernoulli établit les conditions d'intégrabilité d'une expression sous une forme différentielle totale. Fontaine des

Bertins montre que l'intégrale générale d'une équation différentielle de l'ordre m doit contenir m constantes arbitraires. et Jean Bernoulli fondent la théorie des isopérimètres, c'est-à-dire des maximums et minimums d'intégrales portant sur des différentielles où une fonction arbitraire se trouve sous une variable indépendante. Fagnano jette les bases de la théorie des fonctions elliptiques, par ses recherches sur les arcs d'ellipse et d'hyperbole qui ont des différences assignables, et sur la construction d'un arc de lemniscate.



Progrès de la Géométrie.

Ceva démontre, par une application des principes de la géométrie, différents théorèmes importants relatifs à la théorie des transversales. Tschirnhausen imagine et étudie les caustiques par réflexion, d'où sort peu après la théorie des enveloppes. Newton classe toutes les courbes du troisième ordre et fait voir que se déduisent toutes, par perspective, de cinq d'entre elles. Desargues résout le problème de construire une conique dont on donne le foyer et trois points. Saurin éclaircit la question des courbes tangentes aux points multiples des courbes algébriques; M. Lambert se partagent l'honneur d'avoir donné naissance à la Trigonométrie imaginaire. Côtes donne son théorème sur la moyenne harmonique entre les distances d'un point à deux points de rencontre d'une sécante quelconque, menée de ce point avec une courbe de degré m . Frézier prélude à l'invention de la Géométrie descriptive. Maclaurin étend considérablement

théori
latur

Pap
Savery
ments.

matéri
proporti
établit
glisse
la théo

qu'il ve
de l'éq
théorie

succès l.
vent. M.
homogène

ans soi
animée
par son

révolu
Leibniz.
Luyghes
chain
pression
mise à u.

M. MAR

des transversales et en tire la construction du cercle osculateur à une courbe algébrique en l'un quelconque de ses points.



Progrès de la Mécanique.

On construit la première machine mue par la vapeur. et Newcomen y ajoutent d'importants perfectionnements. Newton détermine les lois du mouvement d'un point attiré vers un centre fixe par une force inversement proportionnelle au carré de sa distance à ce centre. Sauveur trouve la formule de la résistance éprouvée par une corde qui glisse sur la circonférence d'un cercle fixe. Varignon constitue la théorie des moments, énonce le principe des vitesses virtuelles, vérifie sur toutes les machines simples et résout la question d'équilibre d'un polygone funiculaire. Amontons ébauche la théorie du frottement. Parent, puis Deparcieux, entament avec lui la théorie des roues hydrauliques et celle des moulins à eau. Maclaurin calcule l'attraction exercée par un ellipsoïde homogène sur une molécule matérielle située à sa surface ou à son intérieur; il démontre qu'une masse fluide homogène en mouvement de rotation autour d'un axe passant par son centre de gravité doit prendre la figure d'un ellipsoïde de révolution autour de cet axe; il ébauche la théorie des marées. Les Bernoulli, Jacques et Jean, Newton, L'Hôpital et Clairaut résolvent les problèmes de la brachystochrone, de la cycloïde, etc. Daniel Bernoulli établit son théorème sur la conservation de la somme d'un variable d'un liquide le long d'une veine pesante, sous un régime permanent.

Progrès de l'Astronomie.

Newton établit le principe de la gravitation universelle comme conséquence des deux premières lois de Képler; que la force qui retient la Lune dans son orbite n'est que la pesanteur; en un mot, fonde le système du monde. Rømer détermine la vitesse de la lumière, découverte qui s'applique sur toutes les données astronomiques. Halley donne la première méthode pour la détermination des trajectoires des comètes et prédit pour 1682 le retour de celle que Képler avait découverte en 1607. Louville donne une évaluation un peu plus exacte que les précédentes de la diminution de l'obliquité de l'écliptique. Leroy construit des montres plus dignes du nom de chronomètres. Delisle perfectionne, pour la détermination de la parallaxe du Soleil, la méthode fondée sur l'observation des passages de Vénus et de Mercure, imaginée par Halley. Bradley découvre la nutation de la ligne des pôles terrestres et l'aberration des étoiles fixes.

*Progrès de la Physique.*

Newton analyse la lumière solaire.

Rømer détermine la vitesse de propagation de la lumière. Homborg signale de nouveau l'accroissement de volume de la glace un peu avant sa congélation. Sauveur fonde les bases de l'acoustique. Graham imagine le premier mode de compensation des thermomètres. Ditton donne la première explication des phénomènes de capillarité. Balthazar invente le microscope solaire. Rømer

ait le premier thermomètre. Fahrenheit imagine son aréométrique, construit le thermomètre à mercure et invente l'héliostat. Fahrenheit invente l'héliomètre. Klingenstierna soupçonne la possibilité d'obtenir des lunettes achromatiques; Dollond réussit à obtenir un résultat si désirable.



Progrès de la Chimie.

berg pose les premières bases de la loi des proportions, par ses remarques sur la saturation réciproque des acides et des alcalis. Brandt découvre le cobalt et l'arsenic et les range avec les métaux. Mayow distingue dans l'air atmosphérique deux parties, l'une qui entretient la combustion et qu'il appelle *phlogistique*, l'autre qui y resté étrangère. Lémery achève de débarrasser la Chimie de toutes les visées philosophales.



Progrès de la Physiologie.

soecker découvre les animalcules séminaux. Sarrabat retrace la circulation de la sève dans les plantes. Duhamel du Roure décrit les lois de l'accroissement des plantes, de la formation de l'écorce et du bois, la manière dont les branches se soutiennent en racines et réciproquement. Mayow pense que l'*air vital* contenu dans l'air qui artérielise le sang, en se combinant aux molécules *sulfureuses* qu'il contient.





BIOGRAPHIE
DES
SAVANTS DE LA ONZIÈME PÉRIODE
ET
ANALYSE DE LEURS TRAVAUX.

~~~~~  
**ISAAC NEWTON.**

(Né à Woolsthorpe, dans le Lincolnshire, en 1642, mort à Kensington en 1727.)

On ne le crut pas destiné à vivre, car il était né avant son père, comme Kepler. Sa mère devint veuve peu après lui avoir donné naissance et se remaria. L'enfant, âgé alors de trois ans, fut confié à sa grand'mère, qui lui fit donner les premiers éléments de l'instruction dans l'école du village. Il fut envoyé, à douze ans, à Grantham, pour y apprendre le latin. Il raconte même qu'il était d'abord très inattentif et un des derniers de sa classe. Il ne serait sorti de sa léthargie que pour enlever le premier à un de ses camarades qui l'avait battu. Sa petite taille et sa débilité l'éloignaient des jeux bruyants de ses contemporains. Il passait tout le temps des récréations à construire des machines de diverses sortes : de petits moulins où une roue faisait l'office de meunier, une horloge à eau, dont l'aiguille était mue par un petit morceau de bois qui s'enfonçait à mesure

l'eau s  
placé s  
çait a  
toujou  
Penda  
docteu  
M<sup>lle</sup> St  
devint  
La m  
Woolst  
rappela  
petit bi  
l'enfant  
secours  
légume  
Les c  
la décid  
Newton  
Géom  
Vallis.  
C'est v  
es coeffi  
éments  
naturelle  
Vallis. I  
r la lur  
r un p  
une ch  
ur une

écoulait, un cadran solaire, une voiture que le conducteur sur le siège mettait en mouvement avec les bras. Il s'exerça aussi au dessin et à la peinture, pour laquelle il conserva toujours un goût marqué et qu'il cultiva avec un certain succès. Durant son séjour à Grantham, Newton était logé chez le Dr Clark, pharmacien de cette ville, et il y conçut pour la première fois, plus tard M<sup>me</sup> Vincent, une passion enfantine qui dura toute une amitié de toute la vie.

La mère de Newton devint veuve une seconde fois et revint à Grantham avec les enfants de son second mariage. Elle plaça près d'elle son fils aîné, pour qu'il l'aidât à gérer son bien ; mais elle ne tarda pas à s'apercevoir que les goûts de Newton pour l'étude et la méditation le rendaient d'un faible secours dans les questions d'achat et de vente de grains et de bestiaux.

Sur les conseils d'un oncle de Newton, alors âgé de dix-neuf ans, ils décidèrent à l'envoyer au collège de la Trinité, à Cambridge. Là il y suivit les leçons de Barrow, et s'y familiarisa avec la Géométrie de Descartes et l'*Arithmétique des infinis* de

vers cette époque qu'il paraît avoir découvert la formule des coefficients du binôme, qui a gardé son nom, et les premiers termes de la *Méthode des fluxions*, à laquelle conduisaient naturellement les beaux travaux de ses deux maîtres, Barrow et

Il paraît avoir commencé alors à s'occuper de recherches sur la lumière, et avoir reconnu qu'un rayon de soleil, tombant sur un prisme de verre par un petit trou pratiqué dans le volet d'une chambre obscure, se divise de manière à produire sur le mur une image formée des sept couleurs de l'arc-en-ciel. Le fait,

compléta l'explication du phénomène de l'arc-en-ciel, ait donnée Descartes.

Dans la même année 1671, il exécuta de ses propres mains un télescope à réflexion. Ce télescope ne diffère de celui que le Grégory avait décrit dans l'année 1663 qu'en ce que l'on plaçait l'oculaire sur le côté du tube, tandis que Grégory le mettait derrière le miroir sphérique, évidé en son milieu.

L'un et l'autre, des miroirs convenablement disposés rendent l'image au foyer de la loupe. Mersenne, avait déjà, en 1639, proposé la substitution de ce genre d'instruments au type de Galilée.

L'ouvrage qui commença la réputation de Newton est probablement son *Arithmétique universelle*, qu'il écrivit sans doute pour ses élèves, dès les premières années où il professa les Mathématiques à Cambridge. Cet ouvrage n'était pas destiné à l'impression; il n'a été publié qu'en 1707, par G. Whiston, qui avait succédé à Newton dans sa chaire en 1695. Plusieurs autres éditions parurent en 1722, 1728, 1769. Le titre complet est : *Arithmetica universalis, sive de compositione arithmetica liber, auctore Is. Newton*. On y trouve le calcul des fractions décimales, celui des racines, le calcul algébrique des radicaux, la solution des équations des premiers degrés, la composition des coefficients des équations de degrés quelconques, la transformation des équations et leur résolution pour les quatre premiers degrés, avec la construction des racines, la théorie de l'élimination et un grand nombre de problèmes très intéressants de géométrie, résolus par l'Algèbre. Cet ouvrage révélait déjà un génie éminent.

Admis, le 11 janvier 1672, membre de la Société royale de

Londres, sur la proposition de l'évêque de Salisbury, New  
obligé de demander à être dispensé de la contribution heb-  
domadaire de 1 schelling (1<sup>re</sup>, 25) imposée à chaque membre.

C'est au commencement de 1675 qu'il communique à la  
Société royale son explication des couleurs différentes des  
exposés à la lumière blanche. (Il en avait donné des explications  
dès 1672, dans quelques lettres adressées à Oldenbourg). Ses idées  
furent insérées alors dans les *Transactions philosophiques*.  
Fin de la même année, il donna sa théorie des couleurs produites  
par la superposition des lames minces. Ce dernier phénomène  
avait déjà été observé par Boyle et Hooke. Les observations sur  
l'inflexion de la lumière (diffraction), découverte par Grimaldi,  
n'ont été publiées qu'en 1704, dans la première édition de son  
*Traité d'Optique* en anglais, qu'il ne faut pas confondre avec  
les *Lectiones opticae*. Nous allons dire un mot de ce traité  
qui ne nous empêchera pas de revenir sur les travaux optiques  
de l'illustre géomètre.

Newton y décrit les expériences qui établissent la composition  
de la lumière blanche et explique l'inégale réfrangibilité des  
couleurs; il en déduit la théorie de l'arc-en-ciel, et développe  
l'hypothèse de l'émission, d'après laquelle les rayons de lumière  
doivent être considérés comme dus au mouvement de fort et de  
faible des corpuscules lancés ou poussés hors des corps lumineux.  
Il explique dans cette hypothèse, par des attractions et des répul-  
sions à de très petites distances, les divers phénomènes auxquels  
donne lieu la lumière.

La théorie de l'émission est aujourd'hui remplacée par la théorie  
des ondulations; il serait donc superflu d'insister sur les  
démonstrations de Newton. Mais il convient d'observer que

idées  
par H  
de son  
de cent  
aurait  
télisme  
mémoi  
aurai  
L'O  
regardé  
bablem  
pouvoi  
ne le c  
pour t  
pas tre  
que l'e  
l'Acadé

grand-c  
de dix  
du con  
sement.  
les ressc  
son Op  
théorie  
et d'une  
Ses a  
thermo  
constru  
glace f

préconçues l'ayant conduit à rejeter l'explication donnée Huyghens du phénomène de la double réfraction, l'autorité en nom a malheureusement concouru à écarter pendant près de cent ans les physiciens de la bonne voie; de sorte que Newton a encouru rigoureusement le reproche de moderne aristocratie, que lui et ses partisans adressèrent si amèrement à la doctrine de Descartes, tandis que les tourbillons, tant bafoués, au contraire, excitèrent le génie d'Huyghens.

*Optique* de Newton contient une prédiction qui a été prise comme presque divine : on y lit que le diamant est proprement une substance onctueuse coagulée, parce que son pouvoir réfringent est beaucoup plus considérable que sa densité comporterait, si on le compare aux autres corps. La qualité d'être une substance d'être onctueuse, mais coagulée, ne paraît pas très caractéristique; au reste, il est juste de faire observer l'expérience dans laquelle Averani et Targioni, membres de l'Académie *del Cimento*, brûlèrent du diamant sous les yeux du Grand-Duc de Toscane, est de 1694, antérieure par conséquent de cent ans à la publication du *Traité d'Optique*. Newton a connu cette expérience, qui eut un assez grand retentissement. En résumé, si Newton a montré d'une façon éclatante les sources immenses de son génie, dans la partie théorique de *Optique*, il n'a toutefois rendu de services durables à la science de la lumière que comme expérimentateur d'une habileté et d'une sagacité, il est vrai, incomparables.

ses autres travaux, en physique, ont moins d'importance. Le thermomètre dont il se servait habituellement et qu'il avait construit lui-même, avait pour points fixes la température de la glace fondante et celle du corps humain; mais la température du

corps humain varie avec une foule de circonstances. L'incube était divisé en douze parties égales.

Il proposa, pour le refroidissement, la loi suivante, qui porte ce nom : *la quantité de chaleur perdue par un corps, dans un temps très petit, est proportionnelle à l'excès de sa température sur celle du milieu ambiant.*

Ce serait lui, paraît-il, qui aurait le premier constaté la déviation d'une lame de verre frottée avec du drap.

Il croyait que les aimants agissent les uns sur les autres en raison inverse du cube de la distance.

Des considérations théoriques l'avaient amené à proposer que *la résistance opposée par un fluide à un corps en mouvement est égale au poids de ce fluide contenu dans le cylindre circonscrit au corps, parallèlement à la direction du mouvement, et dont la hauteur serait celle dont le mobile devrait tomber pour acquérir sa vitesse.*

Il a donné aussi une formule pour la vitesse de propagation du son dans un gaz.

Le roi Charles II accorda à Newton, en 1675, les dispenses nécessaires pour qu'il pût conserver sa place de professeur au collège de la Trinité, sans entrer dans les ordres. Peu de temps après, Jacques II ayant voulu imposer à l'université de Cambridge la réception d'un moine bénédictin au grade de maître, Newton fut chargé par ses collègues de défendre les privilèges universitaires devant la haute cour de justice. Le roi céda. Le succès fut plus tard pour Newton le point de départ d'une carrière politique où, soit timidité, soit inaptitude aux affaires, il ne jeta aucun éclat. Ses collègues le chargèrent, de 1688 à 1701, de les représenter au Parlement. Il montra beaucoup d'assiduité à

suivre

prier

C'e

ses P

dévoil

selle.

princi

que l'

aurait

en 16

découv

d'Huy

quer l

qui er

même

compa

distan

La v

de la T

poids d

la loi d

surpass

mouver

ment a

son orl

abando

France

Newton

fait. La

les débats, mais ne parla, dit-on, qu'une seule fois, pour l'huissier de fermer une fenêtre.

est probablement vers l'année 1683 que Newton composa *Principes mathématiques de philosophie naturelle*, où il le pour la première fois la doctrine de l'attraction univer-

Il était sans doute depuis longtemps en possession de ces idées; car c'est à l'époque de sa retraite momentanée, en 1666, l'on rapporte l'anecdote de cette chute d'une pomme qui l'attira son attention sur les lois de la pesanteur. Toutefois, 1666, il ne pouvait savoir de Mécanique que ce qu'avait inventé Galilée, et ce n'est qu'après avoir étudié le traité de Huyghens *de horologio oscillatorio* qu'il conçut l'idée d'appliquer le calcul au mouvement de la Lune, pour comparer la force qui retient l'unité de masse dans son orbite au poids de cette unité de masse à la surface de la Terre, et déduire de cette comparaison la loi de la variation de la pesanteur avec la distance.

La valeur attribuée au rapport du rayon terrestre à la distance Terre à la Lune n'étant pas exacte, Newton trouva que le poids de l'unité de masse, à la distance de la Lune, calculé d'après la loi de la variation en raison inverse du carré de la distance, différait d'un sixième la force qui, d'après la loi connue du mouvement de circulation de notre satellite, devait être réellement appliquée à cette unité de masse, pour la maintenir dans son orbite. D'après cela, Newton crut d'abord la loi fautive et donna son travail; mais, en 1682, les résultats obtenus en ce par Picard ayant été communiqués à la Société royale, Newton revint à son idée première. Cette fois, l'accord fut parfait. La joie de ce beau triomphe, si longtemps et si patiemment

attendu, mit, dit-on, l'immortel auteur des *Principes* à l'état tel d'excitation nerveuse, qu'il ne put pas vérifier lui-même son calcul et fut obligé d'en confier le soin à un ami.

Le manuscrit des *Principes mathématiques de Philosophie naturelle* fut présenté à la Société royale le 28 avril 1687. Le manuscrit, tout entier de la main de l'auteur, est le plus précieux trésor de la Société, qui possède, en outre, le cadran solaire par Newton enfant, et son télescope réflecteur. La publication eut lieu en mai 1687. Halley la fit à ses frais; c'est lui, du reste, qui avait obtenu de Newton une copie de son immortal *Principes* pour la Société royale. Les fonds nécessaires à l'impression avaient été votés par cette Société, mais il fallait attendre qu'ils fussent prêts, et l'enthousiasme de Halley ne pouvait souffrir aucun retard.

Nous résumerons en quelques mots les lois de la gravitation universelle : 1° Toutes les particules de matière répandues dans l'univers s'attirent mutuellement en raison directe de leur masse et en raison inverse du carré de leur distance; 2° cette force est indépendante du temps; elle agit à travers toutes les substances, quels que soient leur nature et leur état de repos ou de mouvement; 3° quand deux corps sphériques s'attirent, l'attraction se fait précisément comme si la masse entière était réunie au centre de chaque sphère, et, par conséquent, comme si chacun d'eux n'était formé que d'une seule particule; 4° deux corps sphériques obéissant à l'action de l'attraction, se meuvent de façon que chacun d'eux décrit autour de leur centre commun de gravité des courbes appartenant aux sections coniques.

L'observation a prouvé que ces lois gouvernent notre système solaire, et les découvertes récentes sur les étoiles doubles

monti  
éloign  
la plu  
parvei

Le l  
L'aut  
phéno  
vemen  
que les  
la Lur  
établit  
nécess  
nisqu  
de ses

La  
aussi  
Mécar  
monst  
centre  
théorè  
trale, e  
centre  
s'appli  
mouve  
foyer, e  
du ray  
mobile  
distan  
Cett



é qu'elles règlent également la marche des astres les plus  
és, de sorte qu'on peut dire que l'attraction universelle est  
; haute, la plus vaste généralisation à laquelle la Science soit  
ue.

ivre des *Principes* est le principal titre de gloire de Newton.  
ur y rend compte, à l'aide de sa théorie, de la plupart des  
mènes astronomiques ; il rattache les inégalités du mou-  
t de la Lune à l'action perturbatrice du Soleil ; il montre  
s marées naissent de l'inégalité de l'attraction que le Soleil et  
e exercent sur la Terre et l'Océan qui l'entoure ; enfin il  
que la précession des équinoxes n'est qu'une conséquence  
aire des actions exercées par le Soleil et la Lune sur le mé-  
: terrestre que retrancherait la sphère décrite sur la ligne  
pôles comme diamètre.

marche que suit Newton dans cet immortel Ouvrage est  
simple que possible : après avoir rappelé les théorèmes de  
ique déjà connus, auxquels cependant il ajoute sans dé-  
ration le principe de la conservation du mouvement du  
de gravité, Newton démontre d'abord très simplement le  
me des aires, quelle que soit la loi de variation de la force cen-  
et prouve réciproquement que la force est dirigée vers le  
des aires, dans tout mouvement quelconque où le théorème  
que ; il calcule ensuite la force accélératrice dans le cas d'un  
ement elliptique où la loi des aires s'observe par rapport au  
et trouve que cette force varie en raison inverse du quarré  
on vecteur ; enfin, retournant le problème, il suppose un  
e attiré vers un centre fixe, en raison inverse du quarré de la  
ce, et il trouve que la trajectoire sera une conique.

Le théorie si simple est admirable de tous points ; mais il

est juste, en rendant à Newton les honneurs qu'il méritent. On nomme Huyghens, dont la théorie de la force centrifuge et le mouvement circulaire uniforme avait en partie aplanis les cultes.

Le second livre des *Principes* traite du mouvement dans un milieu résistant. Il présente moins d'intérêt. Mais le troisième, où Newton applique au système du monde les principes établis dans le premier, ne saurait être loué autant qu'il le méritait. On comprend l'enthousiasme dont Voltaire témoigne dans ses *Lettres* vers :

Confidents du Très-Haut, substances éternelles,  
Qui brûlez de ses feux, qui couvrez de vos ailes  
Le trône où votre maître est assis parmi vous,  
Parlez! du grand Newton n'étiez-vous point jaloux?

Dans ce troisième livre, Newton aborde la détermination des masses du Soleil, des planètes et de leurs satellites : la méthode consiste essentiellement à traiter les corps secondaires comme des molécules en comparaison avec les corps principaux.

Ainsi, pour obtenir le rapport des masses du Soleil et de la Terre, Newton détermine l'accélération de Mercure, au moyen de son rayon de son orbite et de la durée de sa révolution; il en conclut par la loi de variation de l'attraction avec la distance, l'accélération que le Soleil imprimerait à un corps placé à sa surface. D'un autre côté, on connaît l'accélération imprimée par la Terre à un corps placé à sa surface, on en déduit celle qu'elle imprimerait à un corps placé à une distance de son centre égale au rayon du Soleil : or, le rapport des deux accélérations communiquées par le Soleil et la Terre à un même corps, à des distances égales de leurs centres, est précisément celui de leurs masses.

sant de là à une planète ayant un satellite, Newton calcule même l'accélération communiquée par la planète à son satellite en conclut l'accélération que la planète communiquerait à un corps placé à une distance de son centre égale au rayon du Soleil ; il connaît d'ailleurs l'accélération que le Soleil communiquerait à un corps placé à sa surface : le rapport de ces deux accélérations donne encore le rapport des masses de la planète et du Soleil.

Il voit que la recherche des masses des satellites échappe à sa méthode ; mais, pour la Lune, Newton parvient à résoudre la question au moyen de l'observation des marées. Il remarque que dans les syzygies les actions du Soleil et de la Lune sur les vagues de la mer s'ajoutent, tandis qu'elles se retranchent dans les quadratures, de sorte qu'en comparant la somme des produits, dans le premier cas, à leur différence, dans le second, il peut en déduire le rapport des attractions exercées séparément par les deux astres, et, en tenant ensuite compte des distances qui les séparent du point attiré, il parvient au rapport de leurs masses. Newton trouva que les masses du Soleil, de Jupiter, de Saturne et de la Terre sont comme

$$1, \frac{1}{1033}, \frac{1}{2401}, \frac{1}{227512};$$

il a trouvé depuis les nombres

$$1, \frac{1}{1050}, \frac{1}{3500}, \frac{1}{354936}.$$

Newton avait trouvé, pour le rapport des masses de la Lune et de la Terre,  $\frac{1}{40}$ , on a trouvé depuis  $\frac{1}{88}$ .

Lagrange, anéanti devant un pareil prodige de l'esprit, disait tristement qu'il n'y avait plus de système du monde à découvrir; il sentait qu'il était né trop tard.

Il est regrettable que Newton ait cru devoir ajouter à son ouvrage une diatribe juste, mais inutile, contre les torts de Descartes.

Le livre des *Principes* a donné lieu à des jugements contraires sur la marche qu'avait dû suivre l'auteur pour parvenir à ses découvertes. « On ne voit guère, dit Clairaut, pour retrouver le chemin suivi par Newton (dans sa théorie des inégalités de la lune) que quelques corollaires de la proposition LXVI du Livre I. Mais comment a-t-il employé les altérations de la force centrifuge et quels principes a-t-il suivis pour éviter ou vaincre la complication extrême et les difficultés de calcul que présente la recherche? C'est ce qu'on n'a pu encore découvrir d'une manière satisfaisante. » Puis il reprend : « Il paraît d'autant plus bizarre d'avoir caché sa méthode, qu'il s'exposait à faire croire que les théorèmes étaient, comme ceux des astronomes qui l'avaient précédé, le résultat de l'examen des observations, au lieu d'être la conséquence qu'il eût tirée de son principe général. »

« C'est certainement, dit Arago, aux méthodes de calcul qu'il avait inventées que Newton dut d'avoir pu créer la théorie de la gravitation universelle. »

Montucla ne doute aucunement que Newton ne fût en possession du calcul des fluxions avant d'avoir mis la première fois son livre des *Principes*, et il en donne pour raison le chemin qu'il restait à faire après les travaux de Barrow et Wallis. La preuve serait bonne si l'analyse infinitésimale se bornait au calcul des fluxions ou des différentielles des in-

explic.

première

Boss

qui son

fluxion

forme

tions p

affecté

cision

sagacit

ses lect

homme

prendre

choses

n'en pe

loppés

ement

justice

livre, il

Il est vr

verser ce

concern

M. CI

pas assez

nt conc

On a pr

honneur

sophe

ion gra

M. MAR

ites ou implicites; mais ce calcul n'en constitue que les  
ers éléments.

sut dit à son tour : « La clef des plus difficiles problèmes  
nt résolus dans le livre des *Principes* est la méthode des  
ns ou l'analyse infinitésimale, mais présentée sous une  
moins simple. On y trouva de l'obscurité, des démonstra-  
puisées dans des sources trop détournées, un usage trop  
de la méthode synthétique des anciens... L'extrême con-  
de quelques endroits fit penser ou que Newton, doué d'une  
té extraordinaire, avait un peu trop présumé de celle de  
cteurs, ou que, par une faiblesse dont les plus grands  
es ne sont pas toujours exempts, il avait cherché à sur-  
re une admiration que le vulgaire accorde facilement aux  
qui passent son intelligence. Quoi qu'il en soit, on vit, à  
ouvoir douter, que des théorèmes et des problèmes enve-  
dans une synthèse compliquée avaient été trouvés originai-  
t par l'analyse. Mais en même temps on rendit à Newton la  
de reconnaître qu'à l'époque de la publication de son  
il possédait la méthode des fluxions dans un haut degré. »  
vrai que Bossut termine sa phrase en ajoutant, pour ren-  
ce qu'il vient de dire : « Du moins quant à la partie qui  
ne les quadratures des courbes. »

Charles dit dans son *Histoire de la Géométrie* : « On n'a  
sez approfondi la nature et l'esprit des belles méthodes qui  
nduit Newton et Maclaurin à leurs grandes découvertes.  
préféré, après avoir traduit ces méthodes en analyse, faire  
ur à celle-ci des grands travaux de Newton, que ce phi-  
e aurait revêtus ensuite de la forme géométrique. Supposi-  
gratuite... Il suffit de rappeler que, pour attribuer à la

méthode analytique les découvertes de Newton, on est convenir que ce géomètre aurait fait usage du calcul des fluxions, dont l'invention est due à l'illustre Lagrange. Est-il possible d'admettre que le grand Newton aurait méconnu le caractère et l'immense importance d'une telle découverte et passer sous silence ? Autant valait qu'il ne produisit son calcul des fluxions. Au reste, en attribuant à l'auteur des découvertes de Newton, on devrait, pour être conséquent, autant des travaux de Maclaurin et de Stewart. »

A propos de la question que soulève Clairaut, si Newton sa théorie de la Lune, n'a pas présenté comme déduites quelques des résultats qu'il n'avait puisés que dans les observations, Delambre dit : « Voilà ce que plus d'une fois nous avons dû de croire, en lisant Newton, et ce que nous ne nous sommes permis d'articuler, sans un garant tel que Clairaut. »

Nous examinerons plus loin les questions soulevées par les auteurs que nous venons de citer, mais nous pouvons ici à l'avance les conclusions auxquelles nous avons été parvenus par l'étude attentive que nous avons faite des œuvres de Newton.

Nous croyons qu'il serait impossible de préciser l'époque à laquelle Newton conçut nettement l'idée de sa méthode des fluxions, mais il est certain qu'il en était en possession sous une forme plus ou moins parfaite, dès 1676, puisqu'il la mentionne à cette époque, sous des anagrammes, dans deux lettres adressées à Leibniz et qui lui furent transmises par Oldenbourg, secrétaire de la Société royale de Londres. Ces deux lettres contiennent en effet les nombres des différentes lettres qui se trouvent dans les deux phrases suivantes relatives aux deux grandes subdivisions du calcul infinitésimal :

*« Ita æquatione quocunque fluentes quantitates involvente, res invenire, et vice versa. »*

C'est-à-dire : étant donnée une équation où se trouvent mêlées des variables (fluentes), trouver les fluxions de ces variables.

*« Una methodus consistit in extractione fluentis quantitatæ ex æquatione simul involvente fluxionem ejus : altera in assumptione seriei pro quantitate qualibet incognita : cætera commode derivari possunt, et in collatione terminorum homologorum æquationis resultantis, ad eruendos terminos assumptæ seriei. »*

C'est-à-dire : l'une des méthodes consiste à extraire une fluente d'une équation qui la contient avec sa fluxion : l'autre à exprimer une fluente par une série d'où l'on puisse tirer aisément tout le reste dans un arrangement des termes de l'équation qui facilite le calcul des termes de cette série.

Il paraît que Newton exagérait un peu en se disant en mesure à son époque d'intégrer des équations contenant la variable, la fluxion et la fluxion de cette fonction ; ou, au moins, que ses méthodes d'intégration n'étaient fondées que sur des développements en séries, nécessairement irrégulières, c'est-à-dire dont les termes ne pouvaient se déduire les uns des autres d'après une loi déterminée.

Mais il faut avouer que, dans ces mêmes lettres, Newton expose les théories anciennes des quadratures jusqu'à la découverte

du premier cas d'intégrabilité ( $\frac{m+1}{n} = \text{entier}$ ) de la diffé-

rentielle binôme

$$ax^m(b + cx^n)^p$$

où  $a$  et  $p$  sont quelconques ; et qu'il donne des développements en séries de  $\sin x$  et  $\arcsin x$ ,  $\tan x$  et  $\arctan x$ .

Ainsi il est certain que Newton, dès 1676, possédait l'égar-  
certaine mesure, la méthode des fluxions, ou des dérivées, des o;  
solution, probablement par développements en séries, du p même  
inverse des tangentes. passio

Toutefois le livre des *Principes de la Philosophie* manieuse  
publié en 1687, c'est-à-dire trois ans après la *Nova méth* Qua  
Leibniz ne contient qu'une exposition extrêmement su aut e  
d'ailleurs très mauvaise, de la méthode des fluxions, de aurait  
y a lieu de croire que Newton a amélioré cette théorie de royon  
de ses ouvrages qui ont été publiés postérieurement. nécessa

D'ailleurs Newton ne fait pas une seule fois usage Mais n  
méthode, dans les *Principes de la Philosophie naturel* eux ép  
qu'il la possédât comme nous venons de le montrer, obtenu  
écrivait ce grand ouvrage, mais il y a lieu de distinguer quemer  
de son abstention à cet égard. arithmé

Dans la Première Partie du Premier Livre, où il ne s'agares a;  
des principes généraux de la Dynamique du point mat polygon  
théorème des aires et de ses applications, Newton n'est op gra  
ment arrivé à ses conclusions que par des considérat t avoi  
Géométrie infinitésimale; et les démonstrations qu'il reche  
doivent être exactement celles qui se sont d'abord p i-mên  
à lui. construc

Dans la Seconde Partie de ce même Livre, et dans les sgs ce  
Livre, au contraire, notamment dans la solution du problair, je  
mouvement rectiligne d'un point matériel partant du ewton  
attiré vers un centre fixe par une force qui varie esez un  
inverse du carré de la distance, Newton, voulant se chime  
encore tenir cachées ses méthodes de quadrature, a com eu l  
signe maladresse, vis-à-vis de lui-même, et la faute de tre, e



du public, de substituer à des calculs extrêmement simples des fractions géométriques très embrouillées, mais, par cela même, capables, au plus haut point, d'exciter une admiration née pour des combinaisons si extraordinairement ingénieuses, si elles avaient constitué la méthode d'invention.

Quant aux questions que soulève le doute exprimé par Clairaut : reproduit par Delambre, de savoir comment Newton a pu calculer les différentes inégalités de la Lune, nous sommes convaincus qu'il n'a même pas tenté les intégrations qui eussent été nécessaires pour cela, et que personne n'a pu aborder depuis lui. Nous n'en concluons pas qu'il ait simplement emprunté aux tables de l'astronomie les résultats qu'il donne comme les ayant obtenus par le calcul. Newton n'a certainement pas fait algèbre pour les intégrations dont il s'agit : mais il les aura faites géométriquement, c'est-à-dire qu'il a eu recours à des quadratures approchées, en substituant à des courbes continues des polygones de côtés assez petits pour que les erreurs ne fussent pas sensibles. Nous croyons que ce sont là les calculs que Newton a faits ; il a laissé, au reste, d'assez nombreux exemples de recherches numériques aussi opiniâtement conduites. Il dit, dans sa seconde lettre à Leibniz, à propos de la construction des tables de logarithmes : « J'ai honte de dire les calculs que j'ai achevés dans ces recherches, car, étant de mon âge, je m'y délectais certainement trop. » Ce sentiment, que nous exprimons par les mots « *me pudet* », est assez naturel pour un géomètre nourri à l'école de l'Antiquité ; cependant un philosophe, aussi bon physicien qu'excellent géomètre, n'avait rien de honte de calculer le rapport de la circonférence au diamètre et Newton avait comme lui, au plus haut point, les deux

Une droite quelconque coïncide toujours avec les moyennes distances des points de rencontre des asymptotes de la courbe avec la même droite. Newton, suppose que la courbe a autant d'asymptotes réelles que son degré. Ces théorèmes généraux sont énoncés dans ses leçons. Le premier appartient à Cotes.

Il est dans l'équation du troisième degré soixante-dix différentes de courbes. Cette classification n'offrirait rien de inférieur à celui de ses autres travaux; mais sans cette prodigieuse assertion, donnée aussi sans justification par Clairaut, Nicole, Murdoch et le père de Newton, si que le cercle, étant présenté à un point lumineux, son ombre toutes les courbes du second degré, et que les paraboles divergentes donnent par leur ombre toutes les courbes du troisième degré. » L'ouvrage se termine par la description organique des coniques, qui fut reprise et développée par Braikenridge.

La *quadrature des courbes* appartient à la nouvelle méthode par les applications qu'y donne Newton de sa formule, dans le cas d'un exposant quelconque, par les différentielles rationnelles, préparée par Cotes et par la quadrature exacte ou approchée de la courbe dont l'équation serait

$$y = ax^m(b + cx^n)^p,$$

où  $a$ ,  $b$ ,  $c$ ,  $m$ ,  $n$ ,  $p$  désignent des nombres quelconques, entiers ou fractionnaires positifs ou négatifs. Newton, comme nous l'avons déjà vu en 1676, adressa à Leibniz la solution de cette question, sans démonstration ni même explication quelconque.

l'acceptation de Newton et il y avait remédié tout  
 et pour point de départ de toute sa théorie la  
 faire toutes les fonctions à un même type, fourni  
 Développement en séries, suivant la formule de

fautive, ce qui importe peu, puisqu'elle n'était  
 saire, sa démonstration algébrique de l'identité  
 plus ou moins étendu d'une fonction quelconque  
 type

$$f_0 + f'_0 \frac{x - x_0}{1} + f''_0 \frac{(x - x_0)^2}{1.2} + \dots$$

avantage de mettre immédiatement en évidence  
 où des dérivées et particulièrement le nombre de  
 vient intervenir dans la solution de chaque ques-  
 L'idée fondamentale de Leibniz se retrouvait  
 forme à peu près équivalente dans cette nouvelle  
 si deux fonctions avaient même valeur pour une  
 de la variable, et que leurs  $n$  premières dérivées,  
 ur de la variable, fussent aussi les mêmes, elles  
 raient plus l'une de l'autre que par les termes  
 de  $(n + 1)$ ième, dans leurs développements,

$$f_0 + A_2 (x - x_0)^2 + \dots + A_n (x - x_0)^n + \dots$$

il ne possédait aucune méthode analogue pour  
 au concret. En sorte que ce qu'il accusait Leibniz  
 obé ne lui avait en réalité jamais appartenu.  
 et Leibniz aurait-il pu détourner quelque partie  
 de Newton?

Nous avons dit ce que Newton lui avait *généreusement* communiqué : une méthode pour le développement en séries de fonctions explicites par divisions ou par extractions de racines ; une méthode pour développer en séries les racines d'une équation entre deux variables ; et en plus, relativement à la méthode des fluxions, des énoncés tels que :

$$6a, 2c, d, \alpha, 13e, 2f, 7i, 3l, 9u, 40, \dots$$

Newton n'avait confié sa méthode des fluxions qu'à ses intimes amis Wallis, Collins, Côtes, qui avaient dédaigné en jaser en public.

Où est la possibilité du plagiat ? et Newton s'étant privé même du mérite de sa découverte partielle, avait-il autre chose à faire que de laisser son digne émule jouir en paix de la gloire qu'il s'était acquise ?

Leibniz avait publié en 1684, dans le numéro d'octobre de l'*Acta eruditorum*, sa *Nova methodus pro maximis et minimis itemque tangentibus, quæ nec fractas nec irracionales potestates moratur, et singulare pro illis calculi genus* ; de 1696, ses défis aux cartésiens, ses luttes courtoises avec ses frères Bernoulli et le marquis de L'hôpital avaient paru dans les journaux de France et d'Allemagne, et Newton n'avait pas paru dans la lice. On ne l'y voit qu'à partir de 1696 ; il résout successivement le problème du *Solide de la moindre résistance*, celui de la *Brachystochrone*, et plusieurs autres.

Ces faits et ces dates indiquent bien que Newton, en possession depuis longtemps des éléments de la méthode des fluxions, se livre aux deux questions spéciales des tangentes et des quadratures.

cherch  
aussi  
noull  
porte  
mètre

Or  
que  
Leibr  
allons

La  
tion s  
a dix  
ayan  
déter.  
mini  
et l'ay

avait  
cette  
et dar  
grand  
comm  
fût al  
foncti  
mont

Ces  
la bra  
comm  
ignor  
géom

à silencieusement, à partir de 1684, à se faire une méthode complète que paraissait l'être celle de Leibniz et des Ber-  
Il y parvint sans doute sans secours étranger; mais tout à croire qu'il ne fut excité que par les découvertes des géo-  
du continent.

si l'on admet cette hypothèse, qui malheureusement n'est pas probable, la conduite que tint Newton vis-à-vis de Leibniz laisserait sur sa vie une tache bien regrettable. Nous raconter les faits.

La première édition des *Principes* contenait en note la mention suivante, qui a été retranchée des éditions postérieures : « Il y a des ans qu'étant en commerce de lettres avec M. Leibniz, et lui ayant donné avis que j'étais en possession d'une méthode pour trouver les tangentes et pour les questions de *maximis* et *minimis*, méthode que n'embarrassaient point les irrationalités, étant cachée sous des lettres transposées, il me répondit qu'il avait rencontré une méthode semblable et il me communiqua sa méthode qui ne différait de la mienne que dans les termes et les signes, comme aussi dans l'idée de la génération des courbes. » Cette note rétablit les droits de Leibniz, qui avait découvert sa méthode, et ne prouve aucunement que Newton fut dans la sienne au delà de la recherche des fluxions des courbes implicites et des fluentes des fonctions explicites. Elle marque de plus la différence des caractères des deux hommes.

Pendant Fatio de Duiller, en 1699, publia à Londres, sur le *Chystrichrone*, un opusculé dans lequel il présentait Newton comme le premier inventeur des nouveaux calculs, ajoutant qu'il avait ce que Leibniz, second inventeur, avait emprunté des savants anglais. Leibniz se contenta de répondre qu'il ne pen-

sait pas que Newton approuvât son trop zélé ami; que les *Principes* contenait la preuve de ses droits, que l'œuvre de Wallis, publiée en 1693, était le premier ouvrage dans lequel le calcul des fluxions fût nettement exposé, et qu'aussi s'en rapportait à la bonne foi de Newton. Mais Newton garda le silence.

En 1708, Keil, autre ami de Newton, reproduisit l'œuvre de Fatio. Leibniz répondit comme il avait déjà fait qu'il se rapportait à la bonne foi de Newton lui-même; Newton ne put pas encore s'apercevoir qu'on s'adressât à lui. En 1711, revenant à la charge, ne se borna plus à présenter Newton comme le premier inventeur, il dénonça Leibniz comme plagiaire. Newton ne parla pas encore. Leibniz, indigné, porta plainte contre Keil à la Société royale, présidée alors par Newton. C'était à celui-ci en demeure de se prononcer; mais Newton n'ouvrit encore la bouche; il fit gravement nommer une commission chargée d'examiner la question et d'en faire un rapport à la Société. Cependant, il publia ou fit publier des extraits de son *Analysis per æquationes numero terminorum infinitas* et sa *Methodus differentialis* qui ne traite que de l'interpolation. Pendant ce temps, le procès s'instruisait, dans le silence des parties, les deux attendant patiemment justice, Newton surveillant la commission qu'il avait fait nommer, rassemblant les pièces du procès, voyant les épreuves et ajoutant de sa main les notes explicatives.

Le jugement de la commission fut publié en 1712, sous le titre de *Commercium epistolicum de analysi promota*. Il y était dit que Keil n'avait pas calomnié Leibniz. L'ouvrage fut tiré à un grand nombre d'exemplaires et répandu dans toute l'Europe.

Le *Commercium* contenait des pièces publiées depuis

temps  
Newton  
New  
vertes,  
avait fa  
d'un pl  
Le vi  
méthode  
étendue  
à l'admi  
si ses ar  
grandir  
s'acqué  
allât fo  
de l'inju  
Or, ve  
des obse.  
prince G  
fut publi  
procédé:  
n'a tou  
ouange  
suscitatio  
ced n'e  
on an  
G. Wh  
plus cre  
mais  
Chrono

par Leibniz et des découvertes jusque-là inédites de son, que l'on faisait remonter à 1669. Tels sont les faits. Newton ayant eu la maladresse de cacher jusque là ses découvertes avait certainement le droit de fournir la preuve qu'il les avait faites sans le secours de personne, mais accuser Leibniz d'agiotage, du reste impossible, était honteux.

Le vrai titre de Newton se trouve dans ses *Principes*, et la théorie des fluxions, mal conçue dès l'origine, péniblement développée dans la suite, ne pouvait pas même accroître ses droits à l'admiration universelle, tandis qu'un simple mot dit à temps, par ses amis avaient été plus Newtoniens que lui-même, pouvait donner à son caractère à la hauteur de son génie. Au lieu de chercher cette nouvelle gloire, Newton s'est exposé à ce qu'on fouillât dans sa vie, pour y trouver au moins l'explication de la justice faite à Leibniz.

Voici ce qu'on a trouvé. Newton, ayant besoin, paraît-il, d'observations recueillies par Flamsteed, se fit donner par le roi George l'autorisation de les enlever au vieux savant, et les publier sans sa participation. Flamsteed fut très blessé du déshonneur; il s'en plaint dans ses *Mémoires*, et il ajoute : « Newton toujours paru insidieux, ambitieux, excessivement avide de succès et supportant impatiemment la contradiction. » L'action est cruelle; malheureusement, le témoignage de Flamsteed n'est pas isolé, car le successeur de Newton à Cambridge, son ancien ami, l'éditeur de son *Arithmétique universelle*, John Wallis, dit expressément : « Newton était du caractère le plus traître, le plus cauteleux et le plus soupçonneux que j'aie jamais connu, et s'il eût été vivant quand j'écrivis contre sa *théologie*, je n'eusse pas osé publier ma réfutation; car,

d'après la connaissance que j'avais de ses habitudes, j'ai craint qu'il ne me tuât ! » La justice nous oblige à dire que Newton n'a jamais été accusé d'avoir tué personne.

Au milieu de ses travaux scientifiques, Newton s'était de commenter l'*Apocalypse*. Nous n'avons rien à dire de ce commentaire, qui a été suffisamment ridiculisé ; mais nous saisissons l'occasion qu'il nous offre de dire, à la louange de Newton, qu'il alliait une grande tolérance religieuse à sa profonde piété. Lorsque Halley se laissait aller devant lui à des plaisanteries sur la religion, Newton se bornait à lui répondre : « J'ai fait beaucoup de choses-là et vous ne l'avez point fait. » Et ils restaient bons amis. On a dit que Newton aurait eu un instant l'idée de se joindre aux camisards pour aller combattre les dragons de Villars. Cela paraît peu d'accord avec son caractère si craintif.

Newton mourut de la pierre, le 20 mars 1727. Son corps fut inhumé à Westminster. Le deuil était conduit par le grand maître de la loge des maçons, le comte de Pembroke, le duc de Sussex et de Macclesfield qui faisaient tous partie de la cour royale de Londres. Un magnifique mausolée a été élevé à son tombeau en 1731, par sa famille ; l'épithaphe porte :

Hic situs est  
Isaacus Newton, eques auratus,  
Qui animi vi prope divina,  
Planetarum motus, figuras,  
Cometarum semitas, oceanique æstus,  
Sua mathesi faciem præferente,  
Primus demonstravit.  
Radiumque lucis dissimilitudines  
Colorumque inde nascentium proprietates,  
Quas nemo antea vel suspicatus erat, pervestigavit.

« Cor  
Newt  
génies  
quelque  
nous so  
Nous n  
les Scie  
atteigni  
été fait j  
enfance  
encore i  
grands,  
mis en b  
Et cepen  
à raison  
était qu  
andis q  
avant l  
Nous  
ous all  
es pri  
auteur



---

Naturæ, antiquitatis, S. Scripturæ,  
Sedulus, sagax, fidus interpres,  
Dei opt. max. majestatem philosophia asseruit.  
Evangelii simplicitatem moribus expressit.  
Sibi gratulentur mortales, tale tantumque exitisse  
Humani generis decus,  
Natus xxv decemb. mdcxlii, obiit x x mar.  
MDCCXXVII.

omme géomètre et comme expérimentateur, dit M. Biot, est sans égal ; par la réunion de ces deux genres de à leur plus haut degré, il est sans exemple. » — « De e côté que nous tournions nos regards, dit J.-W. Herschel, omme forcés de nous incliner devant le génie de Newton. e pouvons lui refuser une vénération que personne, dans nces, n'obtint jamais. Son époque est celle où la raison it, sous ce rapport, une entière maturité. Tout ce qui avait jusque-là peut être comparé aux tentatives imparfaites de e ou aux essais d'une adolescence pleine de sève, mais inhabile. Quant aux travaux qui ont suivi, quelque , quelque prodigieux qu'ils soient, ils ne sauraient être balance avec ceux qui sont consignés dans les *Principes*. andant, Newton estimant peu de chose ce qui était connu on de ce qui restait à connaître, disait de lui-même qu'il qu'un enfant occupé à ramasser des cailloux sur le rivage, que l'immense océan de la vérité s'étendait inexploré lui. »

s avons dit ce que contiennent les ouvrages de Newton, llons maintenant donner une analyse un peu plus détaillée incipaux, pour faire connaître les idées et les méthodes de ar.

*Arithmétique universelle.*

(Publiée pour la première fois en 1707.)

Voici la préface de ce livre :

« Les recherches se font sur les nombres comme dans l'arithmétique ordinaire, ou sur des lettres (*species*), comme c'est le cas des analystes; les deux méthodes ont les mêmes bases et tendent au même but, mais, la première, d'une manière définie et régulière; la seconde, au contraire, d'une manière indéfinie et irrégulière; si bien que presque tous les résultats auxquels elle parvient et principalement les conclusions, peuvent recevoir la sanction des théorèmes.

« Mais l'Algèbre excelle surtout en ce que, tandis que l'arithmétique procède des données aux inconnues, au contraire l'algèbre rétrograde le plus souvent des inconnues, considérées comme données, aux données considérées comme inconnues, afin de parvenir à la conclusion ou équation, d'où la quantité inconnue peut être tirée. C'est par là que peuvent être résolus les problèmes que l'on chercherait en vain à se tirer par l'Arithmétique seule.

« Toutefois, l'Arithmétique gouverne à ce point l'Algèbre que ses opérations, qu'elles paraissent constituer ensemble la base unique du calcul; c'est pourquoi je les exposerai conjointement. »

On voit que Newton n'innove pas encore dans la manière de traiter l'Algèbre : elle n'a pour lui d'autre objet que la résolution des problèmes déterminés. Cela tient d'abord à ce que la méthode analytique, dont l'un des rôles, et non le moins importants, est de faciliter, au moyen de représentations graphiques, l'étude

lois,  
que c  
reche  
ment  
l'Algè  
tions  
on del  
« L  
plus g  
rien. (C  
ont a  
vemer  
négati  
tandis  
distanc  
distanc  
négati  
On  
autre t  
concern  
Poncel  
New  
suivre  
Cela t  
les éq  
« R  
el sp  
minos  
C'es  
M. N

est le but principal de l'Algèbre, n'était encore considérée  
 s le rôle, qui lui avait été assigné d'abord, de faciliter les  
 es géométriques; en second lieu, à ce que la partie élé-  
 e de l'Analyse infinitésimale, qui appartient si bien à  
 e qu'elle seule peut fournir le moyen d'étudier les varia-  
 la marche d'une fonction, était encore considérée comme  
 rs de l'Algèbre.

quantités, dit Nêwton, sont affirmatives; c'est-à-dire  
 ndes que rien, ou négatives, c'est-à-dire moindres que  
 est ainsi que, dans les choses humaines, les biens possédés  
 irmatifs, et les biens dus, négatifs; de même, dans le mou-  
 , la marche en avant est dite positive, la rétrogradation,  
 e; parce que la première augmente le chemin parcouru,  
 ue la seconde le diminue. C'est ainsi encore que si une  
 e portée dans un sens est comptée comme affirmative, une  
 e portée dans le sens contraire sera comptée comme  
 e. »

voit que Newton se contente encore d'affirmations sans  
 ase que des habitudes acquises. La question, en ce qui  
 e la Géométrie, ne sera posée que par Carnot et par  
 et.

ton énonce de même, sans explications, les règles qu'il faut  
 lorsqu'on a à soumettre au calcul des quantités négatives.  
 ent à ce qu'il a conservé l'ancienne définition des racines  
 ations, malgré ses défauts; il dit, Chapitre XVI :

*idix vero numerus est, qui, si in æquatione pro literâ  
 icie radicem significante substituat, efficiat omnes ter-  
 zvanescere. »*

: à-dire: une racine est un nombre dont la substitution à la

place de la lettre qui représente l'inconnue, fait évanouir les termes.

Cette définition, suffisante tant qu'on ne recherche que des valeurs positives de l'inconnue, se trouve déjà en défaut si l'on s'agit de racines négatives, puisqu'il faudrait alors avoir, non seulement le positif, mais le négatif, imaginé *à priori*, mais sans motifs certains, les racines positives ne peuvent suivre pour substituer les nombres négatifs; mais elle n'a aucune espèce de sens lorsqu'il s'agit de racines imaginaires, car il n'y a que ces racines n'apparaîtront qu'après que les équations ont été résolues.

Le seul moyen de fonder sur des bases sûres le calcul des racines négatives et imaginaires consiste à suivre la marche de celle qu'a conservée Newton : il faut d'abord présenter l'équation, la solution des équations (littérales, bien entendu) comme ayant pour objet la recherche des formules qui en donneraient les racines positives, si elles existaient dans le plus grand nombre possible; on ne s'occupe des quantités négatives et imaginaires (ou autres) qu'en tant que valeurs arithmétiques des racines, lorsque ces formules cessent de représenter des racines positives; tirer de l'origine même de ces valeurs les règles selon lesquelles elles devront être substituées, dans les équations qui les ont fournies, pour les rendre identiques à l'origine; enfin, si l'on a pu saisir un moyen d'utiliser les racines négatives ou imaginaires, en les interprétant, ne les prévoir et ne les chercher que sous la condition qu'elles satisfassent aux équations des problèmes, lorsqu'on les substitue conformément aux règles précédemment établies.

Mais c'est d'Alembert qui, le premier, posera la question de ces termes raisonnables et qui la résoudra en partie. Par là il

plus tard à l'interprétation des quantités imaginaires réelles.

on explique parfaitement bien comment le degré de un d'un problème dépend du nombre de solutions que porter ce problème : *in omni problemato necesse est nem, quâ respondetur, tot habere radices, quot sunt quantitatibus casus diversi, ab iisdem datis pendentes et argumentandi ratione determinandi*. C'est-à-dire : il écessairement que l'équation qui forme la réponse à un e ait autant de racines (solutions), que l'inconnue : de cas divers, pour le même système de valeurs des données mais il est juste aussi que les racines deviennent impossibles que lorsque les problèmes deviennent impossibles, ils issent pas possibles. » *Æquationum vero radices sæpe biles esse æquum est, ne casus problematum, qui sæpe biles sunt, exhibeant possibiles*.

idées étaient neuves, ou, du moins, elles n'avaient été exprimées; elles auraient pu conduire Newton à la e définition des racines, car elles la contiennent virtuel-

explique comment deux racines, d'abord réelles et inégales, ent imaginaires en passant par l'égalité, et prend pour lemple des ordonnées des points de rencontre de deux qui se coupent d'abord en deux points réels, puis deviennent tangentes et enfin ne se coupent plus aux environs des qu'elles avaient en commun un peu auparavant : *Et hoc in omnibus æquationibus, augendo, vel minuendo terminorum, ex inæqualibus radicibus, duæ primo æquales, impossibiles, evadere solent*. C'est ainsi que dans toutes

les équations, en faisant varier leurs termes, il arrive que les racines inégales, ensuite égales, disparaissent enfin toutes les racines possibles. *Et inde fit quod radicum impossibilem non potest semper sit par*, et de là vient que le nombre des racines réelles est toujours pair.

Cette image était neuve et elle est fort belle.

« Cependant il arrive que les racines de certaines équations ne trouvent être possibles, alors que les conditions de l'équation ne sauraient être remplies. Mais cela arrive par suite d'une limitation dans l'énoncé, dont l'équation n'est pas affectée. *tamen radices æquationum aliquando possibles, aliquando impossibles exhibet. Sed hoc fit, ob limitationem in æquationis schemate, quod ad æquationem nil spectat.* L'idée est que lorsqu'une des inconnues d'un problème impossible est connue, les autres inconnues, qui en sont inséparables, ou au moins liées à quelques-unes d'entre elles, sont imaginaires. Newton pose par exemple la question d'inscrire dans un cercle, à partir d'un point donné, une corde de longueur donnée, et il calcule l'abscisse de la seconde extrémité de cette corde, par rapport au diamètre du cercle qui passe par la première; cette abscisse est toujours réelle, parce que c'est celle de l'un des points de rencontre de la corde donnée avec un autre cercle, ou avec une hyperbole équilatère symétriques comme le cercle proposé, par rapport au cercle considéré; mais s'il calculait l'ordonnée de l'un des points de rencontre, il la trouverait imaginaire lorsque la corde donnée n'est pas comprise entre les deux segments dans lesquels le diamètre donné divise le diamètre du cercle donné, sur lequel il se trouve. Il devait donc dire : Pour s'assurer qu'un problème est possible, il ne suffit pas de calculer l'une des inconnues qu'il contient, mais il faut chercher si les conditions de l'équation sont compatibles. »

cher toutes celles qui sont nécessaires à la réalisation de l'opération.

On énonce ensuite sans démonstration le théorème de Horner, pour le cas où toutes les racines sont réelles. Mais il faut qu'on peut connaître le nombre des racines imaginaires par la règle suivante :

*Ordonne seriem fractionum, quarum denominatores sunt in hac progressionem, 1, 2, 3, 4, 5, etc., pergendo ad unum usque, qui est dimensionum æquationis : numeratores autem series numerorum in ordine contrario ; divide unamquamque fractionem posteriorem per priorem, fractiones productas colloca super terminis mediis æquationis ; et sub quolibet terminorum, si quadratum ejus ductum in terminum capiti imminuentem sit majus quam rectangulum terminum utrinque consistentium, colloca signum +, sin minus signum — ; sub primo vero et ultimo termino colloca +, et tot erunt radices impossibiles, quot sunt in subeunte signorum serie mutationes, de + in — et de — in +.*

À dire : formez les fractions ayant pour dénominateurs des nombres entiers 1, 2, 3, 4, 5, etc., jusqu'au degré de l'équation ; pour numérateurs les mêmes nombres pris dans l'ordre inverse ; divisez chaque fraction par la précédente et placez les résultats au-dessus des termes moyens de l'équation ; ensuite, si le carré d'un terme par la fraction écrite au-dessus est supérieur au produit des termes qui le comprennent, au-dessous de ce terme le signe +, et dans le cas contraire le signe — ; inscrivez d'ailleurs le signe + au-dessous de chacun des termes extrêmes ; l'équation aura autant de racines imaginaires que vous trouverez de changements de signes.

Newton ne produit aucune explication à l'appui de ce nom qui était tombée en oubli parce, sans doute, qu'on l'avait néga- absolument fausse. Il e

Il ajoute : *Hinc etiam cognosci potest, utrum radices dans  
sibiles inter affirmativas radices latent, an inter négat affirm  
signa terminorum, signis subscriptis variantibus in* D'a  
*indicant tot affirmativas esse impossibiles, quot sunt règle  
variationes; et tot negativas, quot sunt ipsorum suc* Société  
*sine variatione.* C'est-à-dire, on peut aussi savoir par son d  
racines imaginaires sont comprises entre les racines pos certain  
entre les racines négatives : (probablement si les racines a arran  
imaginaires proviennent de racines précédemment pos reproch  
de racines d'abord négatives). Car les signes des termes natif,  
tion, comparés aux signes écrits en dessous (conforme « Ve  
la règle énoncée) fournissent le nombre des racines er han  
devenues imaginaires, par le nombre de variations ombre  
sentent et le nombre des racines négatives devenues Ferè  
naires, par le nombre de successions de signes pareils me à r  
trouvent. ire Nev

Ou plus clairement ; si les signes écrits, comme il a été posolun  
dessous des termes de l'équation, présentent  $2k$  variat naires.  
nombre en est toujours pair, puisque, d'après la règle. uite su  
le signe + au-dessous du premier et au-dessous du dernier Horsl  
de l'équation), on en conclura qu'il y a  $2k$  racines ima estior  
Si, de plus, on recourt ensuite aux termes de l'équation : erè pr  
écrits immédiatement au-dessus des signes qui ont de it fort  
 $2k$  variations, et que l'on compte les variations qu'ils Quoi  
sent eux-mêmes, le nombre de ces dernières variations voir l  
des racines positives devenues imaginaires; de même mes



des permanences qu'ils présenteront sera celui des racines  
devenues imaginaires.

difficile de s'expliquer comment Newton a pu insérer  
son Algèbre une pareille règle, énoncée d'une façon si  
briève.

Monsieur Samuel Horsley, l'éditeur des œuvres de Newton, cette  
règle du très illustre Campbel, qui l'aurait présentée à la  
royale, et elle se trouverait confirmée par la démonstra-  
tion de Newton. Mais Newton ne la démontre pas ! il y croit  
sans doute, sans quoi il ne l'aurait pas reproduite, mais il  
est de façon que, si elle était fausse, on ne puisse pas la lui  
attribuer, il en fait en effet précéder l'énoncé, pourtant si affir-  
mer par cette singulière introduction :

*« Cum quot radices impossibiles sunt cognosci ferè potest  
per regulam, »* c'est-à-dire : on peut presque connaître le  
nombre des racines imaginaires par la règle suivante.

C'est un chef-d'œuvre. Malheureusement il réduit le théo-  
rème, en ce sens qu'après *Ferè*, on ne sait plus ce qu'a voulu  
Newton ; on peut bien en conclure en effet qu'il ne croit pas  
absolument que la règle donne le nombre exact des racines ima-  
ginaires, mais *Ferè* ne dit pas si elle fournit de ce nombre une  
limite supérieure ou une limite inférieure.

Monsieur Horsley, dans sa préface, dit qu'il a démontré ailleurs la règle en  
plus complètement et d'une manière plus parfaite ; sans  
doute probablement. Mais sa démonstration ne paraît pas avoir  
eu de succès.

Si qu'il en soit, l'énigme étant intéressante, j'ai cherché à en  
trouver la clef et voici ce que j'ai trouvé : si l'on considère trois  
consécutifs quelconques d'une équation, qu'on dérive

cette équation assez de fois pour faire disparaître tous les termes qui suivent le dernier des trois que l'on considère, qu'on dérive cette équation aux inverses des racines de la dernière, on dérive cette équation aux inverses assez de fois pour faire disparaître tous les termes à partir du quatrième, les trois termes de l'équation du second degré qui restera proviendront des termes primitivement considérés; si on simplifie cette équation qu'on écrive la condition pour qu'elle ait ses racines réelles, cette condition sera précisément que le produit par le quotient des trois termes indiqués dans l'énoncé du carré du terme moyen des trois termes considérés, soit plus grand que le produit des deux autres.

En effet, soient  $m$  le degré de l'équation, et

$$A_p x^{m-p} + A_{p+1} x^{m-p-1} + A_{p+2} x^{m-p-2} + \dots$$

l'ensemble des trois termes considérés. Si on dérive  $m-p$  fois l'équation, il viendra, pour l'ensemble de ces trois termes

$$\begin{aligned} & (m-p)(m-p-1) \dots 3 A_p x^2 \\ & + (m-p-1)(m-p-2) \dots 2 A_{p+1} x \\ & + (m-p-2)(m-p-3) \dots 1 A_{p+2} \end{aligned}$$

Si l'on passe à l'équation aux inverses des racines de la dernière dérivée, le groupe des trois premiers termes de cette équation sera

$$\begin{aligned} & (m-p-2)(m-p-3) \dots 1 A_{p-2} x^{p+2} \\ & + (m-p-1)(m-p-2) \dots 2 A_{p-1} x^{p+1} \\ & + (m-p)(m-p-1) \dots 3 A_p x^p. \end{aligned}$$

On dérive de nouveau  $p$  fois, l'équation se réduira à

$$\begin{aligned} & (m-p-2)(m-p-3) \dots 1(p+2)(p+1) \dots 3 A_{p+2} x^2 \\ & - (m-p-1)(m-p-2) \dots 2(p+1)p \dots 2 A_{p+1} x \\ & + (m-p)(m-p-1) \dots 3p(p-1) \dots 1 A_p = 0, \end{aligned}$$

l'on supprime le facteur commun

$$\begin{aligned} & 2(m-p-2)(m-p-3) \dots 3p(p-1) \dots 3, \\ & + 2(p+1) A_{p+2} x^2 + 2(m-p-1)(p+1) A_{p+1} x \\ & + (m-p)(m-p-1) A_p = 0. \end{aligned}$$

Si l'équation proposée avait toutes ses racines réelles, il en serait de même de toutes les équations qu'on en a déduites, la dernière aurait donc ses racines réelles; on aurait donc

$$(m-p-1)(p+1)(A_{p+1})^2 > (m-p)(p+2) A_p A_{p+2}$$

$$(A_{p+1})^2 \frac{m-p-1}{p+2} : \frac{m-p}{p+1} > A_p A_{p+2};$$

$\frac{m-p-1}{p+2}$  et  $\frac{m-p}{p+1}$  sont précisément les fractions que men-

se la règle, et, si l'inégalité n'est pas satisfaite, l'équation proposée a au moins deux racines imaginaires.

Il est à peu près, comme on voit, la règle de de Gua, autrement dit, entrée, il est vrai, mais non pas celle de Newton, puisqu'il ne s'agit pas ici de la suite des signes formés d'après sa règle.

Quant à la règle de de Gua, elle soulevait une question très intéressante, mais sur laquelle on ne savait rien, jusqu'ici: si, dans une équation, plusieurs groupes de trois termes consécutifs tels que le produit, par le quotient des fractions de Newton,

du carré du terme moyen, se trouve moindre que le premier des extrêmes, les indications fournies s'ajoutent-elles? On peut-on affirmer qu'il y a autant de couples de racines imaginaires que de groupes de trois termes consécutifs remplissant la condition?

M. Désiré André vient de résoudre la question de la manière la plus heureuse. Voici en effet le théorème très simple qui se présente, par la considération des changements que la multiplication d'un polynôme par un binôme  $x + \alpha$  peut amener dans les valeurs de ses variations : Si l'on considère, dans le premier membre d'une équation ordonnée, tous les groupes de trois termes consécutifs où les extrêmes soient de même signe, qui présentent des variations, où le carré du coefficient du terme moyen soit moindre que le produit des coefficients extrêmes et qui n'aient pas plus de deux, plus d'un terme commun; si d'ailleurs L, M et N désignent les trois coefficients dans l'un des groupes, on forme les fractions  $\frac{M}{L}$ , qui seront respectivement moindres que les fractions  $\frac{N}{M}$ , et qu'on compte le nombre maximum de groupes parmi lesquels la plus grande des fractions  $\frac{M}{L}$  qu'ils fournissent est inférieure à la plus petite des fractions  $\frac{N}{M}$  correspondantes. On aura une limite supérieure du nombre des racines positives de l'équation, en retranchant le double de ce nombre du nombre des variations présentées par le premier membre; il est presque inutile d'ajouter que le théorème s'étend de lui-même aux équations négatives.

Quant à la règle de Newton ou de Campbell, elle a été

duite,  
modifi  
qu'une  
de M.

Ne  
limite  
n'en a  
des qu  
puissai  
la raci  
L'A.  
différen  
tion du  
Au r  
très in  
insuffis

Cet C  
mais Ne  
vers 16  
Logarit  
Newto  
onction  
algébriq  
Le bu  
ébut-t.

il y a quelques années, par M. Sylvester, avec quelques variations. Bien entendu, la règle de M. Sylvester ne donne pas la limite inférieure du nombre des racines imaginaires. Celle d'André me paraît préférable au point de vue pratique.

Newton donne peu après différentes règles pour trouver une limite supérieure des racines positives dans le cas où l'équation n'a pas de racines imaginaires. Il propose de calculer la somme des carrés, ou celle des quatrièmes puissances, ou des sixièmes puissances des racines de l'équation, et d'extraire de cette somme la racine carrée, ou quatrième ou sixième.

L'*arithmétique universelle* se termine par l'indication de quelques-unes des constructions pouvant fournir les racines d'une équation du troisième degré. Quelques-unes sont nouvelles.

Enfin, l'Ouvrage contient un grand nombre de problèmes intéressants, mais les discussions en sont généralement superficielles.

*De analysi per æquationes numero terminorum infinitas.*

Cet Ouvrage ne fut publié pour la première fois qu'en 1704, mais Newton paraît en avoir communiqué un extrait à Barrow en 1666, à peu près à l'époque où Mercator publiait sa *arithmotechnie*.

Newton y expose une méthode pour développer en séries des fonctions explicites et l'étend ensuite aux racines des équations algébriques littérales.

Le but qu'il se propose est la quadrature des courbes, aussi bien qu'il parait rappeler que l'aire de la courbe

$$y = ax^{\frac{m}{n}}$$

$$a^2 = b^2 + c^2$$

... la distance ...

... la courbe

... qu'elle est ...  
 ... à la distance ...  
 ... *quam carere* ...  
 ... *attendit* ...  
 ... Wallis, qui l'ava ...  
 ... de Robert ...  
 ... plusieurs parties ...

... *omnium* ...  
 ... de quatre ...  
 ... ou séries leurs ordres ...  
 ... qu'elles res ...  
 ... suivant l'expre ...  
 ... mais la solution ...

Dans le ...  
 ... Newton pren ...  
 ... ouvrage pour imposer

ie qu'elles ne sont pas encore bien établies dans son  
 prédécesseurs étaient tombés dans le même travers et il  
 le que ses successeurs l'imiteront encore longtemps.  
 dère d'abord (d'après Mercator) l'hyperbole représentée  
 tion

$$r = \frac{a^2}{b+x} = a^2 \left( \frac{1}{b} - \frac{x}{b^2} + \frac{x^2}{b^3} - \frac{x^3}{b^4} + \dots \right),$$

ce est

$$a^2 \left( \frac{x}{b} - \frac{x^2}{2b^2} + \frac{x^3}{3b^3} - \frac{x^4}{4b^4} + \dots \right),$$

oins,  $x$  est moindre que  $b$ , comme il en fait la remarque.  
 'autre cas, il aurait pu diviser  $a^2$  par  $x+b$ . Mais il fait  
 tement après l'équivalent sur l'exemple

$$y = \frac{1}{1+x^2}.$$

considère ensuite les courbes

$$\sqrt{a^2 + x^2} = a + \frac{x^2}{2a} - \frac{x^4}{8a^3} + \frac{x^6}{16a^5} - \frac{5x^8}{128a^7} + \dots$$

$$\sqrt{a^2 - x^2} = a - \frac{x^2}{2a} - \frac{x^4}{8a^3} - \frac{x^6}{16a^5} - \frac{5x^8}{128a^7} - \dots$$

$$= \sqrt{x - x^2} = x^{\frac{1}{2}} - \frac{1}{2} x^{\frac{3}{2}} - \frac{1}{8} x^{\frac{5}{2}} - \frac{1}{16} x^{\frac{7}{2}} - \dots$$

$$y = \frac{\sqrt{1+ax^2}}{\sqrt{1-bx^2}},$$

quadrature donne la longueur de l'ellipse.

Jusque là tout va bien et il est juste d'ajouter que Newton se préoccupe le plus souvent des conditions de convergence des séries qu'il emploie, mais ensuite il résout par approximation les équations littérales entre l'ordonnée et l'abscisse. Il donne par exemple en série la valeur de  $y$  définie par l'équation

$$y^3 + a^2y - 2a^3 + axy - x^3 = 0;$$

nous ne pouvons le suivre jusque là.

La méthode dont il se sert pour effectuer les développements de ce genre n'a rien produit de vraiment utile, et l'histoire, en séquence, pourrait l'omettre sans inconvénient. Elle ne donne que des développements irréguliers, c'est-à-dire dont les termes successifs, péniblement formés au moyen de calculs numériques, ne peuvent présenter aucune loi. On y a naturellement vu dès que la formule de Taylor a fourni un moyen simple d'obtenir les développements de toutes les fonctions sous une forme commune présentant ce double avantage que les coefficients des termes successifs peuvent toujours être calculés avec une approximation aussi grande qu'on le veut et ont d'ailleurs une représentation algébrique parfaitement nette. Toutefois nous pouvons en dire un mot; ceux de nos lecteurs qui désirent en savoir la connaître plus à fond pourront recourir non pas aux ouvrages mêmes de Newton, où elle est fort mal expliquée, mais au *traité d'analyse de l'École Polytechnique* de M. Jordan et à l'*analyse supérieure* de M. Serret.

Voici en quoi consiste cette méthode : soit  $f(x, y)$  l'équation proposée, de degrés  $m$  et  $n$  par rapport à  $x$  et  $y$ . Si l'on s'agit de développer les  $n$  valeurs de  $y$  par rapport aux puissances croissantes de  $x$ . Soit  $a_0 x^{a_0}$  le premier terme de l'une des valeurs



R<sub>0</sub> le complément de cette valeur, on devra avoir identi-

$$f(x, a_0 x^{\alpha_0} + R_0) = 0.$$

On commencera par déterminer  $\alpha_0$  et  $a_0$  de façon à faire disparaître de la fonction  $f(x, a_0 x^{\alpha_0} + R_0)$  les termes de moindre degré. Comme  $R_0$  doit être de degré supérieur à  $\alpha_0$ , ces termes de plus bas degré seront ceux de  $f(x, a_0 x^{\alpha_0})$  et l'on prendra  $\alpha_0$  aussi bas que possible, de façon toutefois qu'il se trouve au moins un terme de même degré. Il restera ensuite à déterminer  $a_0$ .

Cette inconnue sera fournie par une équation d'un degré plus bas que l'élévé, que l'on ne pourra pas toujours résoudre exacte-

ment. Supposons cependant qu'on ait pu trouver les valeurs de  $a_0$ ; choisira d'abord une et l'on posera

$$y = a_0 x^{\alpha_0} + a_1 x^{\alpha_1} + R_1;$$

on répètera les mêmes opérations pour obtenir  $a_1$  et  $\alpha_1$ ; continuera de même.

Il est évident qu'il faudrait que l'exemple s'y prêtât merveilleusement pour qu'on pût aller bien loin ainsi. Au reste, le développement obtenu serait-il convergent? Comment saurait-on s'il y a tant de questions insolubles.

Prends par exemple l'équation

$$y^3 + x^3 - 3pxy = 0$$

de Descartes.

Si nous remplaçons  $y$  par  $a_0 x^{\alpha_0}$ , le premier membre deviendra

$$a_0^3 x^{3\alpha_0} + x^3 - 3pa_0 x^{\alpha_0+1};$$

les termes à faire disparaître seront

$$a_0^2 x^{2n_0} - 3pa_0^2 x^{n_0+1};$$

pour cela il faudra faire

$$3x_0 = x_0 + 1$$

d'où

$$x_0 = \frac{1}{2},$$

et l'on devra ensuite poser

$$a_0^2 - 3pa_0 = 0$$

d'où

$$a_0 = \pm \sqrt{3p},$$

car la solution

$$a_0 = 0$$

ne pourrait être utilisée. On aura donc les premiers deux des valeurs de  $y$ , qui seront

$$= \sqrt{3p} \cdot x^{\frac{1}{2}}.$$

et l'on posera

$$y = \sqrt{3p} x^{\frac{1}{2}} + a_1 x^{n_1} + R_1.$$

Substituant dans l'équation proposée, on aura à faire disparaître les termes de moindre degré de

$$(\sqrt{3p} x^{\frac{1}{2}} + a_1 x^{n_1})^2 - x^2 - 3px (\sqrt{3p} x^{\frac{1}{2}} + a_1 x^{n_1});$$

si l'on supposait que ces termes fussent

$$3 \cdot 3pa_1 x^{n_1+1} - 3pa_1 x^{n_1+1},$$

il serait indéterminé, puisque

$$x_1 + 1 = x_1 + 1$$

soit  $\alpha_1$ ; et, d'autre part, la condition

$$9pa_1 = 3pa_1$$

it

$$a_1 = 0,$$

inadmissible.

ons donc que les termes de moindre degré soient

$$3 \cdot 3pa_1x^{\alpha_1+1} - 3pa_1x^{\alpha_1+1} + x^3,$$

$$6pa_1x^{\alpha_1+1} + x^3,$$

a alors faire

$$\alpha_1 = 2$$

a fourni par l'équation

$$6pa_1 + 1 = 0$$

$$a_1 = -\frac{1}{6p},$$

ra donc

$$y = \pm \sqrt{3p} \cdot x^{\frac{1}{2}} - \frac{1}{6p} x^2 + a_2 x^{\alpha_2} + R^2,$$

lium est quarrable algébriquement, mais je crois que plus  
loin dans ce développement, moins on serait près de s'en  
oir.

ndant Newton regardait, ou feignait de croire le problème  
des quadratures de toutes les courbes algébriques comme  
ar cette méthode.

ite aussi de la rectification d'une courbe et la ramène  
adrature d'une autre courbe, comme nous le ferions, c'est-  
beaucoup mieux que Wallis et van Heuraët.

...  
...  
...  
...  
...  
...  
...

...  
...

...  
... la thèse...  
... insisté...  
... mis la...  
... des...  
... fluxions. C'est...  
... été envisagé...

du de points; les surfaces, par le mouvement de solides, par le mouvement de surfaces; les angles par leurs côtés; les temps par un flux continu; et ainsi

Orant donc que les grandeurs qui croissent dans des sont plus grandes ou moindres, suivant qu'elles croissent avec une vitesse plus grande ou plus petite, je cherchais une manière pour déterminer les grandeurs d'après les vitesses des accroissements ou accroissements qui les engendrent; et nommant les vitesses de ces mouvements ou accroissements, tandis que les grandeurs engendrées prendraient le nom de *fluentes*, je cherchais, vers les années 1665 et 1666, sur la méthode des fluxions, dont je ferai usage dans la quadrature des courbes.

Les fluxions sont, d'aussi près que possible (*quàm proximè*), proportionnelles aux accroissements des fluentes, engendrés dans des intervalles du temps, égaux et aussi petits que possible; elles sont dans la raison première des accroissements naissants et peuvent être représentées par des lignes qui leur soient proportionnelles.

*Proposition I.* Si la droite sur laquelle sont comptées les ordonnées de deux courbes, qui correspondent à la même abscisse, se divise parallèlement à elle-même, les fluxions des aires des deux courbes seront comme les ordonnées.

*Proposition II.* Les fluxions de l'abscisse, de l'ordonnée et de l'arc de courbe sont comme les côtés qui correspondent à ces lignes, dans un triangle rectangle dont les côtés rectangulaires sont parallèles aux axes et dont l'hypoténuse est la tangente à la courbe au point considéré.

*Proposition IV.* Une droite tourne autour d'un point fixe P

L'ensemble des renseignements sur le cas  
de la ville de la ville de la ville  
 de la ville de la ville de la ville  
 de la ville de la ville de la ville  
 de la ville de la ville de la ville  
 de la ville de la ville de la ville

Exemple 7. Une droite tourne autour d'un point fixe  $P$  et coupe  $AB$  en  $E$  et  $F$ . Les droites de  $PE$  et de  $PF$  sont rotor  $PE \perp PF$  et  $PE \perp AB$ .

Donner une forme explicite au radical de  $\sqrt{a^2 + b^2}$  en fonction de  $a$  et  $b$  n'est pas quelconque, il s'obtient en prenant sa valeur, par la formule du binôme, l'a inscrivant sous la racine carrée donnée à  $x$ .

Pu. A. Apud : Similibus argumentis : ~~et~~  
 num primarum et ultimarum ~~cul~~ ~~et~~ ~~quar~~ ~~um~~  
 seu reclarum, seu curvarum. in ~~casu~~ ~~minu~~  
 fluxiones superficialium. angulorum et ~~num~~  
 infinitis autem quantitibus ~~angulorum~~ ~~et~~ ~~num~~  
 rum, nascentium : et evanescentium. ~~num~~ ~~pro~~  
 investigare. consonum est Geometriae ~~reclarum~~ ~~et~~  
 dere quod in methodo fluxionum ~~non~~ ~~quis~~ ~~et~~ ~~in~~  
 parvas in Geometriam introducere : ~~et~~ ~~in~~ ~~una~~  
 lysis, in figuris quibuscumque, seu ~~figuris~~ ~~et~~ ~~in~~  
 quæ figuris evanescentibus ~~figurantur~~ ~~similibus~~ ~~et~~  
 quæ per methodos indivisibilium ~~pro~~ ~~infinitis~~ ~~partibus~~  
 modo caute procedas. »

C'est-à-dire : « les fluxions des lignes, droites ou courbes, dans tous les cas possibles, ainsi que celles des surfaces, des volumes, des autres quantités, peuvent être obtenues de la même manière qu'au moyen de la méthode des premières et dernières raisons ».

« ainsi l'analyse sur des quantités infinies, et recher-  
 cher les premières et dernières raisons de grandeurs finies,  
 ou évanouissantes, est mieux en harmonie avec la  
 méthode des anciens : et j'ai voulu montrer que dans la mé-  
 thode des fluxions, il n'est pas nécessaire d'introduire, dans la  
 méthode, des figures infiniment petites. Cependant l'analyse  
 peut bien se faire sur des figures finies ou infiniment petites,  
 semblables aux figures évanouissantes; de même que  
 les figures qui sont regardées comme infiniment petites,  
 la méthode des indivisibles, pourvu que l'on procède avec  
 la même exactitude. » Je ne prétends pas que ce soit très clair.

La phrase que j'ai soulignée me paraît être une critique directe  
 de la méthode de Leibniz, et je crois qu'on peut en inférer que le  
 mot de *la quadrature des courbes* a été retouché postérieure-  
 ment en 1684; d'autant que la phrase suivante est à peu près dé-  
 hors de sens et ne paraît utile qu'à dissimuler une attaque  
 directe, les indivisibilistes n'ayant jamais employé de  
 figures infiniment petites, au contraire.

Newton indique ensuite les notations dont il se servira. Les  
 grandeurs  $x, y, z \dots$  seront représentées par les  
 lettres surmontées d'un point. Ces fluxions sont elles-  
 mêmes des variables et leurs fluxions seront représentées par les  
 lettres surmontées de deux points, etc.

Pour éviter des symboles inusités en typographie, nous em-  
 ployons, en traduisant Newton, les notations adoptées par  
 lui :  $x', x'', x''' \dots y', y'', y''' \dots$  qui reviennent exactement  
 à celles de Newton.

Les variables  $x, y, z \dots$  sont elles-mêmes les fluxions de cer-  
 taines grandeurs. Newton en représente les fluentes par

comme pôle et  
distance AB et  
fluxions de PE  
gonale sur AB.

*Exemple V.*  
rencontre les  
E et B; les flu  
PE.AE et PB.

Newton pas  
de  $x^n$  ( $n$  étant  
en série, par l  
pour un accro

Puis il ajou  
*num primarum  
seu rectorum  
fluxiones super  
in finitis autem  
rum, nascent  
investigare, et  
dere quod in  
parvas in Ge  
lysis, in figu  
quæ figuris  
quæ per met  
modo cautè*

C'est-à-dire  
tous les cas  
des autres qu  
au moyen de

### Onzième Période.

montées d'un indice, puis les trouver  
à leur tour comme des fluxions  
de deux indices, etc.  
née l'équation qui lie un  
er les fluxions.

bonne pour le cas des équations  
e; il la démontre en calculant  
premier membre de l'équation  
variable indépendante, et en  
les fluxions des fluxions.  
tient des radicaux, il repasse  
variables et joint à l'équation  
ouvelles variables, après avoir  
tions de racines.

des courbes que l'on peut  
des aires, et les fluxions  
cherchées.

trouver une courbe dont  
l'abscisse.

nombre de questions qu'on  
d'hui; il est inutile de

fluxions est très simple

sur le calcul des fluxions  
quoiqu'il se soit consacré  
le calcul différentiel  
petites, mais comme la  
c'est-à-dire la

trouver l  
jamais d  
parce qu  
bles et  
trouver  
deux var  
Mais,  
calculs re  
drait tou  
composai  
à la limit  
institué à  
si la mét  
à ce qu'el  
entièrement  
d'avance  
ni de la  
tion des  
tion du  
comment  
fluxions  
ne le ver  
sur la fig  
et pren  
de Leib  
toutes le  
du cercle  
il faut  
ment v



orts. Aussi cet illustre auteur n'a-t-il  
tités, mais seulement des équations,  
nferme un rapport entre deux varia-  
ion des équations ne consiste qu'à  
ports entre les différences finies des  
on renferme.»

on tenait à la méthode de Newton, les  
npliqués et très longs, parce qu'il fau-  
les accroissements finis des fonctions  
ombres des équations, avant de passer  
pourquoi Lagrange a préalablement  
lu calcul des dérivées. En second lieu,  
ewton est très simple, cela tient surtout  
complète, à ce qu'elle fait même presque  
fiet, il est impossible de se rendre compte  
pourra rendre la méthode des fluxions,  
es fluxions interviendront dans la solu-  
si, que l'on pose, par exemple, la ques-  
eur à une courbe en un de ses points :  
l'avance que ce seront les fluxions de  
ndront dans le calcul? Non seulement on  
s il faudra traiter directement la question,  
ue ces fluxions de fluxions apparaissent enfin  
ice dans le calcul. Tandis que dans la méthode  
st complètement préparée d'avance en vue de  
ités possibles, la manière d'aborder cette question  
uteur n'est même pas à découvrir, elle est patente :  
ner que le cercle passe par les trois points infini-  
ns de la courbe qui ont pour abscisses,  $x$ ,  $x + dx$

et  $x - 2dx$ ; ou que l'équation de la courbe et sa dérivée en seize p  
donnent les mêmes valeurs pour  $dy$  et  $dy$ . La grande pl  
évidence, en faveur des deux autres méthodes, est Le rest  
fera nécessairement intervenir la fluxion et la fluxio  
fluxion de  $y$ , ou bien la première et la seconde déterm

### Géométrie analytique.

Cet Ouvrage a été publié pour la première fois en 1687, donnée es  
anglais. Les théories et les méthodes déjà développées la fluxi  
*lysis per æquationes numero terminorum infiniti* de fluxions c  
traité de la *quadrature des courbes*, y sont d'abord Huygher  
presque dans les mêmes termes; nous ne reviendrons système c  
théories : il s'agit toujours du développement en séries Trouv  
tions explicites ou implicites. Justifie b

Newton reprend ensuite la théorie des fluxions. d'explica  
qu'il traite de nouveau la question de tirer d'une équation arriver à  
des fluentes, la relation correspondante entre les fluxions  
aborde, pour la première fois, le problème inverse. L'exp  
trois cas : celui où l'équation proposée contient les flux  
deux quantités variables, et l'une de ces quantités : cela où rep  
deux variables sont mêlées avec leurs fluxions ; et cela règle à l  
entre dans l'équation plus de deux variables. ce sujet

Le premier cas se ramène immédiatement à une question de trou  
Pour le second, Newton indique, sur quelques exemples, cercle c  
transformations qui permettent de le ramener au premier Trou  
ensuite il retombe dans ses développements en séries. Quolutio  
troisième cas, on peut dire qu'il est là pour que l'énumé Tro  
soit complète; du reste, tout ce chapitre de calcul intégral galer

pages où les développements en séries occupent la plus place.

Le reste de l'Ouvrage contient les applications de la méthode des fluxions à la Géométrie des courbes.

*Miner les maximums et minimums.* Au moment où une courbe est maximum ou minimum, elle ne croît ni ne décroît (*fluit nec refluit*) : sa fluxion est donc nulle.

*Tracer la tangente à une courbe en un de ses points.* L'ordonnée est à la sous-tangente comme la fluxion de l'ordonnée est à la fluxion de l'abscisse. Donc il faut chercher le rapport des deux coordonnées. Newton reproduit ici la règle de Descartes. Il traite ensuite un grand nombre d'exemples où le rapport des deux coordonnées n'est plus celui de Descartes.

*Tracer la courbure d'une courbe en un de ses points.* Newton donne bien ce j'ai dit plus haut, car il lui faut trois pages pour les démonstrations générales, deux figures et quatre lemmes pour établir la formule du rayon de courbure, qu'il représente par

$$\frac{(1 + \dot{y}\dot{y}) \times \sqrt{1 + \dot{y}\dot{y}}}{\dot{y}'},$$

où  $y'$  représente  $y'$ . Newton, entre autres exemples, applique cette formule à la cycloïde, dont il retrouve la développée; il remarque à ce propos que la courbure d'une courbe en l'un de ses points peut être nulle ou infinie (moindre ou plus grande que celle d'un cercle quelconque).

*Tracer le point où une courbe a une courbure donnée.* La question est trop facile pour que nous insistions.

*Tracer le point d'inflexion (punctum rectitudinis).* Il faut annuler la seconde fluxion de l'ordonnée.

*Trouver le point où la courbure est infinie.* Il faut que le rayon de courbure à zéro.

*Trouver le point où la courbure est maximum ou minimum.* Le rayon de courbure n'y varie pas sensiblement (peu); il faut donc chercher sa fluxion et l'égaliser à zéro.

Newton revient ensuite sur des questions qu'il a déjà traitées par aperçus; celle, par exemple, de trouver les courbes qui sont rectifiables, ou dont la quadrature se ramène à celle des coniques.

La *Géométrie analytique* se termine par l'examen du problème de la rectification des courbes.

#### *Methodus differentialis.*

(Publiée pour la première fois en 1736.)

C'est la méthode d'interpolation de Newton; elle a pour but final la quadrature des courbes par approximation.

*Proposition I.* Soit  $a + x$  l'abscisse d'une courbe et

$$A + bx + cx^2 + dx^3 + ex^4 + \dots$$

son ordonnée : si l'on donne à  $x$  des valeurs quelconques, la différence de deux ordonnées consécutives sera divisible par la différence des abscisses correspondantes; la différence de deux quotients consécutifs, ainsi obtenus, sera divisible par la différence des abscisses extrêmes (entre lesquelles il y en aura une) et ainsi de suite. La différence de deux quotients consécutifs, pris parmi les quotients obtenus, sera divisible par la différence des abscisses extrêmes (entre lesquelles il y en aura deux) et ainsi de suite.

La démonstration de Newton est longue mais facile à

elle  
indic

Pr  
fini,  
autre  
nier,  
derni  
coeffi  
avant  
cients  
Si  
déter

représ  
répon  
Pro  
trouve  
d'ordc  
donné  
par to  
On  
des th  
qu'il  
foncti

Ce  
est à

se consiste au reste que dans le développement des calculs faits.

*Proposition II.* Si le nombre des termes qui composent  $y$  est le dernier quotient sera le coefficient du dernier terme et les autres s'obtiendront successivement par ordre, à partir du dernier, l'avant-dernier en substituant dans l'une des deux dernières équations précédemment obtenues la valeur du dernier coefficient; l'antépénultième, en substituant dans l'une des trois dernières équations les valeurs des deux derniers coefficients, etc.

donc on se donne les valeurs de  $y$  et celles de  $x$ , on pourra trouver celles de  $A, b, c, d, e$ , etc. et l'équation

$$y = A + bx + cx^2 + dx^3 + ex^4 + \dots$$

représentera une courbe du genre parabole passant par les points correspondant aux abscisses et aux ordonnées données.

*Proposition VI.* Une courbe quelconque étant donnée, en faire la quadrature approchée. On calcule un certain nombre d'ordonnées de cette courbe, correspondant à des abscisses données, on fait passer, comme il vient d'être dit, une parabole par les points obtenus et on quarre cette parabole.

Il voit que Newton se préoccupe toujours du côté pratique des théories : c'est évidemment en se plaçant à ce point de vue qu'il a si souvent insisté sur les développements en séries des fonctions implicites.

#### *Énumération des lignes du troisième ordre.*

L'ouvrage de Newton est parfait; il devrait être classique et de notoriété connue. Il est absurde en effet de réduire, comme on

On appelle courbe tout ensemble la ligne continue qui est formée par les points communs à deux ou à plusieurs surfaces. Dans ce chapitre on traitera des courbes du premier ordre, c'est-à-dire des courbes qui ont pour équation une équation du premier degré. On traitera aussi des courbes du second ordre, c'est-à-dire des courbes qui ont pour équation une équation du second degré. On traitera enfin des courbes du troisième ordre, c'est-à-dire des courbes qui ont pour équation une équation du troisième degré.

On appelle courbe du premier ordre une courbe qui a pour équation une équation du premier degré. On appelle courbe du second ordre une courbe qui a pour équation une équation du second degré. On appelle courbe du troisième ordre une courbe qui a pour équation une équation du troisième degré.

On appelle courbe du premier ordre une courbe qui a pour équation une équation du premier degré. On appelle courbe du second ordre une courbe qui a pour équation une équation du second degré. On appelle courbe du troisième ordre une courbe qui a pour équation une équation du troisième degré.

On appelle courbe du premier ordre une courbe qui a pour équation une équation du premier degré. On appelle courbe du second ordre une courbe qui a pour équation une équation du second degré. On appelle courbe du troisième ordre une courbe qui a pour équation une équation du troisième degré.

droite qu  
ordre et s  
elles est  
Dans l  
si l'on ve  
raires à  
parties d  
rectum,  
courbes  
construi  
pipède c  
le pied c  
rencontr  
Et la  
du seco  
Enfin  
parallè  
savoir.  
trième  
des pe  
secon  
mém  
systè  
pède  
con  
con  
cor  
di

quelconque, compris entre une courbe du troisième ordre et ses asymptotes, sont telles que la somme de deux d'entre elles est égale à la troisième.

En l'ellipse et dans l'hyperbole, le carré d'une ordonnée, ou, en d'autres termes, le rectangle des deux ordonnées portées en sens contraire à partir d'un point du diamètre, est au rectangle des parties de ce diamètre, comme une certaine ligne, appelée *latus rectum*, est au diamètre transverse (conjugué); de même, dans les courbes non paraboliques du troisième ordre, le parallélogramme construit sur les trois ordonnées à un diamètre est au parallélogramme construit sur les parties de ce diamètre, comprises entre les extrémités communes des trois ordonnées et les points où le diamètre coupe la courbe, dans une raison donnée.

La même analogie se retrouve entre les courbes paraboliques du second et du troisième ordre.

En effet, si à travers une section conique on mène deux cordes parallèles et qu'on les coupe par deux autres également parallèles, la première par la troisième et la seconde par la quatrième; le rectangle des parties de la première est au rectangle des parties de la troisième comme le rectangle des parties de la seconde est au rectangle des parties de la quatrième; et, de même, si l'on coupe une courbe du troisième ordre par un pareil système de quatre droites, deux à deux parallèles, le parallélogramme construit sur les parties de la première est au parallélogramme construit sur les parties de la troisième, comme le parallélogramme construit sur les parties de la seconde est au parallélogramme construit sur les parties de la quatrième.

Il est de plus parfait que cette entrée en matière, et l'on ne peut pas mieux aujourd'hui.

Pour ce qui reste, Newton a tout aperçu avec la même vue : la distinction à faire entre les asymptotes qui coupent la courbe en deux ou en trois points à l'infini; l'existence, dans le second cas, d'un diamètre rectiligne correspondant aux deux asymptotes parallèles à l'asymptote, et celle d'un point double à l'infini; le rapprochement à faire entre ce cas d'un point double à l'infini et celui d'un point double à distance finie, etc.

Les branches infinies des courbes de tous les ordres, Newton, sont hyperboliques ou paraboliques. J'appelle branches hyperboliques celles qui ont des asymptotes, paraboliques celles qui en sont dépourvues. Elles se distinguent très bien par leurs tangentes. Car si le point de contact s'éloigne à l'infini, la tangente à une branche hyperbolique coïncide avec l'asymptote, et la tangente à une branche parabolique se transporte à l'infini (*ad infinitum recedet, evanescet, et nullibi reperietur*). La tangente à l'asymptote d'une branche quelconque s'obtient donc en cherchant la direction qui devient la tangente lorsque le point de contact s'éloigne à l'infini. Quant à la direction dans laquelle la branche s'étend à l'infini, c'est celle même de cette tangente.

*Réduction de toutes les courbes du troisième ordre à deux cas.* — Newton remarque qu'une courbe du troisième degré a toujours au moins une direction asymptotique réelle, et, supposant que l'asymptote correspondante existe à distance finie, il la prend pour axe des  $y$ .

Cela posé, les parallèles à cette asymptote coupent la courbe en deux points ou en un seul, ce qui donne lieu aux deux premiers cas.

Dans le premier, le lieu des milieux des cordes parallèles à l'asymptote est une hyperbole dont l'une des asymptotes est

même  
des  $y$ ,  
la cou-

Du res-  
asympt-

Dan-  
un poi-  
en troi-

Dans  
l'axe de

Si au-  
asympt-

troisièm-  
direction

distance  
parallèle

courbe,

et, dan-

On -  
passe

quatre  
adopte



de la courbe du troisième ordre qui a été prise pour axe et si l'on prend la seconde pour axe des  $x$ , l'équation de  $y$  prend la forme

$$xy^2 + ey = ax^3 + bx^2 + ex + d.$$

te, le diamètre hyperbolique peut se réduire à ses deux asymptotes et alors  $e$  est nul.

1. Dans la première hypothèse, la courbe coupe son asymptote en un point situé à distance finie ; dans la seconde, elle la rencontre en deux points situés à l'infini.

2. Dans le second cas, le terme en  $y^2$  doit manquer, quel que soit le point pris pour axe des  $x$ , et l'équation de la courbe est de la forme

$$xy = ax^3 + bx^2 + cx + d.$$

3. Dans le contraire l'asymptote correspondant à la direction asymptotique considérée est rejetée à l'infini, on tombe dans le premier et le quatrième cas, selon que les parallèles à cette direction asymptotique coupent la courbe en deux points à distance finie ou en un seul. L'axe des  $y$  étant toujours dirigé parallèlement à la direction asymptotique, l'équation de la courbe, dans le troisième cas, est de la forme

$$y^2 = ax^3 + bx^2 + cx + d$$

4. Dans le quatrième, de la forme

$$y = ax^3 + bx^2 + cx + d.$$

Il faut voir que la discussion est parfaitement engagée. Newton introduit ensuite aux distinctions à introduire dans chacun des cas principaux. Quant aux caractères distinctifs qu'il a choisis, ils sont parfaitement choisis : ils portent sur le nombre

des asymptotes effectives, sur le nombre de points qu'une droite asymptote a en commun avec la courbe à l'infini et par conséquent sur l'existence ou l'absence de diamètres rectifiés répondant aux cordes parallèles aux asymptotes; sur l'existence de points doubles, d'ovales séparées, de points isolés, etc.

Il trouve ainsi, pour les courbes du troisième degré, six douze espèces dont on pourra aisément faire le dénombrement d'après ce qui précède.

*Génération des courbes* (du troisième ordre) par les coniques (de quelques-unes d'entre elles). — Toutes les autres courbes du troisième ordre sont les perspectives des cinq paraboles qui représentent l'équation

$$y^3 = ax^3 + bx^2 + cx + d,$$

selon que les racines de l'équation

$$ax^3 + bx^2 + cx + d = 0$$

sont réelles toutes trois et inégales; que deux de ces racines sont égales, le point double pouvant d'ailleurs être isolé ou sur la courbe qui constitue deux cas distincts; que les trois racines sont égales; et enfin que deux racines sont imaginaires.

Newton termine par cette observation extrêmement remarquable : « Nous avons dit qu'une courbe du troisième ordre peut être coupée par une droite en trois points. Il arrive quelquefois que deux de ces points coïncident, comme lorsque la droite passe par une ovale infiniment petite, ou par le point de concours de deux branches qui se coupent mutuellement. Si toutes les droites qui ont la direction d'une branche isolée coupent la courbe qu'en un point, il faut concevoir

droites  
l'infini,  
à dista  
double.  
« Or  
peuvent  
fasse pa  
qui cor  
deux de  
es ang  
çon q  
biles, de  
point de  
chée. N  
support  
e théoré  
avoir c  
onique  
resque  
Cet O  
n'est f  
Camb  
glais,  
Les Lé  
mes, l  
Newto  
MAR

couper la courbe en deux autres points rejetés à  
 et soit que deux points de rencontre réunis se trouvent  
 l'une finie ou infinie, nous dirons qu'ils forment un point

les courbes du troisième ordre qui ont un point double  
 se construisent lorsqu'on en connaît sept points, dont  
 l'un est le point double. » Et Newton en indique le moyen  
 consiste, si A est le point double donné, et que B et C soient  
 six autres points donnés, à faire tourner en même temps  
 les triangles CAB et CBA autour de leurs sommets respectifs, de  
 sorte que le point de concours des côtés AB et BA, devenus mo-  
 téurs, décrive une certaine conique, passant au point A : alors le  
 point de concours des côtés AC et BC parcourt la cubique cher-  
 chée. Newton définit complètement la conique en question par  
 les quatre derniers points donnés, mais il suffit d'énoncer  
 comme nous le faisons; le point intéressant étant de  
 savoir que si le point de concours de AB et de BA décrit une  
 conique passant au point A, le point C décrit une cubique (il est  
 inutile d'ajouter : passant aux points B et C).

#### *Lectiones opticae.*

Cet ouvrage ne fut publié pour la première fois qu'en 1729.  
 Il est probablement que la reproduction des leçons de Newton  
 par H. B. Bridge et est entièrement distinct du *Traité d'Optique* en  
 deux volumes, dont nous parlerons plus loin.

Les *Lectiones* sont divisées en deux parties, subdivisées elles-  
 mêmes, la première en quatre sections, la seconde en cinq.

Newton y établit d'abord le fait si inattendu de la compo-

tion de la lumière blanche et de l'inégale réfrangibilité des rayons lumineux ; il décrit les prismes diversément colorés qui la composent ; il décrit les prismes employés pour déterminer les coefficients de réfraction ; les coefficients obtenus sont beaucoup plus parfaits que ceux qui avaient été obtenus par la pratique auparavant ; il termine par la théorie de la couleur, dans laquelle, comme on sait, il expliqua le premier la couleur du ciel ; il résout accessoirement quelques problèmes, dont nous ne pouvons dire que quelques mots à dire.

On voit que les *Leçons d'Optique* ne contiennent pas autre chose que ce qu'on a appelé la *théorie de l'émission*, aussi presque tout ce qui s'y trouve est-il resté dans l'enseignement, presque tout est resté parfait. Cette partie de l'Optique de Newton est en effet la partie la plus parfaite, sous bien des rapports : le soin avec lequel toutes les expériences sont faites, l'ordre admirable dans lequel elles sont présentées, l'habileté avec laquelle sont écartées les circonstances étrangères à l'objet de chaque expérience, etc., tout en cela recommande à l'attention.

La première section de la Première Partie a trait à la position de la lumière solaire et à l'inégale réfrangibilité des rayons qui la composent.

Les circonstances dans lesquelles la lumière solaire, que nous appelons blanche, donne naissance à des rayons colorés sont tellement communes que la découverte du fait appartient à tout le monde. Il suffit, en effet, d'avoir regardé une fois le soleil à travers une substance transparente, de figure quelconque, pour avoir été frappé par l'apparition de bandes colorées ; toutes les couleurs connues ; mais le fait lui-même n'avait pas été analysé avant Newton.

Les phénomènes de coloration ne se présentent pas les

inverse un corps transparent terminé par deux faces parallèles; et le plus simple des corps terminés par des parallèles est le prisme triangulaire. Il fallait donc en par expérimenter la marche de la lumière après son passage dans un prisme dans lequel, pour plus de simplicité, on la faisait entrer perpendiculairement aux arêtes latérales.

1, pour pouvoir mieux analyser le phénomène, s'enferma dans une chambre dont tous les volets avaient été fermés de manière à ne pouvoir pénétrer qu'un faisceau de rayons solaires, par une ouverture circulaire. Ce faisceau, reçu par l'une des faces d'un prisme, ressortait par l'autre et allait former une image sur le mur opposé de la chambre obscure. On s'attendait à ce que cette image fût colorée; mais, le faisceau lumineux dont elle provenait eût sa base étroite, elle se trouva beaucoup plus longue que large, ce qui constituait un fait entièrement nouveau. Une partie du faisceau était plus fortement déviée que l'autre. Newton refit l'expérience en suivant l'image à différentes distances du prisme et trouva : 1° que l'allongement de cette image croissait avec la distance ; 2° que la séparation des couleurs se faisait alors de plus en plus nettement. Il en conclut qu'un faisceau de lumière blanche est composé de rayons inégalement réfrangibles et inégalement colorés, l'une des qualités étant conséquence de l'autre. Ensuite, à l'aide d'un écran mobile, un petit faisceau de lumière de même couleur, derrière le prisme, fit tomber ce faisceau sur un nouveau prisme et reconnut que l'image conservait à peu près la même teinte uniforme et ne s'allongeait plus.

Il finit enfin de plusieurs manières l'expérience, de façon à en rendre évidente à ses dernières limites.

On connaît le phénomène de réflexion intérieure d'un rayon tendant à passer d'un milieu plus réfringent dans un milieu moins réfringent, mais tombant sous une incidence telle que pour que le passage puisse avoir lieu : l'inclinaison à laquelle la réflexion intérieure se produit devait dépendre du coefficient de réfrangibilité du rayon essayé. Cette notion fut vérifiée encore pleinement : Newton inclina le prisme par rapport au faisceau de lumière solaire, de façon que les rayons, après avoir pénétré par la première face, tombaient sur la seconde sous des angles trop faibles pour qu'aucun d'eux ne pût passer; et en tournant un peu le prisme, de manière à augmenter progressivement l'angle d'incidence, il vit successivement les rayons rouge, orange, jaune, vert, bleu, indigo et violet.

La seconde section contient la description des procédés proposés par Newton pour arriver à la mesure des coefficients de réfraction, c'est-à-dire au rapport, pour chaque substance transparente, du sinus de l'angle d'incidence au sinus de l'angle de réfraction, ces angles étant comptés tous deux à partir de la normale à la surface réfringente.

Lorsque le corps dont il s'agit est solide, Newton le coupe en tranches taillées en prisme, et le procédé qu'il indique comme le meilleur est celui qui a été, depuis, conservé, de diriger les deux faces du prisme de façon que le rayon qui les traverse fasse avec la normale des angles égaux, à l'intérieur.

Soient (*fig. 14*) A l'angle du prisme, SEFR la marche d'un rayon à travers ce prisme,  $i$  et  $r$  les angles d'incidence et de réfraction en E,  $r$  et  $i$  les angles d'incidence et de réfraction en F, puisque l'on suppose que EF est également inclinée sur les deux faces du prisme :

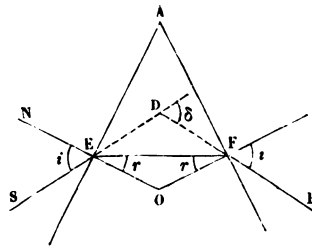
idemment

$$r = \frac{A}{2},$$

tant  $\delta$  la déviation  $\pi - \text{SDR}$ ,

$$\delta = 2i - A;$$

Fig. 14.



$$\sin i = n \sin r,$$

et le coefficient de réfraction relatif à la substance du  
sidéré, par rapport au milieu ambiant.

tire

$$n = \frac{\sin i}{\sin r} = \frac{\sin \frac{\delta + A}{2}}{\sin \frac{A}{2}},$$

Ilte qu'il suffit pour obtenir  $n$  de mesurer l'angle  $A$  et  
la déviation  $\delta$ .

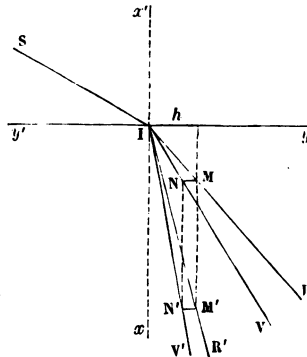
n'en dit pas davantage en cet endroit; nous verrons  
e la déviation  $\delta$  est, dans ce cas, maximum ou mini-  
ui en facilite la détermination. Mais la façon dont il  
ce théorème donnera lieu à une remarque intéres-  
oint de vue historique.





à la surface plane réfringente, contenue dans le plan d'incidence, et que par les points d'intersection on mène des parallèles au plan d'incidence sur la surface réfringente, ces parallèles terminées aux rayons les moins réfrangibles auront la même longueur, quelle que soit la densité du milieu réfringent; en d'autres termes, il admet que les spectres fournis par le même rayon tombant sur des surfaces diversement réfringentes

Fig. 15.



ont nécessairement même longueur, lorsque les écrans sur lesquels on les intercepte sont placés parallèlement à la surface réfringente à des distances telles que les extrémités gauches, c'est-à-dire, de ces spectres, se trouvent sur une même perpendiculaire à la surface réfringente. Or, rien ne l'autorisait à admettre ce principe tout gratuit.

En effet (fig. 15) SI le rayon blanc incident,  $y'y$  la surface réfringente, IR et IR' les deux rayons rouges qui apparaîtraient dans les deux milieux employés successivement, IV et IV' les deux

rayons violets : si l'on coupe les deux rayons par une droite perpendiculaire à  $yy'$  et qu'on les prolonge jusqu'à ce qu'ils soient parallèles  $MN$ ,  $M'N'$ , ces parallèles seront perpendiculaires à  $yy'$ . Il affirme : Newton.

Il en résulterait entre les angles de réfraction une relation indépendante de la densité du milieu. Soient  $r$  et  $r'$  les angles de réfraction des rayons rouges et des rayons violets : les équations des quatre triangles pour les rayons rouges,

$$y = x \tan r, \quad y' = x \tan r'.$$

et, pour les rayons violets,

$$y = x \tan r, \quad y' = x \tan r';$$

si  $y = h$  est l'équation de  $MM'$ , les abscisses des points  $M$  et  $M'$  seront

$$x = \frac{h}{\tan r} \quad \text{et} \quad x' = \frac{h}{\tan r'},$$

les ordonnées de  $N$  et  $N'$  seront donc

$$\frac{h \tan r'}{\tan r} \quad \text{et} \quad \frac{h \tan r'}{\tan r'};$$

par suite la condition  $MN = M'N'$  se traduira par

$$h - \frac{h \tan r'}{\tan r} = h - \frac{h \tan r'}{\tan r'};$$

ou

$$\frac{\tan r'}{\tan r} = \frac{\tan r'}{\tan r'};$$

c'est-à-dire

$$\frac{\tan r'}{\tan r} = \text{constante};$$



On arriverait à une solution plus satisfaisante de la question par le calcul :

Puisque

$$\frac{\tan r}{\tan r} = K.$$

il ne s'agit que de rendre maximum

$$\frac{\tan r - K}{1 - K \tan^2 r}.$$

ce qui donne  $\tan r = \frac{1}{\sqrt{K}}$  et  $\tan r = \sqrt{K}$ . Mais Newton ne se contente pas la Trigonométrie.

Dans le cas général où l'incidence du rayon SI est quelconque, le problème, dit Newton, est solide, mais on peut le ramener à être plan, sans en changer les conditions. Si l'hypothèse admise précédemment est tenue, nous ne voyons d'autre différence entre les deux cas que la constante K pourrait varier avec l'incidence du rayon incident; mais le maximum de l'angle correspond toujours à

$$\tan r = \frac{1}{\sqrt{K}} \quad \text{et} \quad \tan r = \sqrt{K}.$$

Dans le second exemple, Newton se propose la question de trouver le maximum ou le minimum de la déviation d'un rayon qui a traversé les deux faces d'un prisme dans un plan perpendiculaire à l'arête.

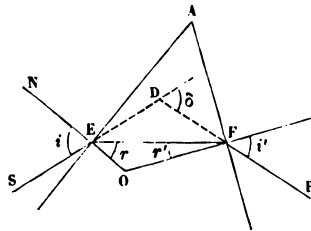
Soient (fig. 17) A l'angle du prisme, SEFR la marche du rayon,  $i$  et  $r$  les angles d'incidence et de réfraction en E,  $i'$  et  $r'$  les angles d'incidence et de réfraction en F, O le point de

des normales en E et en F aux deux faces du prisme, D les rayons SE et RF prolongés, enfin  $\delta$  la déviation ou de FR avec SE.

a d'abord, en désignant par  $n$  le coefficient de réfraction ps transparent qui forme le prisme,

$$\frac{\sin i}{\sin r} = n \quad \text{et} \quad \frac{\sin i'}{\sin r'} = n$$

Fig. 17.



-dire

$$\frac{\sin i}{\sin r} = \frac{\sin i'}{\sin r'};$$

utre côté

$$r + r' = A$$

$$\delta = i - r + i' - r' = i + i' - A.$$

1 résulte que le maximum de  $\delta$  correspond au cas où

$$1 + \frac{di'}{di} = 0;$$

es premières équations donnent

$$\cos i \, di = n \cos r \, dr \quad \text{et} \quad \cos i' \, di' = n \cos r' \, dr'$$

d'où

$$\frac{di'}{di} = - \frac{\cos r'}{\cos i'} \frac{\cos i}{\cos r},$$

puisque  $dr' = -dr$ .

La condition est donc

$$\frac{\cos i}{\cos r} = \frac{\cos i'}{\cos r'},$$

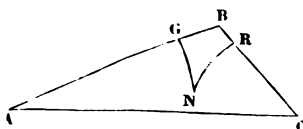
c'est-à-dire

$$i = i'.$$

Mais Newton, pour y parvenir, n'emploie pas la méthode infinitésimale.

La quatrième section est intitulée : *Des réfractions produites par les surfaces courbes*. Newton s'y occupe d'abord

Fig. 18.



recherche du foyer commun de rayons tombant dans des conditions sur une surface réfringente quelconque, et en particulier sur une sphère.

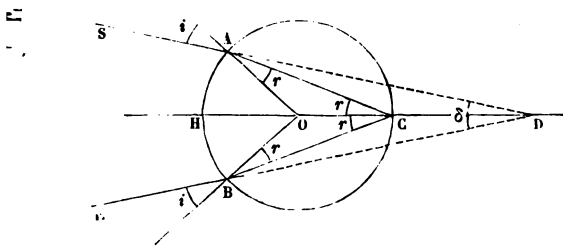
Il cherche ensuite la méridienne de la surface de révolution qui, recevant des rayons émanés d'un point donné, les rend tous, par réfraction, en un autre point donné : Soient A et B deux points donnés et B un point choisi à volonté, par lequel on veut faire passer la méridienne cherchée, on n'aura qu'à tracer BG et BR (fig. 18) proportionnels aux sinus des angles :

et de réfraction et à décrire des points A et C les cercles RN, qui se couperont sur la courbe cherchée.

Newton résout les deux problèmes qui se présenteront à la théorie de l'arc-en-ciel : le soleil éclairant une sphère transparente, déterminer la déviation maximum ou minimum des rayons qui émergeront de la sphère après s'être réfléchis une ou deux fois dans son intérieur.

Supposons que le rayon lumineux ne se réfléchisse qu'une fois à l'intérieur de la sphère ; soient (fig. 19) SACBE la marche

Fig. 19.



rayon,  $i$  et  $r$  les angles d'incidence et de réfraction en A et C, et  $\delta$  la déviation SDE : l'angle AOH s'exprime à la fois par  $2r$

et  $i + \frac{\delta}{2}$ , donc

$$2r = i + \frac{\delta}{2}$$

$$\delta = 4r - 2i;$$

Le minimum de  $\delta$  correspondra donc à l'hypothèse

$$4dr = 2di \quad \text{ou} \quad 2dr = di.$$

Soit maintenant  $n$  le coefficient de réfraction de la matière qui compose la sphère, on aura

$$\sin i = n \sin r,$$

d'où

$$\cos i \, di = n \cos r \, dr.$$

la condition devient donc

$$\cos i = 2 n \cos r;$$

on en tire aisément

$$\cos i = \sqrt{\frac{4^2 - 1}{3}}.$$

Mais la démonstration de Newton ne ressemble pas à celle-là : elle appartient au genre de celles qu'on donne maintenant d'élémentaires lorsqu'on veut, à tort, traiter devant des questions qui ressortissent à l'analyse infinitésimale. On pourrait inférer de là que Newton, en 1672, ne savait pas appliquer sa méthode des fluxions aux fonctions circulaires, ou qu'il n'était parvenu encore aux fluxions de ces fonctions que par des considérations géométriques ; mais il est plus probable, que pour tenir cette méthode cachée, il déguisa la marche qu'il avait suivie pour arriver aux résultats, dans les deux problèmes dont il s'agit.

Dans la Seconde Partie des *Leçons d'Optique*, Newton traite des couleurs, de leurs mélanges, et des couleurs qui proviennent de ces mélanges ; il termine par l'explication de l'arc-en-ciel.

Il existe de Newton deux autres grands ouvrages sur l'Optique : les *Lettres relatives à la théorie de la lumière* et des couleurs, adressées à Oldenbourg, de 1671 à 1676, en anglais ; et les *Lettres* en trois livres, en anglais aussi, qui furent écrits, dit-on, en 1684.



n 1675 pour satisfaire au désir de plusieurs membres de l'Académie royale (*at the desire of some Gentlemen of the Royal Academy*) et le reste deux ans après, excepté le Troisième Livre et la dernière proposition du second, qui n'auraient été conçus qu'à une époque bien ultérieure, qu'on n'a pu déterminer.

La première édition de ces *Optics* est de 1704, le D<sup>r</sup> Clarke en fit une traduction latine en 1706 avec l'agrément de Newton; l'ouvrage, qui contient les additions mentionnées par Newton en 1717; il en fut publié trois traductions françaises, une à Amsterdam et deux à Paris.

Les *Leçons* à Oldenbourg ne nous ont paru rien contenir qui ne se trouve dans les *Leçons d'Optique*; nous n'en parlerons donc pas. Dans les *Optics* que Newton a développé sa théorie de la formation de la lumière et des influences qu'elle subit de la part des corps qu'elle rencontre. Cette théorie a disparu comme toutes celles qui sont fondées sur des hypothèses arbitraires, mais elle a dominé trop longtemps et trop exclusivement pour que l'histoire n'en fasse pas au moins mention.

Newton fut de forger une hypothèse pour arriver à l'explication de la réfraction simple avant d'avoir examiné les autres faits : les phénomènes de diffraction et de dispersion de la lumière ainsi que ceux où s'observent les anneaux

efforts qu'il avait faits pour trouver l'explication des phénomènes les plus simples l'avaient déjà jeté dans une voie fautive, et il voulait d'autant plus s'entêter qu'elle semblait mieux en compte, et il voulut ensuite réduire les autres phénomènes à passer sous le niveau de sa première hypothèse.

Il fit d'un rayon lumineux l'idée d'un flux de corpuscules

animés d'une grande vitesse et soumis à des attractions de milieu  
sions de la part des molécules des milieux qui pouvaient action ne  
senter sur leur route. ou nég

Tant qu'un corpuscule lumineux se mouvait dans le milieu  
milieu, comme il serait attiré de la même manière, dans un compos  
sens, par les molécules de ce milieu, sa vitesse n'éprouvait aucune modification. Mais au moment où ce corpuscule se trouvait à la surface de séparation de deux milieux, les molécules de la surface, milieu placé d'un côté de la surface n'agissant pas sur les molécules rectilign  
celles du milieu placé de l'autre, la vitesse du corpuscule s'éloignée  
verait influencée en grandeur et en direction. dense, ou

Newton admettait que l'attraction exercée par un milieu. Telle  
un globule lumineux commençait à se faire sentir dans le s  
tance extrêmement petite de la surface de ce milieu. La loi de  
croissait avec la densité du milieu, qu'elle était donc plus grande et  
près de la surface de séparation de deux milieux, du milieu le plus dense. L'expli  
milieu le plus dense que de l'autre côté; que les actions exercées par le plus c  
milieux se faisaient sentir, toutes deux, à une très petite distance qui est v  
de la surface de séparation, de quelque côté que le globule se trouvât moléc  
trouvât actuellement, et que l'une et l'autre cessaient de sentir toutes les  
globule se trouvait à une distance appréciable de cette surface. Tout ai  
de séparation, l'une, l'action du milieu où le globule n'était pas diffrac  
encore parvenu, ou qu'il venait de quitter, parce que les actions n'avaient mesu  
étaient devenues trop grandes, et l'autre parce que le globule n'avait pas encore veu, la  
comme nous l'avons déjà dit, était maintenant attiré de la surface plus  
manière dans tous les sens, les molécules qui pouvaient agir sur lui mière q  
lui n'en étant qu'à des distances extrêmement petites. rps une

Dans cette hypothèse, un globule lumineux, qui se mouvait en ligne droite et avec une vitesse constante, A parti  
mouvoir en ligne droite et avec une vitesse constante dans un et r

homogène, devait au contraire éprouver dans une direction normale à la surface de séparation, une accélération positive suivant qu'il tendait à passer d'un milieu moins dense à un milieu plus dense. Cette accélération augmentait la pente normale de la vitesse sans altérer sa composante tangentielle; la trajectoire se courbait d'ailleurs à une très petite distance de la surface de séparation, et de chacun des côtés de cette surface, mais le mouvement du globule redevenait aussitôt rectiligne et uniforme, dans une direction plus voisine ou plus éloignée de la normale, suivant que le second milieu était plus ou moins dense que le premier.

C'est l'explication des phénomènes de réfraction simple, que le système de Newton, qui avait même déduit de sa théorie la constance dans le rapport des sinus des angles d'incidence et de réfraction.

L'explication des phénomènes de double réfraction n'eût pas été difficile, car il eût suffi pour y parvenir de supposer, ce que j'ai vu, que, dans un cristal biréfringent, les poids de filets cylindriques de même longueur ne sont pas les mêmes dans les deux directions, autour d'un même point.

Newton allait donc assez bien jusque là, lorsque les phénomènes de diffraction vinrent troubler une si belle ordonnance : Newton mesura avec soin la largeur de l'ombre portée par un objet sur une surface plane, laquelle, à douze pieds de distance, parut être trente-cinq fois plus grande qu'elle ne devait être; et il en conclut que la lumière qui rase la surface d'un corps éprouve de la part de ce corps une action répulsive.

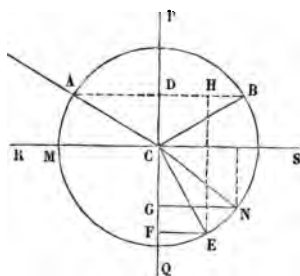
Partir de ce moment, le globule, attiré dans les cas de réfraction, repoussé dans les cas de diffraction, ne sut plus à quel

lumière par une action sur ses rayons, qui s'exerce  
à direction perpendiculaire à leurs surfaces (that bodies  
ed light by acting upon its rays in lines perpendi-  
to their surfaces). Nous traduisons littéralement cette

2 :

posons qu'un rayon arrivant aussi obliquement que pos-  
suivant la ligne MC (fig. 20), soit réfracté en C par le

Fig. 20.



RS suivant la ligne CN; et que l'on demande de trouver la  
CE suivant laquelle un autre rayon AC doit être réfracté.  
t MC, AD les sinus d'incidence de ces deux rayons et  
EF leurs sinus de réfraction; représentons les mouvements  
des mêmes rayons incidents par les lignes égales MC et AC;  
mouvement MC étant considéré comme parallèle au plan  
gent (ce qui fait qu'il ne doit pas être décomposé), supposons  
e mouvement AC décomposé en deux autres AD et DC,  
arallèle et l'autre perpendiculaire à la surface réfringente;  
même manière, imaginons les mouvements des deux

rayons émergents CN et CE décomposés chacun en deux, ceux qui seront perpendiculaires à RS soient  $\frac{MC}{NG}$  et  $\frac{MD}{NH}$ .

$\frac{AD}{EF}$  CF.

Si l'action du plan réfringent sur le rayon commence à une certaine distance dans un sens, qu'elle cesse d'agir à une certaine distance dans l'autre sens; et que, dans toutes les sections comprises entre ces deux limites, les actions sur le rayon s'exercent dans des directions perpendiculaires au plan réfringent et aient même intensité à la même distance, et des intensités égales ou inégales à des distances inégales: le mouvement du rayon qui est parallèle au plan réfringent, ne subira aucune altération par l'action de cette force, et le mouvement qui est perpendiculaire sera altéré d'après cette loi que si un corps tombe avec une vitesse quelconque sur un espace terminé par deux plans parallèles, et que dans la traversée de ce passage soit pressé perpendiculairement vers le plan le plus éloigné par une force qui dépende de la distance à ce plan, la vitesse du mobile, au sortir de l'espace considéré, sera toujours égale à la racine quarrée de la somme des quarrés de la vitesse perpendiculaire dont il était animé au moment de son incidence et de la vitesse perpendiculaire qu'il aurait acquise, à son émergence, s'il n'avait pénétré dans l'espace avec une vitesse d'abord parallèle à la direction d'incidence (mais que la force aurait infléchie.)

Puis donc, comme il a été dit, que la vitesse perpendiculaire du rayon émergent CN est  $\frac{MC}{NG}$  CG, celle d'un autre rayon émergent CE est  $\frac{AD}{EF}$  CF, devra être égalée à la racine quarrée de la somme

de  $\overline{CD}$  et de  $\frac{\overline{MC}}{\overline{NG}} \overline{CG}$ ; on aura donc :

$$\frac{\overline{AD}^2}{\overline{EF}^2} \overline{CF} = \overline{CD}^2 + \frac{\overline{MC}^2}{\overline{NG}^2} \overline{CG}^2;$$

ajoutant aux deux membres les quantités égales

$$\overline{AD}^2 \quad \text{et} \quad \overline{MC}^2 - \overline{CD}^2,$$

$$\overline{AD}^2 \left( 1 + \frac{\overline{CF}^2}{\overline{EF}^2} \right) = \overline{MC}^2 \left( 1 + \frac{\overline{CG}^2}{\overline{NG}^2} \right),$$

$$\overline{AD}^2 \frac{\overline{EF}^2 + \overline{CF}^2}{\overline{EF}^2} = \overline{MC}^2 \frac{\overline{NG}^2 + \overline{CG}^2}{\overline{NG}^2}.$$

Or, en divisant par les quantités égales

$$\overline{EF}^2 + \overline{CF}^2 \quad \text{et} \quad \overline{NG}^2 + \overline{CG}^2,$$

$$\frac{\overline{AD}^2}{\overline{EF}^2} = \frac{\overline{MC}^2}{\overline{NG}^2} = \text{constante},$$

c'est-à-dire que  $\frac{\overline{AD}}{\overline{EF}}$ , ou le rapport du sinus d'incidence au sinus

réfractif est constant.

Il est évident que le lecteur ait pu trouver cette démonstration bien simple, mais je pense que, même éclaircie, elle ne vaudrait pas encore de Descartes ou de Fermat, qui ne valaient rien ni l'un ni l'autre.

Il est à remarquer que Newton n'a jamais essayé de démontrer la loi de la réflexion.

Seconde Partie du Premier Livre traite de la recomposition

[illegible]

Ses pro  
 accolés e  
 ement d  
 n sorte  
 remarque  
 autre, la  
 ue les p  
 ar cette  
 Il prit e  
 onvexe c  
 lan sur l  
 en vue de  
 les coule  
 neaux;  
 aient av  
 éloigna  
 act; en  
 es épais  
 quées p  
 sinus-v  
 après a  
 ique,  
 nait.  
 Il di  
 ar rél  
 as le  
 mais c  
 portes  
 conta

Les premières observations portèrent sur des couples de prismes  
qui furent pressés l'un contre l'autre, mais qui n'étant pas parfaits  
ne s'appliquaient pas exactement l'un sur l'autre,  
qu'il restait un peu d'air emprisonné entre les deux. Il  
fut remarqué que « en pressant fortement les deux verres l'un contre  
l'autre la tache transparente devient de plus en plus large, parce  
que les parties des verres, mutuellement pressées, sont réduites  
sous la pression à céder en dedans. »

Ensuite deux verres objectifs l'un plan convexe et l'autre  
sphérique des deux côtés, et, appliquant le premier par son côté  
plan le second, il les pressa l'un contre l'autre plus ou moins,  
et le comparer entre eux les effets produits. Il nota l'ordre  
des couleurs dans chaque anneau, mesura les rayons de ces  
anneaux; observa que les rayons de tous les anneaux augmen-  
tent avec la pression, qu'ils s'étendaient dans le sens où l'œil  
regardait de la normale commune aux deux surfaces en con-  
clusion poussa le génie de l'investigation jusqu'à évaluer  
l'épaisseur de la couche d'air interposée aux distances mar-  
quées par les rayons des différents anneaux, en calculant les  
longueurs des arcs ayant pour sinus les rayons des anneaux,  
avoir déterminé avec soin le rayon de la surface sphé-  
rique au moyen de la distance focale de la lentille qu'elle for-

me une tache rouge aussi entre les deux cas où les anneaux sont vus  
par réflexion et par transmission; et constate que dans les deux  
cas la disposition géométrique est soumise aux mêmes lois,  
et que les couleurs se trouvent complémentaires dans les deux  
cas, l'anneau, à la même distance du point central de





entre elles que les racines cubiques des carrés des nombres représentent les longueurs que doit avoir une corde de mu- pour produire toutes les notes d'une octave. Et sur les A, B, C, D, E, F, G, H élevez les lignes perpendiculaires B, etc., par les intervalles desquelles lignes doit être repré- l'étendue des différentes couleurs. Ensuite... » Mais en ssez, je crois, pour permettre de douter que la figure que Newton, et qui est composée d'à peu près un millier de puisse fournir l'explication des circonstances du phéno- les anneaux colorés.

Troisième Partie est intitulée : *Des couleurs permanentes propres naturels et de leur analogie avec celle des corps parents.*

Le phénomène des anneaux colorés va fournir une explication simple des couleurs propres aux différents corps naturels : et que les couleurs présentées par les anneaux se succèdent en certain ordre, en même temps que l'épaisseur de la lame varie suivant une certaine loi, donc couleur et épaisseur et qu'un, et si un corps paraît bleu, vert ou rouge, c'est ce qu'il laisse pénétrer jusqu'à la profondeur correspondant à sa couleur propre, avant de rejeter le rayon incident.

Et pourquoi, après avoir si simplement trouvé l'explication des couleurs des corps, ne s'ingénierait-on pas pour se rendre un plus clair compte du phénomène des anneaux colorés ? La condition des longueurs des cordes qui rendent les différents composant la gamme a bien sa valeur, mais on peut trouver : Pourquoi les rayons incidents fournissent-ils une suite aux couleurs, colorés des sept nuances fondamentales, etc. ? Cela tient simplement à ce que, dans son parcours,

un rayon lumineux a des *accès alternatifs de facile réflexion et de facile transmission*.

Voici quelques spécimens de cette théorie des accès :

« La raison pour laquelle les surfaces des corps transparents épais réfléchissent une partie de la lumière qui tombe sur eux, et rompent le reste est que quelques rayons, au moment de leur incidence, se trouvent dans des accès de facile réflexion, tandis que les autres sont dans des accès de facile transmission.

« Les surfaces des corps transparents qui réfractent très faiblement un rayon qui se trouve dans un accès de réfraction, le réfléchissent au contraire très facilement lorsqu'il est dans un accès de réflexion.

« Les intervalles des accès de facile réflexion et de facile transmission d'un rayon homogène qui passe, sous un angle quelconque, d'un milieu quelconque dans un même milieu transparent, ou à fort peu de chose près, comme le rectangle du sinus de l'angle de réfraction et de la sécante d'un autre milieu, dont le sinus est la première de 106 moyennes proportionnelles arithmétiques entre les sinus d'incidence et de réfraction.

« Pour différentes espèces de rayons passant sous le même angle, d'un milieu réfringent quelconque dans un même milieu transparent, les intervalles des accès suivants de facile réflexion et de facile transmission sont exactement, ou à fort peu près, comme les racines cubiques des carrés des longueurs des cordes qui produisent les notes *sol, la, fa, sol, la, mi, fa, sol*.

« Si un rayon, de quelque espèce qu'il soit, passe perpendiculairement dans différents milieux, les intervalles des accès de facile réflexion et de facile transmission dans un milieu quelconque, sont à ces intervalles dans un autre milieu comme

sinu

pass

Il

Nev

vati

O

cart

inta

les p

Li

prod

ager

de f

mèn

Ca

l'exp

rem:

elle

lorsc

nou

cipl

ens

Il

pro

une

I

anr

ccr

de d'incidence est au sinus de réfraction, lorsque ce rayon est du premier des deux milieux dans le second, etc., etc. »

Il est bon d'ajouter qu'à la suite de chacun de ces énoncés Newton répète chaque fois : « Ceci est manifeste par telle observation. »

On voit que Newton était allé comme d'autres et comme Descartes, à qui il le reproche si bien, puiser à la source toujours épuisable, depuis Aristote, des solutions faciles des questions plus insolubles.

Cette méthode est toujours la même : créer les agents propres à expliquer les faits, plus ou moins bien observés, et attribuer à ces agents les habitudes et les caprices qui puissent leur permettre de présider également bien aux faits normaux, et aux phénomènes exceptionnels.

Cette méthode est à la portée de tout le monde; Diafoirus emploie aussi bien que Newton : mais il est important de remarquer que tandis que, entre les mains d'un savant vulgaire, elle est sans dangers, elle en offre au contraire de très grands lorsqu'un grand homme y a eu recours pour fonder une théorie nouvelle, parce que ce grand homme laisse derrière lui des disciples, un parti puissant qui, sous le couvert du maître, fait suite longtemps obstacle au progrès.

Il faut toutefois convenir, en faveur de Newton, qu'avant de produire ses hypothèses, il avait longtemps observé les faits avec une très rare habileté.

Dans la Quatrième Partie du Second Livre, Newton étudie les rayons qui se produisent par réflexion dans l'axe d'un miroir concave.

Le Troisième Livre a principalement trait à la diffraction.

Newton reprend l'expérience de Grimaldi et la varie de différentes manières, principalement en substituant à la lumière blanche des rayons de toutes couleurs. « Je trouvai, dit-il, que les ombres des corps placés dans une lumière colorée étaient bordées de franges de la couleur qu'avait la lumière à laquelle ces corps étaient exposés, et, en comparant les franges produites dans des lumières de différentes couleurs, je trouvai que celles qui produisent la lumière rouge étaient les plus amples et celles qui produisent le violet, les moindres » il fait remarquer alors, avec beaucoup de raison, que les franges produites par la lumière blanche résultent de la superposition de celles que produisent les sept couleurs primitives.

Quant à une explication du phénomène de la diffraction, Newton, à proprement parler, n'en donne pas.

Il dit qu'il lui restait à faire un grand nombre d'expériences, dont d'autres occupations vinrent le distraire, et que n'ayant pu les reprendre il se contentera pour toute conclusion de proposer quelques questions qui pourront engager d'autres personnes à pousser plus loin ces sortes de recherches. Mais son sentiment se perce à travers ces questions dont nous rapporterons les principales.

« Les corps n'agissent-ils pas à distance sur la lumière et leur action, ne plient-ils pas ses rayons ? »

« Les rayons qui diffèrent en réfrangibilité ne diffèrent-ils aussi en flexibilité ; et ne sont-ils pas séparés les uns des autres par leurs diverses flexibilités, de façon à produire les franges colorées qui ont été décrites plus haut ? »

« Les rayons de lumière passant près des extrémités des corps ne sont-ils pas pliés plusieurs fois en divers sens et les

fran

trois

«

pas

T

foi

dans

sur

L

théo

réfra

Pe

à la

senti

com

incli

lorsq

extra

pas

mém

tion

donc

dont

n'on

lum

des

trou

phé

cha

ces colorées dont il a été parlé ne sont-elles pas produites par les inflexions de cette espèce?

Les rayons qui sont réfléchis ou rompus ne commencent-ils à se plier avant de parvenir jusqu'aux corps? » Etc.

Toutes ces questions ont été depuis traduites en articles de par les disciples de Newton. Ajoutons cependant qu'on trouve les dernières des aperçus prophétiques d'une grande justesse les analogies de la lumière et de la chaleur.

L'Ouvrage se termine par une réfutation peu heureuse des idées d'Huyghens, principalement au sujet de la double réfraction.

Pour expliquer la double réfraction, Newton a encore recours à la méthode aristotélique de créer l'entité dont le besoin se fait sentir. « Chaque rayon de lumière, dit-il, peut être considéré comme ayant quatre côtés, dont deux, opposés l'un à l'autre, inclinent le rayon à être rompu de la manière extraordinaire, tandis que l'un ou l'autre (côté) est tourné vers la face à réfraction ordinaire; tandis que les deux autres (côtés) ne l'inclinent pas à être rompu autrement que de la manière ordinaire, lorsque l'un ou l'autre (côté) est tourné vers la face à réfraction extraordinaire. » Et ailleurs: « Chaque rayon de lumière a deux côtés opposés, doués *originellement* d'une propriété qui dépend la réfraction extraordinaire et deux autres côtés qui n'ont pas cette propriété. Et il reste encore à rechercher si la lumière n'a pas d'autres propriétés en vertu desquelles les côtés des rayons de lumière diffèrent. » Mais certainement on lui en trouvera d'autres, que l'on inventera à mesure que de nouveaux phénomènes se présenteront, à moins que l'on ne se décide à changer de méthode, ce qui ira mieux.

Newton, à la fin de son livre, semble atteint par une idée immense : il se demande s'il faut rejeter absolument l'hypothèse de l'éther, si les phénomènes lumineux ne sont pas des vibrations transmises par ce milieu, etc.

Si peu que vaille mon opinion à cet égard, je crois pouvoir donner : la théorie des ondulations satisfait mon esprit. L'éther me gêne.

FIN DE LA CINQUIÈME PARTIE.



## TABLE ALPHABÉTIQUE.

| Pages.         |                  | Pages |
|----------------|------------------|-------|
| ..... 100      | Kunckel.....     | 120   |
| ..... 95       | Lahire.....      | 126   |
| ..... 108      | Leuwenhœck.....  | 106   |
| ..... 130      | Magalotti.....   | 119   |
| ..... 124      | Malebranche..... | 123   |
| ..... 130      | Montanari.....   | 107   |
| ..... 103      | Neil.....        | 117   |
| ..... 122      | Newton.....      | 164   |
| ..... 128      | Ozanam.....      | 125   |
| ..... 129      | Richer.....      | 102   |
| ames)..... 119 | Rudbeck.....     | 103   |
| ..... 111      | Ruich.....       | 123   |
| ..... 108      | Sténon.....      | 104   |
| ..... 15       | Swammerdam.....  | 118   |
| en..... 103    | Wrenn.....       | 104   |
| ..... 124      |                  |       |

















